# میری آخری کتاب

تصنیف واکٹرنلام جیلانی برق واکٹرنلام جیلانی برق

است دیتبلیشنز ۱۹۹- سرطرروی ۵ ابور ۱۹۰۰ ۱

(جمله حقوق محفوظ)

اسد نیاز در در در

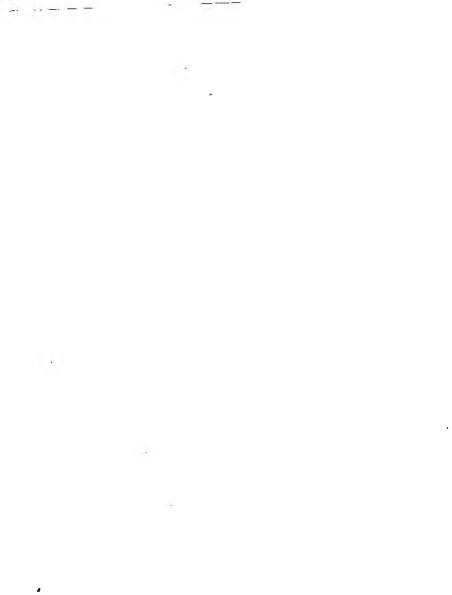
اکبر امن پرنٹرز ایک روڈ' لاہور ناثر: مطبع:

است د پتیلیشنز ۱۱۱۰ مرکاردهٔ و ۱ بور ۲۰۰۰ ۵

# يركماب أنرى كيول ؟

كر كرسينك وكنيا ون الداندازة المريعة بن وهي يسال المعاجم ال ك دج سے قوم كا دمى اس مديك ظى بى جيكا جدكرانسے على اور فعديدا اسلامى ادب سعد كوئى دلمبسى نهيررس ميل شوالين كتابي كيور جهابير بنبس بليصف والا كولًا ذيو مجع الب يبترنس إما اليع تجين كننا برس-رى كري لواكوما حد؛ مرجبت أعيف كم سعادداس ميون يجيده ي ب- إن ما لات من كار كار كار يدع كا جركا لذك معدول میں بڑی دشواریاں بیش آتی میں کا غذک منفودی دینے کہ اسے اسلام مع يد عبا محت بي رميسا كدها خرسد اس معافد كامت ول مقداد فلى رسال كوشعدى ما نى سبعادر م تدست رجت بى بجيد ميزما يون بي مجيع إس طرح كه إتين أنن مرنبرشندا بدِي كربس ني عسل تعنبف وتخليق كونتم كرف كانبيد كرييه. ع مي كورانية يك اخرال مل ملكي علاوه اذی میری عمیمی تبیعیت سیمنی وزیم میکی متنی - اوریمیت کاریمی بحایب دے رہی الس لیے میں فیصلا کی کریہ میروی آخری کا اس هو گی

1



القِهرس

ارمطالعركات

م -آساندن پينز

م - بقائے اصلح

٥- ارتقار ٧ - ٢ غانياً فرنبط

۸ - ممل ورم

سوا - السلام كامعاشى لغلام مها رشواب، فرآن ا ورعمائته

وا - اسباب كايدامراديس

١٤ - قِرْآن كامعجزةً فعاسَعة

والمعنور كالبرت الاقرآن عم

، - زمن کاشگون

اا - عادّت كامرستان ۱۲ - مغرب کی فری سوساتی

14 10 44 11.

I۸

77

40

40

MA

٥. 34

Irr

#### بشأس ائت كى شهأ دىت - فرعون موسی کی ناکشی 10-4 ٢١ - قرأً نا كُلِ ترتبب الغيبية فارحفا عليت كا وعده 170 ۲۲ - بدوم کی شکست 150 ٣٧ روندة التحويين 166 ۲۴ - ایوبل د تبایی ۲۵ - گردن می دیشی 184 154 ويوسيم عليوطشوم كي مرا وي 154 ۲۷ - مصربه لبدی ارش 100 ۲۸ - غومان فرج 44+ ۴۹ برا حض وسلام کی نیاسی 144 ١٧٠ - تعثمان مولاله ورويجيسشرات كاعذار [4] اس - كائنات من تاريك 140 144 ۱۱۲ - باديسرسيس تبابي MY ۲۲ - آسان سُعَد بيقر 140 ۳۵ - آمیا نی مسیاه IAA ۲ ۲۰ من ورستگوای 140 ٢٧- أساني سيقمال 190 يه ر صرف أبي نوع باق

گذشته بهاس برس سعدی ابسی کت بول کاصط ندکر د لا بوق جی سعداسانی كحكن بيلوم درمشن بل ق بو - دوران مطالع جب محدثة ايسا مناضى اكلث يا دين واقدمدصت آناجس كا ذكر قرآن مكيم بي آن سيسبعده سربس بيلي أيكا بعة وَبِي عِرِت بِرِقَ الدرساعة بن يرض بش بن بدا برق كر كاش كوفي ا محت صاحب کلم ال تمام انکشافات و دافعات کو کمجا کروسے۔ برا ہاسے سکال کا عرص ایک پلوبرة بے سائنسدان عراب نیں بلتے۔ اور بوق کے عالم علوم جدیدہ سے تا مشت ہوتے ہیں اس بیداس طرف کسی نے تھ نه دی - اور با لَا شوبر کام مجعے شود بی کرنا ہوا ۔ مجد کی سائن کا باقا عدہ کمانساسلم نبي دا - ا وريرامطالع ميندسهل اورسلي مثال كم معوديمة - اس بيد بي تما ب متدس كرمائني ببؤس فيدا انعناف ذكرسكا - البنة اثنا الحبينان ضرود سي كرمي نے منزل کی نفا کمری کروی ہے۔ ہوسکتا ہے کو کو قعقق اس منزل کو یوں سرکے۔

كرتسف واسدعلى تا فلم ل كريسي ايك فشان بى مبليض

# بیں نے اب تک کیا کھا ؛

پی سف عموا ایسے مسائل پرقام طایا جن کی شدید طرد دست بھی ۔ مثلاً ،۔
ا - پی سف محسون کی کہ القفعلی کا تاریخ الحسکند اوجی میں تین سوسلم الدا کیک موگیا وہ ہا گئا ۔ سے جس موگیا وہ ہا گئا ۔ سے جس کی موزوت محتقین کی اید بار محسوں مجر تی سیے ۔ چنا نچر میں سف اسے عوبی سے الد کی مؤددت محتقین کی اید بار محسوں مجر تی سیے ۔ چنا نچر میں سف اسے عوبی سے الد میں مشتل کرے ساتھ مواشی کا جمی الشا ذکر ویا ۔۔ اور کم آب مزل لا ہور سف اسے وہ کے امراد نے اسے اللہ مور شاہد اللہ میں الشا ذکر ویا ۔۔ اور کم آب مزل لا ہور سف اللہ کی ۔

۷ - اسی طرح کی ایک اورکما ب انگریزی پیرمتی - فین فیک کی عملی او پیاسٹیز جس پی ۱۱۱ مکرای شاندانوں وسلاجتر ، صنوبر ، آنا چا دیر ، افشادیر ، مثما نیر ، سانانید ، دغیرہ اسکے سلامین سکے نام توادیخ میوس میست دسید ہوستے سقے ، اسے سلامین آل سکے نام سے آردو ہی فتقل کردیا ۔

سار بیں نے نسلِ فرکواسٹے عظیم اسٹی سے بہتا دن کانے سکے ہے تاکم ہی کھیں "

۱ - مؤدنین اسوم ۱۰ اس پی با نچ سومؤدنین سکے ما لات ہیں ۔ ۲ - نلسفیا بی اسدام پرجر- ۱۵ نلسنیوں سکے حالات پرشتی ہے ۔ ۱- یودپ ہدارسادم سکے اسمال : ۵۰ م بی منمول کا خرطعت را ہے ۔ ۲ - د دم مجرکھے : ۔

ا- معجعه المغرباكن، سبس بين قرآن مكيم كم تمام اعلام ، اقرام ، ور ، الكي يرممتنا زمنالات بي -

٧- معجد البلدان - لين السدى با وكالنات ريرت وم كوتهور بعرانيدنكار ياقرت مدمى (١٤٩١ - ١٢٢٩م) كاشهرة آفات كار مع البلدان دوكسفيم بلدول مي) كالمنيق ب ٥ بديدنسون ير من كا مَنْاكُم ٧ رمديث كالنسل عمدين " عادين بديث بيش كا-۵ ر اصلامی تبذیب پر« بها دف غلبرتبذیب ککی-٠- در من النيات كر موم فرى دولتن من بيش كرف كم في دوقران النيز ایان راسیم اور مصرد دان را الحادِ مغرب اود مم عغیم کاننات کا عنیم شدا ، سرد قرکس نیز قرآی کے متیاب اللہ میرنے ہیس کتاب میں پالیس ساتھی، "ارتینی اور عنل اللہ اللہ اللہ اللہ میں ا عقلی ولائل دسیے ۵ - دانش دومی وسعدی - ۱ ور ما نشِ عوب وعجم میں کوئی اُمٹے سوا سری واضلافی ر ملكا يات ميمكين -. - .ما. د ١٠ - حرق محراد بي احديق اوريجا أديجا أديك عيم شيول سيرعقا تُديج شك . میں این زندگی میں اتنا ہی کرسکتا تھا۔ وُنِيا شِهْ تعنين وَتَعَيْنَ كُرِجِ وَلِيسَ مِسْبِطِهِ عِن كَابِ مَزِل مَحْرِجِينَ نِيا لَاحِد صاحب كركسهم كرا بحدل بنبول المع دُنيات على سعيم متعادف كرايا - اور ميرى بيركم بي شاق كير محراومًا ف يناب كم علام عديمه ويسف كرايه المترسد كرسناب وكشيد احددفاعى - كمتبة وكشيديسكيمولة احبدالرشيدا رفعه المجري ترقالهد د بل . كمتية كاددال . لا بود- مكتبة البياق امرتسر- كمتبة فينا لذ لا بود ، كمتبة أردو لا مود ة مى كتب خاند لا مور - كمتبه شام كاراور يميرو كي بيرعد كرم شاه ماسب يمير فكرر كالتن م جنهوں نے ميري ايك ايك كتاب شاقع فوالى۔

ميرى السيماس مياس المرجد وبهدكا منعد بندس كارابلا المدس ما تم كرك أن مغليم بناء ، دا زهرت سے الحاد كل الد الس كا تيمود كاروا قول ميں جليد والله بنا . مق - الد اگر بناكام . مق - الد اگر بناكام ما برى تواست ميرى كوتا و تل الد شعب على الم تيم بجية - الد اگر بناكام ما برى تواست ميرى كوتا و تل الد شعب على المنيم به بيرست دوي بستان مرا دل اله بيرستم و ديم حدث بيند اله بيرستم اله بيرستم حمد ديم حدث بيند الله بيرستم المداريم حدث بيند الله بيرستان المداريم حدث بيند الله بيرسيم حمد ديم حدث بيند الله بيرسيم حمد ديم حدث بيند الله بيرسان ال

1969 / Johan 19	18:65
1 رجولا أن ١٠٠٠ الرام	3/10/
١٢٠ رسم مطالع	<i>اگرے</i> ۔۔۔۔۔
	5-2

برتن کیمبسسلور م دار متی مشتقائد

#### مطالعة كاثنات

رور قراق کے وقت معادیا ان کامتندیا تو معن آخری مقا سائیسی و لاکل محکمہ نے چٹوں ، مسکراتی ہاروں اور جبومتی کھٹا ڈن کود بجد کر دل ہو ادیا یا وجرد اس پر دائی گائم کرنا متنا ۔ قرآ ایں مقدلس میں کتنی ہی الیسی آیاست ہیں جی چی مختلف مجزات م شخلیق کا ذکر کرنے کے بعد کچھپا گیا ہے ۔

ءَ إِلَّهُ مَعَ اللَّهِ .

(كي الشيك سواكوتي اور ضامي سه)

ليكى آن برمطالع قرى بنادى اسالس بى يب به كتن طليم بي ده الزام ببنهون في آن بيمطالع قرار بين المراجع المراد والمش كالهون بي جيد كالمانات كوسخ كسن كريف كا واليرسون الدراج وه جوائد، وخفائل اورخلاك ل برحكومت كرد بي بين اوركس قد دلبت البساغه ها ادر به آبر دبي وه قوي جوبهالت كى جابه كائنات سكر فزائن ، وقائن الواحة خراست والكن التسكر فزائن ، وقائن الواحة خراست والكن أن مائن الكرود و والمسائل بي مبيد كائنات كالمين بلكاسا اساس مى مرجود فق مراد والمكانات كالمون متوجم كا الدام تا يك مراد و من مراد و من مراد و من المائنات كالمون متوجم كا الدام كاكس المكان المناس المكان المناس المكان المناس المن

اكباس لوگونسنعا دحل وساكی باوشا مهتدا ودخدا تی تغییق برکیمی غرته نېيىكيا در د ايس بات پركه شايد كان كاموت قريب أمحى برو ؟) وُكَايِّنٌ مِّنُ ابِسَةٍ فِي السّعلويتِ واَلْإَثَرُمُونِ يَيْرَكُونَ عَلَيْهَا وَ هُ وَيُعَلُّهُمْ مُعَرِّ مِنْوَكَ - ويرمت - ١٠٥) ( زبین وآسلی میرکتنی بی ایسی ایات دمعمر ات-اب ن ، میرمین ستعه وه فانلول کی طرح گزرما تے ہیں ا۔ كياكو لُشخص كمحاليى إمت كى دحرت من مسكمة سيعيس كالمبيت كالخشاف إدا سوسال بعدموا بروسا فصعوم بولمب كريان أماني وانش واست اورنظر كارفاعتى قراً ن سنے الس دعومت کے لیے کہیں اُنْظَلُ - اُنْظَرُوْا - فَلْيَشْظُلُ ا ورَنْظَلَ کے دیگوشتمات سے کام لیاہے رکہن مرّائ ، لبقترَ اور إل كي مثّات کوہستمال کیا ہے۔ قرآن مِن لَغَلَوَ سَكِمُ شَتَعَات كَي تعدا و 111 ء نبَصَرَ ه 164 اور ۱۰ سرائ

يمسنوان المستوان الم

(ان دیغتوں کے مباعد ہیل گلنے الدہر کیئے کے مرامل کا مطالعہ کرو) اَ ضَلاَ يَمُنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خَلِقَتَ \* وَإِلَى التَّمَاءَ كِيْفَ مُرْمِنتُ • وَإِنْ الْجُهَالِي كَيْفَ نَعْجِتُ • وَإِنْ الْآثِرُ مَن كَيْفَ سُطِحَتُه (فالشير- ٢٠٠١) : کیا دہ ای باترں ہرخورنہیں کہتے کا اُوسٹ کی کمفیق کیسے ہمد آ أسمان كمس طرق تتمير بوا ؟ ببال كيون كرنفسب برست ؟ اور زين كيس بمييا تُدكَّى ؟ } كياحضورصتى التدعليروستوسع ييلعكس نبى إمكيم نے معاند فطرت كا لمرف اس زدرسے ترج دلا لُ على إكون في كما عناكر السوم طالعيسے اعواص كا يتوموت مِوكًا، مناهر نعات كوكسي في أيات ومعتبقت كا درم ديا شا؟ حْكَتُّ اللهُ التَّمَوْتِ مَا لُوَسُ مِنْ بِالْهُدِيِّ عَلِثٌ لِيهُ وَإِنَّ لَا مُؤْلِكُ لُكُ للمرينين (عنكوت -٣٢) دا رمن دسار کمتنین ایک متبتت سعه - اور یرابل ایا ن ک ليداكر كسبق إأيت ١٠٠٠-ایک مقام پرسوری اورمایشکا ذکہ کرنے کے بعد (ملا:-مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَالِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ و يُغَصِّلُ الْأَيْتِ لِغَرُمُ الله كالمخليق عبني برمقيقت ہے - د و ابل علم كے ليے ابني آيات کھول کھول کرمان کرتا ہے۔۔ وَيُلِكُ لَا مِعْوِمِ مِثْقًا فَرِكُس بَمِيرِي الْعَالَوِي اليَاوِي الْحُولُ ، جياوي برُ تُعَيِّل اصطرافُهِي، انجينزيگ، ميليسي، علمَ تشريح اجغرافيه، جيوميثري دغيره

مطالع کا ثنائت کا بخبیر چی - انڈسف کس کس اخلاز مصے ایس کی تزغیرے دی چیز

إِنَّ فِي اخْتِلاَفِ الْكِيلُ وَالتَّهَارِ، وَمَاخَلَقَ اللَّهُ بِفِ المَسْلُولَتِ وَالْأَسَمِينِ لِأَيْتِ لِغُومٌ يَسْتُكُونَ • ريدس - ١)

دمشب مدوزك همضن بالعضاود ادمن وسامك تخليقات جي خوا سے اور نے دائوں کے لیے کھر اسباق موجود بیں ا

كأثنا تت كامطا لدكرسف والول كوانترسف كمين متنتئ ، كبين صاحب ايبان ولقين كهيں ارباب فكرو وانش اوركبي عالم وحكيم كوسهد - قرآ كام مقدّى كة تعريا مرتف

ير إلس نوح كى آيات عتى جي-

دیرا دبابہمقل کے خطیبات ہی) ..... إِيَاتُ لِقُورُ مِرْتَعِقِلُونَ، ..... ايات لِقُومِ لَكُو تِنُونَ .

ديرار بارس ليتين و د ، ، ، )

..... لَا يَاتٍ لِلْعُنَالَمِينَ • ربير ابل علم ٢٠٠٠)

.... لَا بَاتِ لِقُومِ كُوْ مِنْوَى اياليان و د د د

..... لَا يَتْ لِقُورُ مُسْفَكِّ وْفَ ا پيسويين والول ۾ ۱۰۰۰)

...... لاية لِقُوْمِ تَيْذَكُنُّ دُن، دمرشعاصل كرنے الول ، ، ، ،

قرآك مي آيت كالفظ سوم مرتبر كسنتهال جواسيدا درة إستكار ١ مرتبر المازو م سے کہ تقریباً تیں سوار ہرالفاظمنل مرتنین سکے بیداستوں ہوئے ہی اور

ان لوگوں کواراً سعنل و فرد کی گیا ہے ہو کا ثنات میں فرد کرنے سے بعد ملٹرک لرزه نگن دانش محصلفے مرابیجرد برمباتے ہیں۔

اِنَّ فِئ خَلْقِ التَّنْوُتِ وَالْوَصَّ مِنَ وَاخْتِلاَفِ الْكِلِ وَ النَّهَا مِ لَايْتِ تِوْكُولِي الْاَلْدِكِ \* اَلَّذِيْنَ يَذُكُنُ وُقَ اسْهُ

قِيْمًا وَقَعُودُا وَعَلَى جُنُوبِهِ حَيَّيَكُكُرُونَ وَصَعَلَيُ الْتَمَالِ وَالْإَسْ صِٰ سَ بَنَامَ الْفَلَقُتَ لَمِنَ الْمَاطِلًا \* -والحران-١٩٠-١٩١) د دین وساد کی تنیق ا ور میل ونباد سیساختات پی ای ارباب مثل ك ليه كِدالسباق بِن بحِمَّا عِلْمَة جِيلُة الديشِيْة الشُرَكَ يادكست أوادن م مارك تغييثات بي غمدكر نفدك بواس كريت بي كرلمت السال سن كو أه جرب مقدمیدا نین که - ۱ وَنِي الْاَسُ شِي قِطَعُ مُكَتِّلِيلٍ ثُوْوَبَئِكٌ مِنْ اَعْنَابٍ وَ سَ رُعُ وَنَخِيدُ مِينُواَتُ وَعَيْرُمِصِنُواَتِ يَخِينُ فِي إِمَا وَالْمِالِ وَكُفُمَةٍ لُ بَعُمَّهُمَا عَلَاتِبُعَى فِي الْكُثْلِ إِنَّ وَلِكَ لَا لِيتِ لِّقْرُمُ يَعْفِلُونَ ر زین میں پاس پاس دخشنگ اشجارے اقتلعات بیں سنیز انگورو کے اِن کمینیا ما درائیں کم ہودی برایک ہی بیٹسنے اِمنتف بولول سے تكلي من النيس ايك من إلى وإما أسه تكن أن ك ذلك الله الكسين. العائلة برين مثل والول سكسيير كجراسيا فة وانتازات ببهل بس ا آة كَعُرَيْدَ وُالِنَ الْأَرْمِ عِن كَنْدُ ٱنْبُلْتُنَا فِيهُا مِنْ كُلِّ مَا وُجِ كَبِ يَعِ • إِنَّ فِي وَلِينَ لَا يَنْهُ ﴿ وَمَا كَأَنَ ٱلْكَفَعُ مُوْمِنِينَا دکیا وہ زیں کو دیکھتے ہیں کہم نے اُس میں باتا سے کتے ہی ہی برزے در اوم) اُگاہے ہیں۔ ان میں کچدارسیاں میں ہیں۔ لیکن بیتر دِکَ دیسے ہِی جَنبوں نے ان کی طرف کرج ہیں گی۔ اور اِنس کیے۔ ایسان

نہیںلیٹ)

قران باربادگتا ہے کو کا تات کی مرجیز تنبادسے لیے ہے ۔۔

هُوَا کَذِیْ حَلَّ کُلْکُ مُنَا فِی الْاَسْخِ جَدِیْعًا (بعر - ۱۹)

( زیس مراسب کی انڈ فی تنہادسے لیے بیدا کیا ہے ا سوال یہ سے کہ کیا ہم ہس سب کیرسے افا کمدہ اُشا دسے ہیں ؟ کیا ہم زمین سے دفائن دسوزا تی کے ماکس بن عکیے میں ؟ ان شامد کو ماسل کرنے کے لیے کا تما ق علم کا شرورت ہے میں سے ملت اسلامید اجمی تک حروم ہے ۔ انڈ نے میں ایسی قران دی تقیل بین سے ہم کا تات کو منز کر تسکتہ ہے ۔ لیکن کم عمی کا دام سے ہم ال سے کام نے سے ہم

مَّدَ عَلَى الْكُوْمَ مِنْ الْمَثْلُونِ وَالْاَسُ مِنْ جَدِينِ عَالَمْنَهُ وَلَى الْمَثْلُونِ وَالْاَسُ مِنْ جَدِينَ عَالَمْنَهُ وَلَى الْمَثْلُونُ وَنَ وَالْمِائِسُ مِنْ الْمِثْلُونُ وَلَى الْمَثْلُونُ وَلَى الْمُثَلِّلُ وَنَ مَ اللّهِ مِنْ اللّهِ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللل

اً الَّذِي عَقَلَ لَكُنُّ مِّنَ الشَّجَبِ الْاَحْفَظِيمِ بَالْرَا فَ إَذَا إِنْ نُكُ الْمِنْ كُلُونِي وَلَى وَ النِّنَ - «) إِنْ نُنْكُ الْمِنْ كُلُونِي وَلَانَ - «)

دا میگرفتے مرمبز د دختوں سے آگ دکولا، کا میا ان کیا اوسطا تم اُسے بہاؤرے ؛

اوراً في بم كوثو سے كسيكووں كام سے دہے ہيں-فرلاد بادی زندگی کاموزوبی میکلیصد - بر رطیس ، برکاری ، برطیا رسد، ت تریس ا ور لاکھوں دیجہ برشیا- ٹولاد کی جدالت ہیں - ٹولاہ کے بغیرز تو آ زا دی ماصل برسكتى ب اورز كائم ده مكت ب- ايك كل كالكول كروندن افرادكو ام لبند، منظرا ودنیک جا نیسک ہے جی لولاد کا ضرودت ہے۔ "بواد پاس نہر تر بم مناوم ک مد کیسے کرسکی سے ، کی دووں کو دا وداست پر کیسے ایم اے ؟ اوا أموني المرارك من خت كيد بركي ؟ كقنة إن سَلْنَا مُسُلِنًا بِالْبَيْتِ كَانْزَلُنَا مَعْهُمُ الكِيْبُ وَالْمِيْزَانَ لِيَقُوْمَ النَّاسُ مِا لَعَيْسَطِهِ مَا نُزَّلُكَ الْعَكِيبَةِ فِيُهِ بَأَثُنَّ شَدِيُكُ وَمَنَا يَحُ لِلنَّاسِ وَلِيَعْلَحَاللهُ مُسَنَ يسفرة وص ك يالغيب و الحديد - ١٢٥ ( بم نے اپنے رسولوں کو مدائشی آیات و تعیوت و سے کو دُنیاک طرف جبیماً - نیزکن ب دمیزان دمعیا دخیروشر) سے فدازا - یمکولک يں معل د توازی پیوابو بم سفے فراہ بھی تمذل کیا عبس میں لمین مہیت اوراد کوں کے بیے منافع ہیں۔ اور بم مانا جا ہے ہیں کر دفیاں سے تنے کو مستبل مي خذا احدوسول كي حدكون كريدها) قران المفيم كارتهندوا وإكيا فولاد، كوهي شيل بمستم اور يكي كانا أن مزائن كع بغيرتم ننده ره سكن بروكي اسوم كازندگ بخش اقدار كه بغيركو في اعدم تهديه تمام دتراناتي شديكتي بهدا الزنس تويير فران كوفرسوده كجف كاستعدد تَنْزِيُكُ الْكِتْبِ مِنَ اللَّهِ الْعَيْنَةُ إِلَّهُ عَلِيهُ وَالْجَائِدِ - ١) (یاک ب فالب وحکیمرب نے الل کا ہے)

۲

## الهمانون مين توسيع

اُن سے چردہ موسال بیلے قرآن مکیم سے اُسمانوں سے متعلق ایک ایسی بات کہہ دی جداب مقیقت بن کوسا سے آگئ سے ۔ نئ دُکسہ بندل کی ایم وسے بیلے کو لُ نہیں مباسا تھا کرستا روں کی تعداد کی ہے ؟ ان بی کتنی مسافقیں ماکل ہیں ، کمکشائی کتن ہیں؟ اور اس سے شمولس وکواکب کتے ہیں ؟

است كرب كور ال من بهل مديد ووريش اليندك ايك منجم (Jan Lippershey)

نے بنائی رسین دیں اما ق نیوٹی دام ۱۱ سے ۱۱۴۰ ما سف مجم ایک دک دمین تیار کی۔

سله برطانیکا - مبلوع می مهده شله دانره المدارف الامسادم به اله جور - ۱۹۹۴ در جلوع می ۹۲۹ شکه کامبلش انسانیکومیڈیا - شکاگر ۱۹۵۹ د - جلوم اسمی ۲۹

يسدوب را - بهال كمركز الكت ك كوأق سراكم في شاعرا - ام مت مرفر فیرمک دلیم برشل و ۱۹۳۸ - ۱۹۴۱م) اس فیریکے بعد دیگھ سے کی کارٹیس تياركس. ببيوي مدى بي يفى كال كوين كيا- امري شعب نك شاسى في كوه ولسن پراکیدسوانی فشیشے وال مکر بین نعسب کی سین از میں کمیلیغود ٹیا بیٹیورٹی نے کرونیلوم (Pelomar) میدایک ایسی دور می نفسب کی حسک شینت کا قطر دوسوا یخ متا - اس سے آسا قرال کا عدودوستیں نظر کے سعنے آگئیں ۔ اورانسان نے وہ کچھ دیکھا ہوا ہے کسیٹیم کا دم سے بنہاں مثنا ۔ رفعر ان ہے دیکی کرد-ا - جا دى كېشان كا تغا بكر الكروزى سال سى - سورى اس كے ايك ك رسى بدوا تى ب - مركز كيكشان سى يسى مزاد فودى سال دُورسودى لين مركذ كمكرد ١٥٠ ميل في كياف وبزارميل في منف أحديا بني لا كدمياليس بزارميسل ذ گھنڈ کی دنت رہے تھوم وارہے ہے ب عباري كبكشان كم معدد أيس ارب كبكشائي ا ورعي بي- ال بي سع سودے کے قریب ترین وس فلکر فردی سال کی مست پروا تی ہے اور بعید ترین ه کروز ذری سال کامساخت پر-ي۔ائيں - سلے 1961م

له فرانسیس بیس ۱ (Great Design)

عنوان: - Behold the stars. ت دوشن ایک سیکنڈی کے الکرجیای بزادمیل مؤکرتی ہے بعدار کو کم بنائے کون اكدون من سنوك الداكر سائل من كان تكريب كا و يركا اكد فيدي ما ويركا المدال و جِلِيْمِينَ الْسَائِيكُوبِيْزًا - لنشك 1910

ب - برکیکش و میں پیں ایک شوادب شا دسے میں · ۵ - بارہ کیکشاں سے لڑیب ترین کیکشاں ۲۰ ادکھ ڈوری مال کی مساخت پر

دا نے ہے۔ یہ تام ککشائی بلی تعدمیں سے نظراتی میں - ہمانی انحدسے مرف میار کیکٹ ئیں رکھے سکتے ہیں .

. کا - چاری کیکشاں ایمس دیج کیکشاؤں سے سدی کرایک گروپ بنا آل ا ایس گروپ کا قبل بچاس لا کھرؤدی مدال ہے۔

All the galaxies are racing away from us and from each other...this suggests that the whole universe is expanding

(آن م کهکٹ ٹیں ہم سے نیز ایکس ود مرسے سے مکار بعبائل رہی ہیں ۔۔۔۔۔۔ معلوم ہوتا ہے کرکا ثنامت چینل دیں ہے ﴾ یہ بھی معلوم ہوا کہ بعید ترین کھکٹ ہے ۔۔ مهم، میل ٹی مسیکنڈکی دفئا دسے سفر

رایمی معلوم ہوا کہ بعید ترین کمیکٹ کے ۰۰ م م م ، میل ٹی مسیکولٹ کی دنیا رسے سفر کر رہے ہے ۔ م ب کمکٹ ہیں ایمپ مومرسے سے دکھ و مبطق میا تی ہیں قری لی جگر بی نئی کمکٹ تیں بن مباق ہیں۔

من ورت الكير بعد يعتبقت كرات معجده موسال بيطعب ميرت الكير الكري الكري المرجد والعالم المراد الكري الكري المراد الكري الكري المراد الكري المراد الكري المراد الكري المراد الكري المراد الكري المراد الكري الكري المراد الكري الكري الكري الكري الكري المراد الكري المراد الكري المراد الكري الكر

ASK ME WHY

ایس بات کردی حبر کا انکشاف ۱۹۹۱ سکه بعد کروپیلی مرکی دور بن سنے کی بسین

کریکائنات چیپل دہی ہے۔ والنشکاء بَشکینکا بِاکیدِ قَراِنّا لَمُونُدِعُونَ . (الزاریات ۱۳۰۰) مہنے امان کوا بِضاحتوں سے بنایا اور مِماس میں قرسین کرتے دیں ہے) قرآن کے وی جونے ہراس سے بڑی شہادت اور کیا ہوسکتی ہے ؟

### الَشَّمْسُ تَجْرِئُ لِمُسْتَقَّرِّلُهُا

فکر شنانس نامعلیم زا فراسے اسابی سے مثابرہ پی مصروف ہیں۔ تبام قدیم و مہدّ اور اور میشاں کے ڈی م اندام مشاہ کرنا نہوں ا مصروب اسمیر ایران المجھیوں ا ورجینیوں سکے ڈی ا ایرام مشاہ کرنا نہوں ا درجینیوں سکے ڈی ایرام مشاہ کرنا نہ کے اندام مشاہ کا فی موا وطباسے ۔ میں ملبرانسلام سے تقریباً مجہوں رسیلیا وزائل کے دیمی کو گول اور فر کھوں کے اور فر کم کرنا کہ اس سے ہم میں اسماند و اسماند و

ئے مشیلز پر تان کی ایک بستی طیعلی (Miletus) بی پیدا ہموا مثنا - یہ بیرہ الاسکے مات عجیم فلاسغ جی سیے ایک مثنا - بربا نی کو حال میات وکا ثنات قرار دیا مثنا - برفکل ٹن کس جمیمات – دکسٹیٹٹروٹی - ص ۱۱۰۹)

سطّه البِرَشْدُ الصولةُ (Albrecht unsoid.) كُونَّ ب (The New Cosmos) (المُريَّدُ يَ رَجِم شِوعِ رَكَ 1979 م م ١ - ٣)

۱۵۰ قم اسف نک بین سک اکات کو ڈیا دہ موٹر بنایا اودست روں کی ایک ابر نہرست شیار کی جوسوہویں صدی تک جیمے مجسی مجسی با تی ہے۔ ۱۵۰ دمیں دی پر بھیٹرش کا نشااکش مستضرہ یا سالس نے ڈبین کوکائن مت کا مرکز قرار دسے کھرسوں، اورہ چوش روں کوائس سکے گردگھما دیا ۔ تنام مُسلم، بھودی اود میسائی مختم بندد صویر صدی کر اس تنام سکے قائل دہیں۔

اسی تفام کے قائل د ہے۔ پندرصوبی متدی میں برلینڈ کے ایک منجم کولس کا دنیکس ، المادی میں المادیڈ کے ایک منجم کولس کا دنیکس ، مادیک Conernicus سرام ۱۱ مرام ۱۱ مرام الما الم المستقيم وي ماكن ا ورزين أس سے گر دگھوم ميں نب ر ديلسلة علم ميں ايک زازارسا \$، ل ديا -مبب *درت سے چذ*ا ، پہلے گردِش ام*ن سے متعلق اس کی تا بس*ٹنائے ہوئی قربہپ سفيح برسفة انحفات كادخى عنا أسع كافرقزاده كااوراس كالدفياري كالعام بادی کردسید، بیکی اس دتست بمسرای بینکس مربیک مثا رجب جرمنی کے مشہور بیشت دان سیمے کمیلی Kepler اعداد سد ۱۹۴۰) سندایی کتاسیه خلامتر نىلىم كارىنىي مى كارىنىس كى تائيدكى تۇلىتى نى دىس كى تى بىسىنىدكىل س ان دونوں سے لعوات ہیں کے داختہ ن مبی مقا - کا پرنیکس سوری کوخیرتحرک ممیت من ، ا ورکس لرج کی توکیت کا قائل بنیں تھا - نیکن کسیار کی وائے یہ بھی کے سودج لینے

سله ببطیمین ۱۹۱۰ مصد ۱۵۱ دیک اسکندیوی کام کرتا دا - بربهت برامنم شن ۱س خصوبی اورشادول کی گروئش پرترومبعدوں چی ایک کتاب کلم یتنی بوع برا کسے ارائب ملی کشت کام سنے مشہور ہے - دمسٹینڈ داؤ - من ۱۳۱۵) -تے فاکٹرڈر برپر معوکہ خرمب ویں تش راکہ دو ترجر - ازممانا کا کفر کی شاں چین اقدال میں ۲۳۱ ا

محددیگوم داسے ر

جب کاپُرنیکن کے انھھان کو گنیدنے ایک متبعت مجری ترین ہے سوم میں اصطواب کا ایک ہرووڑ گئے - کیون کو تران کے سوم میں اصطواب کا ایک ہرووڑ گئے - کیون کو تران کا ایک نست کی ترک کا دریا ہے - والمنظم کئے گئے کہ کہ میں میں میں میں میں کا میں کے ان کا میں کا میں کا میں کا میں کے میں کا میں کے اس کا میں ک

الْعَزِرُيُوالْعَلِيمِ - البُسّ - ١٠)

دمون ابن منزل کی طرف عوسفرہے - فالب وصاحب علم رہب کی در اتف میں منعمل میں سرسا ،

نغذیر (تربیر-نبیعنو) می سنت) -چوبی الس وتست مسلمانی ل سکت وس زمل متنا ، نر دمدگا بی ا و دن لکت بین دومنس -

الس لبے وہ یودب سے علی انکشان ست و ناکھی تردید نرکسکے ۔ اُنوقراً اہلی و ناکست کر لے والے دب نے قراً ہ کی تا ٹیدکا انتظام خود بی کیا ۔ اور کودب میں البیے منجم بیدا کردیے ، جنوں نے مالیا سال کے مشابہ ہ ومطابعہ کے بعد بورسے واٹوق سے

بيد رويد، بول عال باس عصابه و ومعاد عد بوريد ورويد ورا ورا المان كياكوسوري كم المعادم مزل كا طرف ما دايد مر وريد

Herschel مع 14 مر 14 مر ایت -اس کا قرار ہے۔

وليم مرشل ا Herschel

The sun is travelling through space.

(صودی مناه میں سنرکر رہسہے) •

دا لیٹ رئیسی احجریٹ ڈیزائن ۔ بورایس۔ سے ۔ ۱۹۴۴ درمی ۱۹۴

کے ڈائرکٹر-آریی -انگیں ا Aithon ) کا افداؤہ یہ ہے کہ ہوا مثل م شمسی ابنی کیکشاں سے سابھ مہم ہزاد میل فی کھنٹر کا دنیا سے کسی فاصوم مرزل کی

ون ما را سعه (الينا م ١١٧)

بركبتان مي ددنسم كالركات بو لا مين - اكيب لينے مركزسكے گرد المحورى ، دو دری کسی مزول کی طرف . وابینا می ۲۸) ے منج کہت کہے کہ مودچ جی جی وقتم کی حزکات یا ٹی جا تی ہیں ۔۔۔۔۔ ایک كمنت رك مراه متلامين ..... اور دومري مرك ككت ب كحرو -سورج اس مرکز سیستین مزار نوری مال کی مساخت پرواتع سے اور ایک میکر موم کروڑ ٠ ٥ له كدمه ال بين يردا كرّ نا سبعه را كيميّ ا درمنج رفيه مناه بي سودج كي دفيّا ر٠ هاميل نى كىنىڭ نومېزا دمىيل ئەمنىك اوربانى لاكىمەماكىس بېزارمىيل نى گھىنگە ت<sup>ى</sup> ئەسە -ديكماأ يستف كرالله في وعقيقت كرسوري كرديش بين بعدر والكان مغريج كس طرح منوال - كيا اب معنى اس كي من نب الشريم نع مي كو أن شك إ آل ب ؟ مُنْذِيُكُ الكِينَابِ لَاسَ يُبَ فِينُهِ مِنْ شَابِّ الْعُلْمِعِينَ ، والسجده - ۲) (الس مِن كولى شك بْس كرقرَّان دب كانات كا تنولسه)

Children Encyclopedia

Kenneth Sailey

4

لتقلق ۵۰ ا د مم۱۹۲۰

Ask me Why

Geoffry Hoyle

سك جا فرست اكل

نتوك ابتاءات مواءا

#### بقاسئے اصلح

مستيندو يس٧٧

لمقولى مصعه ليعقنا دفغوى سفرمب ديجيا كذابادي بلعدد بي سيسدا ودفذا كم مجدد بي بي قواً ك نه ١٨٩٠ م م ا إ من كوكترول ك في كيد بيد يجد مجاويز ا بتى كتاب -... " دى پرلسپل ات ؛ برلستن " ..... يى يىش كين اورك كر فرع انسان ايك الين جنگ چرالمجی موتی سے مصبے جا و غزاکت زؤد دمن سب مری ار

(Struggle for subsistance

ولملاك سفيالس ميں ذراسی تبديلي كرسكے اسے

(\$truggle for Existence)

كمتموش كاكتاب كوبز يمتبوليت ماحل بوثئ - اشتعالا كمدود انساؤ وسنديهمه ان ببرلحاددِن اور الغرلجِ رُسِّل ولمِيمِيث ل حضّ - بِود فون بم لم مِم عضّ - إور وومست بمن - فوا رون سفر سمار من بقائد امنع يزنس معنات كا أكر مشوق كل جودومال بعد · ۲۲ منمات کی کیب کتاب ہی گی مملط شار میں رمثل نے موان وفر رہا یا

ين بنهٔ انتخاب طبيبي برايس معنمون On the tendency of Verities to depart in

کے عنمان سے کھیا ۔اورڈارون کر تنقیق کے لیے مہیں ۔ ڈاروی کر اپنے تنام پر ک تَا يُبَدِلُ كُنَّ - ا وَدِ لِسَهِنَ يَنْ سَالُ بَعِد

كعنام مصايك اليم تنب لكمر لوالي حس ف ويسف م ياسف م ي أيب تبعد لوالديا- ما من بى السي رشدو منتبه موسف ملى يعب المهدد مي فوارون كا ايك اودكة سب

🗠 دى امريكاً مَثْ فَاتَتْ رَبِّبِي خَبِيح اقْتُلُ صُ \*

م بيدا جداد يم كول الساانسان لكل إلى المستنت مسيول م تويراً مراحماس ثلث مصحبك مديري . وي مسيك مديري .

بنی و توں سکامٹ لینڈسکے ایک بروفیٹر مہنری ڈرمنڈروا ۱۹۵۰ سے ۱۹۹۰) سنے کھاروں کی درمنڈروا ۱۹۹۵ سے ۱۹۹۱ میں سنے کم داروں کی (Descent of Man) سکے مواجب میں ایک با مدی سنے ایپ مزمی میں میں میں میں میں میں ایپ میں میں ایپ میں

له ديم يكل أن لاتند مدا

ئە تغامىم بىزى كىسىلىك انگرىزىى ئىشىن دان لىشابى ۱۸۵۴ مىيى بېدىنىپرىقى دېدالىياس ئىلىن ئىلىدۇكى ئىزىدى دودارتى دىركى كىتابى كىسى دىسىنىندىد - ص ۱۹۹

الله (Henry Orummond) سکائے لینڈکا مائنس والی تھا ۔ بہیلے باوری عمل ۔ بہیلے باوری تھا۔ بہیلے باوری تھا۔ بھیرا، ۱۸ دیں گلاسکوکے ایک کا کا جن پردفیرنگ گیا ۔ اس نے مائنس اور خراب کے ایک کا کا واللہ اور بعد خراب کے ایک کا دائل دی میرسوٹی ورفذ \* اور بعد میں کئی دیکئ دیکے کن میں کھیں ۔ ومسینڈرڈ ۔ م ۲۰۰۰)

كم محمي اس سكم " محوديا مرمن " كا ذكريونا دبتا سِير.

مُرْتِعِدِدُ اودَل (Owen) فَا مَدُوا لَوَاعِ مِيَاتَ پُرِمَبِ سَے بِلْ مَ انتّارثی مِیں۔ آپ نے اِن بوروں سکے فا ہوجائے کے کھالپ بٹائے ہی مِثْلًا۔

معادہ ہاں ہے سے ہی جارہ جورہ ہے ہے ہے ہے۔ اور قلتِ بادل ک وجسے غذا کا پید ہوگئ ہتے ۔ پانی موکد گئے سنے ا و ر زانہ قبل از آدیخ سکے بؤسے بؤسے ایمتی، گھیڈسے ، کھوڈسے ، فیکس اور پہنے مرکئے ۔

. حب رمیم کی تبدیل سے بعنی انواع بلاک بوگئیں ۔ بچ - بعن کوشک دیوں نے ختم کر دیا ۔

د بعن اذاع داول الدکسیابر سے باہ ہرگئ تھیں۔ وسلی ایفیا کی کھوا ہُوں میں گئی ہوسے الفیا کے کھوا ہُوں میں کئی ہوسے بیٹسید سے قبل از آدین سے جا فردوں کے بخرا کیسے ہیں گئے کہ درات کواکی بھرا آدام کہ دہسے ہوں گئے کہ درات کواکی بھرا آدام کہ دہسے ہوں گئے کہ درات کواکی بھرا ہے کہ درات کواکی بھرا ہوں گئے کہ درات کواکی بھرا ہے کہ درات کواکی بھرا ہے کہ درات کواکی بھرا ہوں گئے کہ درات کواکی بھرا ہے کہ درات کواکی بھرا ہوں گئے کہ درات کواکی بھرا ہے کہ درات کواکی ہوں کہ درات کواکی ہوگئے کہ درات کواکی ہوں کے درات کواکی ہوں کا کہ درات کواکی ہوں ہوں کے درات کواکی ہوں کی درات کواکی ہوں کی درات کواکی ہوں کا کہ درات کواکی ہوں کی درات کواکی ہوں کو درات کواکی ہوں کی درات کواکی ہوں کو درات کواکی ہوں کی درات کواکی ہوں کواکی ہوں کی درات کواکی ہور کی درات کواکی ہوں کواکی ہوں کی درات کواکی ہور کواکی ہوں کی درات کوا

لا - كيمالواع برف إرى سے تباہ بوكئيں - الد كر بنجر آج بيرپ كے عمائب ما فرن كر نيت مي -

#### قرآن اوربةلسنظفلح

قراً ك مقدلس بين أكس موضوع برمتعد واشارات سطت بي - اور جداً يُستن إلكل

مله مرزی دُواووُن ۱۹۴۱ سـ ۱۸۹۲ م) لفکامط (برق نبر) کے دیہے والے تھے ادرایک لیسے بچائب گھرکے باتی بجس میں فناشدہ جانورول سکے دُصلینے اور ویجر آنا دیتے ۔ ساری کراس فرع کی تحقیق میں بسرک سسٹیڈرڈ یوس ۱۹۲۰ ۔ وامنع مِن - إُوْلِيهِ -

وَاَمَّنَامَا لَيَنَعُمُ النَّاسَ فَيَعَكُثُ فِي الْاَسُخِ كَذٰلِكَ يَضُرِبُ اللهُ الْرَمُثَالَ ، (رعد - ١١)

اليكن برميز لوكوں كوفائده بينجا تى سے ده زين ميں إتى رمبى سے

التواسي طرح كاستناقق بيان كرتكسها . كيقةم كوكدما مسلسل ادتقار وتمئيق بيهبت ببطير نودارموا عثاراس

وقرت بؤست بؤست فاحتى بجيينت الانكم وليست جن موجود نقتے - ده مسب كابد بهد كتے -لیکن گدھا اب کک اِ تی ہے۔ کیونک ہرست مغید ہے۔ یہ وگوں کے برجر اُ شما اُ

ہے اور مخ پھول کے لیے وکسینہ دوز گارہے۔

ك النالول مِي مده ميت بيات ، توانا أي الدعن لمست أن احال سعد بيدا

بمرتى سب جن كي تفعيل قرآ ك سليدى سب لين على عما ويت ، صدانت ، وإنت، بمبت، خومت، عدلَ اودِگِنه منص لغرت - مياتی توت کسید ا ودهیورے منعف - اس طرح عدل، وإنت العطادت قرت بين ورثا القبالي غيانت الديميا وت سيعد فرايضعت

وثيابي دس ا قرام ؛ تى دمتى مي الموام الدخيرسد اسبندا ، درصاحبت حيات كرلمي -وَلَقَهُ كَتَّبُنَا فِي الزَّبُويُبِ مِنَّ اَبَعُدِ الدِّكْرِ اتَّ الْأَمْرَ ثَنَ

يَرِثُهُ أَعِبَادِى المَصْلِحُونَ • (ابْياء - ١٠٥) ( بم نے ڈبور پی خیروٹر کی تعصیل سکے بدیہ بات تکردی ہتی کہ زین

كے داد اللہ ومی نوگ مہرں تھے ہم احمالِ صالح سے اپنے اقد صلاحیت حیات پیدا کایر محے

اسىمىغمون كوانسرف يول يمي اواكيا ساء-إِنَّ الْاُئْرُمُ مَنَ يَلْهِ كُوْسِ ثُهُا مَنْ تَيْشَاكُو مِنْ عِبَادِهِ

را*عات*- ۱۲۰)

دَالْعَاقِبَةُ لِلسُّتَقِينَ.

ز زبن کا اکسا ترب ده بعد ماسید اس کا دارث با دیا اسی کا دارث با دیا است با دیا در با دیا در با دیا در با دیا د

ہے کیں انہم کا دفیعداد باب لنوی کے قائی ہم ہوا ہے ) پورپ نغریُہ بقائے سے سے انہوی مدی کے آفاؤ بن آمشن ہوا تھا ۔ لیکن قرآن تقدلم پڑوسو سال چھیاس کا ذکر کرئیکہ ہے رکی اب جی اس مقیقت میں کونے شکر ہے کو قرآنِ مقدس کی آیات بینات الیں مدا تعیق جی جن سے کوئی مائیگا اشکا دہنس کرسک ۔

" وَمَا كُنُتَ تَتُكُوا مِنُ فَبُلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَاتَخُلُهُ بِيَهِيْنِكَ إِذَا لَآبُ تَابَ الْبُهُطِلُون ه مَكُ هُوَ اليَّ بَيِّنِكُ فِي صُدُورِ إِلَّذِيْنَ أَوْتُوا الْعِلْسَدُ عَوْمَا يَجُعَهُ بَيِّنِكُ فِي صُدُورِ إِلَّذِيْنَ أَوْتُوا الْعِلْسَدُ عَوَمَا يَجُعَهُ

بُأَ لِينَا إِلَّا الظُّلِمُونَى . (عليرت - ١٥٠ - ١٥)

د نزدل قرآن سے بیٹے تم ن قرک ٹی تحریر پڑھ یکے نتے اور ناکھ یکے سے ۔ اگلیب ہوت نے اور ناکھ یکے سے ۔ اگلیب ہوت کے ان کا دیشن مساتسیں ایں ان ہو کی اور ان سے کو آن کا امالی ایں ان کا درک تا ہمالی ہیں اور ان سے کو آن کا امالی ہیں اور ان کا درک تہ ہے ۔ ہی انکار کرک تہ ہے ۔ ۔ ہی انکار کرک تہ ہے ۔ ۔

#### إدتقاء

جادلت فحامدان (۱۰۰۹ سـ ۱۰۰۲) إدتقادكا وه بهلائستندشاوج بعص كى سادى زندگى بى موضوع پرسوچتے اورتمقیق كهتے بسر بول سبب ملاهشا، برائ كى كتاب ( The Origin of Species) ) خنائع بولى توكئ تواسفى ك كى تسب خىلات كى اليكن آج على دنيا بى ادتقاد كواس خرج ايك معتبقست بمها جائاً سيست خىلات كى دنيا بى ادتقاد كواس خرج ايك معتبقست بمها جائاً

ڈادون سے پیٹے مجا ادتقاد کا دُصندلاسا تعرّد کُن واغول چی کرجہ دشا ۔ اُن لوگوں نے کرجہ دشا ۔ اُن لوگوں نے نوب ہو کوگوں نے میب مرف بیوں اور طوطوں کی مجھو ٹی بڑی کئ تسیں دیکیں بچولوں اور میہوں پی نگر، بیشت اور ڈائنڈ کا اختلاف با با توجہ اس بیٹے پر پینچے کہ برتندی مالات اور احمل کے اختلاف کا تیجہ ہے احدیم انقلاف یا توزیر کائنات کی فارشہے۔ کار احمل کے اختلاف کی تیجہ ہے احدیم انقلاف یا توزیر کائنات کی فارشہے۔

(مستينار أ- ان يكوميني إرببتي طبع اقل،

اعد ارتعاد کا پیل سراخ المدید کلیس ( Empedocles) اسکانکاری مَ سِيرَ مِن المص مِا رسوسال عِلْ كُذَرْ مَدَ واللَّذِي اللَّا الموكري لميس مه- دوقم ) مجلي مديد ارتفاري كائل عن - بندرجول ۱۵۲۳ و ۱۵۱۹ کی کون مسیلز ( Fossik ) ان مبافررول کی دائستان سنايس مي بوكمي زنده فق اورائس نسل سے بہت بمنت سقے ، جو ا ج موجود ہے . تی سوسال بعد فرانس کے مشہور اسر میدانات جی بی نگیرک ( G.B. Lamarek معمدا - المعداد إلى كريوات والوارث ايك ذيرومت ور بصعباسان سي اعل دعا وات كر اخلاف مك بينيا ل جد، اور ما عرصات تبايل مي مادي دېتى بير رسيس ويول ميل نے بيل اوجمل سند كام لينا ميواز ديا تر ده نائب ہوگئیں۔ بہت میلے کیے ہی جج ہوتھ تھے ۔ حب توکو ں نے شاخیں نگانا شرن كي تربيح نا پدم گئے ۔ فما دوں نیرک ہی کا نوشیس مثنا۔ أدوق درد يجرّ فالميي ارتقا مسكية ل سب سے پہلے وا مدا لمثنيم لورنودار واحدالخليريا أوذوآ

ئـ بيرلاديد: ديمريكل إث لالق يبئى -طبح اقل - ص ١٠٠٠

دی خود کی افزاد کی افزاد کی افزاد کی افزاد می ا

قرآن الس تجريد كا قائل نبيسه و السان كو ايناء ثب قراد ديا ہے ۔ ماكم بندر كا بجر -

قراك في اوتفار بركوتى وامنح إن بني كمى را نبتر بنداشا يست عزور طقي. اكس ايتست توكما ل گزرتا سيس كرا رتفاركاس سلا بوداز مرك بمي ما ري تيگار گواس كرنې بى الى ايال الوارد تعبيات مى گھرست بوق بحل هے . باي ممر

وه الكبل لودك دُمَانِي الْحِيسَكَ اود لِهِ الْمُسلسلة مِ دِي رسِيدِي -نُوْسُ هِسُعُ مَيْسِعِى جَيْنَ اكِيُويُهِدِعُ وَبِاكْيِمَا يَهِعُ مِلْعُولُونَ سَرَبَّنَا اكْتُورُهُ كُذَا نُوْسُ مَالًا سَرَبَّنَا اكْتُورُهُ كُذَا نُوْسُ مَا الْ

لاس دق دوکشنیان ایل ایان سکه آگے ادر دائیں بانب دولہ

رى بورا كا - بايى مروه دها يكى الكر دست بول كرك دب بالد فررك تكيل كر إ

اں کے بیٹ میں بچرکی موصل سے گذرتا ہے۔ امہری تولید کہتے ہیں کرہنین در بچروں کے داپ سے تشکیل ہاتا ہے۔ میٹرم اوراً ووم - رنیرم مرد کا طرف سے آ اسے اوراً ودم بچروانی کے در واڈسے پہتھری تا ہے۔ داپ سے بعد ہے آ میزواکس کرچم ربچروان ، میں میں مباتا ہے اور چم نواہ کے لیے بند بوجاتا ہے۔ اس الیے میں جنین کن مواصل سے گذر ہے۔ دعووا تعریف شیے۔

وَلَقَدُ خَلَقُنَا الْوِنْنَاتَ مِنْ سُلْلَةٍ فِي ُ طِيْنٍ و ثُنَّكَ مِنْ سُلْلَةٍ فِي ُ طِيْنٍ و ثُنَّكَ مَا لَكُلْفَةً مَعْلَنَا الْكُلْفَةً عَلَمْنَا الْكُلْفَةَ عَلَمُنَا الْكُلُفَةَ عَلَمُنَا الْكُلُفَةَ عَلَمُنَا الْكُلُفَةَ عَلَمُنَا الْكُلُفَةُ عَلَمُنَا الْكُلُفَةُ عَلَمُنَا الْكُلُفَةُ عَلَمُنَا الْكُلُفَةُ عَلَمُنَا الْكُلُفَةُ وَلَمُنَا الْكُلُفَةُ وَلَمُنَا الْكُلُفَةُ وَلَمُنَا الْكُلُفَةُ وَلَمُنَا اللّهُ مَلِكُمُ لِمُنْ اللّهُ وَلَمُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَلَيْكُمُ لِيَهُ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

(مومتوں - ۱۲ 🗗 ۱۲ )

رم سنے ٹروع میں انسان کو کیچڑ اسمندری دلدل اسکے جم مر انامیہ یا واصلانیہ براٹرزوا اسے بنیاکی شتا - بچراس کی تولید کاسلم رح ما درسے ٹروع کر دیا - بیلے فلنے کو ایک ممنوظ مقام کس بنجا یا بچراسے مجونون کاشکل میں تبدیل کیا - بچراسے گوشت کا لوہ خوا بنایا ر بعد ازاں کچمیاں بیدا کیں - بچران پر میلا بیٹر صافی اور انز بیں اسے ایک نئی صورت دسے کہ بام سے اُتے - مبارک ہے رہ کائنات کہ دہ جم ترین خابی ہے ۔ کچرونت کے بعد تم مرما وسے اور

التدتهين بجرزاءه كرست كارا

جب فرمون سنے معنوت مولی سے بچھیا کہ تہارا دسب کون سیسے ۽ نزانہوں نے مواب دیا۔

سَ يُنَا الَّذِي اَعُطَىٰ كُلَّ شَيْ خَلْقَهُ ثُمَّةً هَدَى. ظرْ- ٥٠)

ر بھارا دب وہ سب میں سنے ہرستے بیدا کی اور بھر اُسے ارتقام کی دا ہوں پر ڈال ویا )

ایک اودمت م پرادش و برا.-

فَلَا أَشَيْتُ بِالشَّفَقِ لَا وَالْكِيْلِ وَمَا وَسَقَ لَا وَ الْعَمْدِ إِذَا الْسَفَ لَا لَنَّوْكَ بُقَ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ لِهِ (النَّتَاق - ١٦٠ ١١)

ا شام سکے دالمت افق پرچپا با سفہ دا ل دنگیں شفق ۔ دانت سکے حسین مثنا لم اور بردکا لی بن مباہلے واسے میا ندک شم کرتم مزل برمزل اورک طرف پولمسو چھے)

نيز فرمايار

كَاكِيُهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَا وَحَ إِلَى سَرَبِكَ كَدُهَا فَمُلْقِيدُهِ - (انشقاق - ۲)

( سلے انسان ! توافٹرک المرنب بڑسصنے دقست بڑی مشکلات سے ددمیا و بردگا ۔ اور یا ڈنواکستے ہے ہے جی)

ا دربیمبی ۱۰

وَمَنَّا نَهُنَّ بِمَسْبُونِ قِينَ لا عَلَى أَنَّ بُنُكِيِّ لِمَا أَمُثَالِكُوْ

وَنُنُونِكُ مُ فِي مُ الا تَعَلَّمُونَ (واقعه ٢٠-١١) ، مم الس باست رِ قادر مِن كرفها رى صورتين بدل <sup>د</sup>ا لين احضاب اليمينت مي بداكر يعب سعة تماس وقت المشامو) عودعبادت سيضفيت مين إكس موكك تبديل أن سي كرصورت بك بل م السبعد وسيا فرليز كراكير، والشيد مبشى صداكي موزّب رصائح اور لمبند تعليميا نشرانسان كأشكل وصورت اتن ممتلف جوتى سيسكروه أكيب عليوه نوعانغر ہے۔ جس ادتقار کی ایک صورت ہے۔ سَيْعِ السُسَةَ سَاتِكَ الْأَعْلُ لِا الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى وَالَّذِي مَنْ مَنْ مُن مُن مُن الاعل - (٣٠) ، تم لینے دیت مخلیم کی توایف کرو یعی نے برچیز کو پیواکر سے کے بعد ہے۔ اوال - ہمراس کا ملاقال افرازہ للا لے کے بدا سے كى لىك داجى يو الى ديا-

## آغازاً فريش

ذِنْكُ كَاتَّمَا زُكِهِاں ، كسب ا وركيبيے موا ۽ انسان : معلوم زا وَں سے اِکس چيتان كامل دموندر اسهد دنيكن وه الجماكم كمن قطعي ولقيني نقيد كمه نهين

پهنچا ۱۳ م ذمین شناسول کی اکزیت تا جج ذیل دستن سیدر افغی کمیدا کر مرفوع میں ادمن دساد کا جیول آیک عنا ۔ ا وربی خواد میں وتھوئیں كاظراع ألدوا عنا مجرم جلف ي بواكر الس دُعوبَي بي مِكرمِلِف على - ندّول ف

كرّول كاشكل احتيادك ويكسيد ايك دو مرسد سي وور بطف عك اوربيت دُورجا کراسینے محدوا درکسی مرکز سے کر دکھومن ٹردنے کر دیا۔

حرم: رعم بيم جنيز د ١٨٤٤ – ١٩٢٩ ) كيت يوك بارى زبي كسى ت رے کا کشش سے جوموں کا کے قرب سے گذرا متا۔ سمدی سے لکا علی ۔ يهيك أكس كالك تواحق بعب بزارون سال بعد الس ك مع طندى بوكن تد

كه نع نسان كاك إلى م يدير . r.4 8 [Geatly Hoyle]

لمبع لنفك ١٠٥٠ و ١٠٥٠ م

سلع ببینندک فای لون د فعظ انسان کی کمپانی د آروو ترجم) لابحد ۱۹۳۹ می ۲ شه جادج کچی: دموسط گخلی وتیبی - نشک - س ۲۲۹

إدوگرد كے بخادات إ فى بن كر برلس فچسے - ا ود پوں مندوتو پر ہوگیا -حدوم سعب إن زين كاوروں ميں واخل بُوكر بطبي وين كے مبطعة بوستے لاوے كر بهني قرآ مرك بيتر مسفيم كے ذورسے امراكر بيا فوين سحت اور إس توج سے وْيِن اس طرح متوانق بوكمَى سِلِيعة لمُولَى بر ذُكْشَى بِس دِينت كى بَرِياں يايتر لكرديد

جائي رنيز الدود ل منامر كم إسراجان سع بيرون سلح دوتيد كاسك قابل موكمي -جيها آدم : رسامل ولدلو*ن م*يلويل زئسف بمسمودة كے بيكنسنے ولدون مي

ايب ما خاردته بيدا موكي بعد البرين عبانيات الريدف (Auro 1004h) مين يم براكس في (call) سي باعتا- الميها تدر سه بعد كالمليق ب الميها چه تعیر مرسف که صلامتیت برن سنے - ب<sub>و</sub>ووستے میا درجا دسے کھڑا ورا کا مارسے مول

تعرمیات که بیل نشت بی بتنا .

تغين كمعان ماميج كاذكر زاً للسنع مبي كييسب، مثلوا.

ا**َ وَلُمَ** اَعَلَمُ ثَيَرالِكَيْنَ كَعَنَّمُ وُاكَنَّ المَتَلُوْتِ وَالْ<sup>يَ</sup>رُّصُ كَانَشَا

ئے فریع انسا تی ک کمپ ٹی۔ می ۲ رم

لله بدنيروجابت اثرب (An approach to Biological Science)

بهلاا کمیکشی حق ۱۱۵ رئیز برشانیکه و حلیری – انگیان یمی ۱۹۴ س

) بهل الخرليش بعثي عم سوسه (The Miracle of Life)

تته منزلدوطين ار

M.

ىم ئَعًا فَفَتَقُنْهُ مَا لِوَجَعَلْنَا مِنَ الْمَلَّاءِكُلَّ شَى لِمَا حَيْ لِ اَفَسَلاَ يُؤُمِنُونَ . لاانبياد . ٣٠)

اکیاکافراتناجی نہیں دکھیتے کہ آغا زمیں ادمی وصادکا جیوائی ایکب مثنا۔ چیر بر ہفتے اسعد افکر کیا - اور زعدگی کا آغاز با ٹی سسے کیا رکیا دہ اب بھی نہیں ہنتھا۔

حدوم ارملا مي وفاق ووصومي كالإناء

لَّ فَكَرَّا شَكُولَى إِلَى الْتَمَاآءِ دَحِيَ دُخَاتُ فَقَالَ لَهَا وَ لِلْاَسُ ضِ الْمُتِيَاطُومُا أَوْكَرُهُا لِمَقَالَتَ الْكِينَا كَالْيُونِيَ فَقَصْلُهُنَّ سَبْعَ سَلُوتٍ فِي يُوثِمَيْنِ وَ اَدْمَى فِي كُلِيمَالٍ اَمْرُهَا لَه اَمْرُهَا لَا

اَمْرَهُاَط دیجرانشیفآسان بنافی کاداده کیا - اس دقت آسان (کامراد) دحوال بن کرمنا چی آلزدا بختا -انشیف ادین دسا سے کہا کرنوشی سے آؤیا انوشی سے -اور اینے فرائش منبی لرسکھنے کھے : بم آپ کا کم نوشی سے بہالائیں کے -مجرانشدنے دودن جی میات اسمان بنا اور اور

سے جا لا بی سے مجر الندے دوروں بی سات اس بی ب دسے اور برا سان کواک کالا تومل مجما دیا۔

حسوم اربادشول میں زمیں میں زائرسے انا اود زمین کا روٹید گاسکے سیے تیارم جانا۔ وَمِنْ الْمِلْتِ بِهِ اَمَّلَكَ مَثَرَى الْإَسُّامِكَ خَاشِعَةٌ خُاوْدٌا مدرد کی مردد کا در اور کاری مقدم میں میں میں اور

اَنُوَكُنَا عَلِيَهَا الْمَاَّمَ اهُتَوَتُ وَمَابَثُ وَ

(حمّ مبده – ۳۹) (خدا ثی نشاه ست چی سعدای*یپ برکر ز*ین خاموش اوربیربه س نغرَآن نتی بچم نفراص پر با دکش پرمانی فؤوه بلیندا ودیمپویلندگی)۔

جهارم ارزین کومتوازق بنانے کے لیے بہاڑوں کا تحیرات وُجَعَلْنَا فِي الْأَسُ ضِ مَوَاسِيَ أَنْ تَعِيدُ بَهِ هُ (ائیباد- امع) (بہنے ذمین کو بچکوئی سے معنوظ دیکھنے کے لیے ہیں بربہاڑ ڈلے ا ينجد واحدالخلير البيراييا اكا ذكرا خَلَقَكُمُ مِنَ نَهُنِي كَاحِدٌ ﴿ (الله نے قرکوایک ایسے مباغ ارتامیرسے پیدا کیا ہے جو مرفحاط سے انگ بنتا ؛ • ششهداري اميمندوا وراس كا ولدنون ش ميدا بواعتاد. المُعَلَّقُتُ مُعْمِي طِينِ لَاجِهِ و (ما 60-11) (بم نے انبی لیداردلدل سے بیدای ) وَاللَّهُ خَانَ كُلَّ فَا تَبْوَ مِنْ مُنَّاءِ ولاب ١٥٥ (السَّفْ قَدْم مِا وَارِ فِي صَدِيدًا كِيهِ) حفتعه زاداد تيامت كى وجرسه ادخ وما دبير ذرات بن تبديل بوكر دحوي ك طرع خلامين الرفي لليسك. فَارُتَقِبُ يَوْمَ تَا فِي السَّمَا ٓءُ بِكُمُلُهِ يَجْبِيْنِ هِ (أس دن كانتف دكرو معب مثلادي بجريموال نودار بوكا) العنافة فرائي كركياة ع مصريره وسوسال يبط كوأن طمنى التمم كما التي مع مسكت عَنَا المِن وُدِينِ إِن مِن في السَّوَّة كُم موجد منعنا - إلى ليدينيم كيد بغيرماره نبيرك رَأِن مقدس أسمال كاب بصاوراس كل بربات معا لى بعد-وَيَرُق الَّذِيْنَ ٱوْتُواالُعِلُعَ الَّذِي ٱنْزِلُ حِنْ كَالْمِنْ كَالْمَاكِنَ وَمُعَالِكًا ﴾ (العرديدسين كرم كيرافدن قرير ازل كيب و متيت )

## زمين كالمسكونا

زمين سكے مشیعے چی دوسوال بڑی انمیّت درکھتے چی در اقدل دنين كبين؛ دوم درکیسمبن ۱ يزارون سال كى تحقيق و تاكش ك إ وجود حكى دكس متى تقيم كسبني بني كا ما بريان الص كا الدائد ه ب كوزمن كا عربين اور يانخ ارب منال كرومياني ہے۔ شال أُولِين كم اكر الري بشب بيم الراس (Usher) سند طول تعنيق سك بعداعل لي عنا كرزين كالتنية ٢٠ راكتوبر ١٠ - ١٠ قم كوم و له عني -زین کایدوی عرب بعبی کا دکر قررات کے اب پیدائش میں ہے۔ ایک بادری غواه مه کشنا بی آ زادخیال کیوں نہ مو کوئی ایسی بات نہیں کہر مکتابو پائیل سے شعبای مِوتَى بُو-بِهِمَالُ مِاكْسُوا نُولِ سَفِ السِ اعلان سِن اثْفَاق نَہْيں كِي - اوركِها كرزين كمنتف تغيرات بها لمعل كالعما والمعمدون كالمنيق بهزادون بي بكر للكعول مالەمۇن مەشقىي. المُنا شَّعُوبِي مَدَى سَكَ آخِي سَكَا كَ لِينَا لَسَكَهُ الْكِسَ جِيا لِوَسِعْتَ جَيْرٌ بَنِي

> له ملأدك المائيكوبليا- م، ه ك اينة اينة

(Theory of the) - I A 1494 - 1494 [James Hutton] Earth ) میں زمین کا فرکن طین سال بتائ - بیٹا نوں کا مست ، زمن کے قشر كلارمي مقدارمك الداورانيم سع امري في العازه له يا كرنسي كالم الم ر، وُرِهَ بَن ادِب مال ہے ۔ وہ یہ سوالی کرزین کیسے بنی ؟ حدیوں سے فک ثناس ؛ ريامى دان جياز حبسة بطبي او كميسك اس سوال كاحل كاش كردس بس اور ممتندنظ واست مارسه ملصندا تقيم والعصص ايكريرك بعن نامستوم مباب ک بنا رِخلاریم محمد کسیوں کا ایک گوارش برجی جو ترق *رستی*ا لصورت میں راہ -رفة دفة يكواد قدرت المنظ إمومي ا ودملح يرقشه بي كي ويرزي كوا است ميرب شاربادشين برسين يجب إنى زمي كى ورزون بين داخل بوكركم معقول ك بنيا تونتيمك وجرست ببرفتا دزازئ آفرين سيكبين ببازين نكث ا ودكيس لمجه مع وسيد كمنز بن بي إن جرك اوروه ممند كها في هجه ر تيرجينز (١٨،١- ١٩٤١) كا خيال يسهدكراً غاز مي اكس بهت الرات و مورج كم قرب كيد كذوا - نرويشش مصموري كاليث كؤاكث كردومنه م محمونت لنكارا ورزين كهؤيا- فروع بي ندمي كا ورج موادرت دمي مشاج مورج كا ہے - بچردند دنتہ زیر کھنٹی ہوئے گی اوداب تک ہودی ہے بعب برحم متی تو مجيلى بولة متحالداس كاجم نباده عملا راشندى بوجاسف كمد بعديد كويف كل الارسكالة ، ﴿ إَوْلَهُ يَرَوُا إَنَّا شَاكِنَ ٱلْآصُرُصَ نَنْقُصُهَا مِنْ ٱلْمَانِهَا

(كي وه ديكيت نهي كريم ذهي كواطراف الهرز شعد مكيفرت بوسكنا رسيمين له مِلاُرل انسائيكلوپلاِيا ص ٥٠٠ .

ـ ( (Ask my Why ) على 1-1 ما

ذَائِن مَعُوسِ كَا يَكُنَ الْوَااعَجازِبِ كَوَلاَ كُعُون الرسِيطِ كَى بالتِي بُودُن الكُولِ وَلَهُ مُولِ اللّه و برب مِي والسيفَ المَّاسِين اللهِ عَنْ الْعَلَى اللهِ عَنْ اللَّهُ الْمُعْلِيدِ عَنْ يَسَّبَدَيِّقَ اللّهُ عَلَى الْمُعْلِيدِ وَ مَعْلَى يَسَّبَدَيِّقَ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ يَسَّبَدَيَّ مَنَّ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ يَسَّبَدَيَّ مَنَّ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللل

## حمل ورموائيس

گونبا آن کا معالمرکترا فر (۱۹۰ سه م قم وا سلو (م ۱۹۰ تم ۱ سه م قم وا سلو (م ۱۹۰ تم ۱ سه م تم ایک فرا آن که اورارسلویک دیک شاگر و تشیر فراسس (Theconvenu)
۱۹۰ - ۱۹۰ قر اکویل نبات که داد م ام ایم با با مت - لیکن نبیدوں میں زود و ده کا تعتود للد در دواوه کا تعتود کدر دواوه کا تعتود کردادہ کا است کم موردوں کو ما فرکر وسیقت نف و ایک الیسے ہی موقع پر معتود کر شہر فرایا خذا د

ٱنْتَعَاظَكَمْ بِأُمُوْمِهِ مَنْيَأَكُمُ .

اكرتها ودونيا كوتجيت بسترجيت بم

الروب من برما بهت لبديم بيني - كيف في كرسب ألل سكداكم وأرنسك

مامن زواد وكاخيال بيش كباگيا توالس في احداث يم كرسف سعدانكاركرويا —

المام المستكيم كيرولس لمينش "Carolus Linnaous والمام المام المام المام المام المام المام المام المام المام الم

فالها بها الونسط بعيس في منتقت وتعليم و ١٠ ، دي اس باك

ئے مبادی اوٹس کیکسال*ی - امریکہ* 1900ء می ۱۸ ئے کہ م مقالرانک اورنید میرا کی*رک تب مرتب*ک -

میکول داسلے یودول کی اذاع در الاکھریجاس مزا دیکے قریب ہیں- ان یں کچے نر موسك بي اوركي ادّه - فرين (روزيم سك وزات برست موسورل ( Poller ) كهلات بي - الريدة رات اده تك زينهي قريجا اديميل بين لكن . قدرت ال زرات كر اده معيول كم بينوان كي ليد كن طريق استوال كري سهد وبعن بودوں میں دونوں تمہے بیول ایک دومرسے کے قریب مرتے ہی سبب موا يانمبونرون سك بيشف مصرشا فين في بي تريدلي ماده ميسول يركر يو تسبع ر اگر زا وراده بچولوں سے پودسے انگ انگر ہوں اڑ موٹا ہوا ڈی سے کھ بيامياء بصد برائي لول كوكار اكر اده ميدنون بالحال ديتي بر - معور سعيمي یمی کام کرشے ہ*ں ک*رمبب وہ بجواوں کا ر*س چھنے کے لیے ڈیٹواو*ں ج<sub>ر</sub> گھستے ہی توبرلن كالمجدمة داران كم بدوله والمانتي لاسك ما عد حيث باتا ب اور حبب ده اد ه عبُعل بن داخل بوست بن توکيدوان و بن جيوارات بن درياد یں اُ محف داسے بودوں کا ہولی یا نی میں سفرکہ تاسید ۔ برندسے جھہری ابوسے، اوركيرسه كمورسع جي بي فرض انجام دست بي

بوکھولوں کا تنبی کاسب سے بدا ادرایو ہوائیں ہیں۔ اس لید قرآن مقدمی نے انس کے ذکر پاکٹنا کا ہے۔

> يولي واق عِن لَقَعَ سَكِيمِينَ هِن وَحَلَّكُونَا) لَقَصَت المعداُنَّةِ: وعردت ماطربوكَتْ) لَوَا قِعِ: وماطرا وَثَلْمَيْا ل)

له مر*نیلاً ندهانت* یص ۱۹۹۰

سِ نَهُ لَا قِعٌ : (ممل كردين والع موا)

وَاَسُ سَكُنَا الْوَلِيَحَ لَوَاقِع - دَبَرَ - ۱۲)

المهن ما وكردين عالى بوائي جوفي )

وَاَن مِيد بِن ايم الركا على سبت كرد بيط برا من المراا على سبت كرد بيط بوا من الركا على سبت كرد بيط بوا من الركا على سبت كرد بين في نُعَيِلْتُ المن الركا على الرَّحِيدُ بِي وَكُنَابُ فَعَيلْتُ المن المركا على الرَّحِيدُ بِي وَكُنَابُ فَعَيلَتُ المنت المَّامِن الرَّحِيدُ بِي وَكُنَابُ فَعَيلَتُ المنت المَّامِ المَّامِن المَّامِن المَّامِن المَامِن المَامِينَ المَامِن المَامِينَ المَامِن المَامِينَ المَامِن المَامِن المَامِن المَامِن المَامِن المَامِن المَامُون المَامِن المَامِينَ المَامِن المَامِينِ المَامِن المَامِل المَامِن المَامِن المَامِن المَامِن المَامِن المَامِن المَامِن

## مبزودخبت سے آگ

اَلْذِي حَبَلَ لَكُوْتِينَ الشَّبَّبِ الْاَخْفَرِينَا سَّالْمَا ذَا

انْنْتُعُرِّبِنْنُهُ تَحَاتِبِكُادُنَ -

دا مُدُّدُ نُه السله مِلِي مِبزودِ مُنتُ سِے آگ پِيدِ الْ يَبْسِعُ مَّم مُسْلِكِ مِدِ إِسْلِمَا وْمِكِي)

ئه برطانیکا . چ و ص ۱۹۸۰ نیوکیکسسٹی انسائیکوپٹیا و کنوی ۱۹۷۹ء محلوج ص ۱۹۲۰

·

معدنی کوئے کے متعلق آج محلہ تے مغرب سنے وہی بات کہی ہے مجر بورہ ،

بَلُ كُو النَّ ابْيِنْكُ فِي مُنْدُوسِ الَّذِينَ الْوَلُوالْعِلْمَا

ا قرآن کی ایم ال علم سک مینوں میں کھٹی آیاست ہیں ؟

( العنكبوت - ٢٩)

سال بيلے دّا ومكرسنے كي متى - سبے لك.

#### به تعلیم اوریکم قرآن میم اوریکم

الکیا کہ سنے کمیں کول الی ائنی دیک ہے ہوم کا منفرت پہن گرا معتلی ول کل ہر۔ افاذ اَفرینش پراس اندا فصص بحث کا جو کہ بڑے سے بڑے علیے جرت بی ڈوب ملتے ہوں اس خمسہ کے علادہ اکریخ ، کا نیات ، نفس اورومی کومبی کا فیظم قرار وہا ہو ہ اگر نہیں دیکھا تو معنورص کی انترطیہ رستم کی ذات مقدس کو دیکھیے ۔ ایک طرف افزاد کہ کا برعالم کرا بنا ام میکر زیرے سکیں اور دو سری طرف برکیفیت کرم شدہ امن کی خبریں سے دہے ہیں۔

تِلْكَ مِنْ أَنْبَكِمُ الغيب نُوجِيهُ أَلِيَكَ مِ مَاكَنَتَ تَعُلَمُهَا أَنْتَ وَلَاقَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَلْذَا هِ رهود-٢٩)

دیروہ نیب کی نبرس بی جرم تہیں بذریدوحی بنا دسے ہیں آج سے پہلے تم اور تہاری قوم ان سے سید نبرخی ا

ژانیں بتناروا فرہ کا تسییل تیا دسے ہیں۔ نظریُر ممکا ناست علی پردوشی الحال سے ۔ بیر رفیرو دشرکی مدہندی کر دہے ہیں۔ حیاست بعدالوت کی خبری وسے دہے ہیں۔ اور بار بادر السرمقیقت کو حاض فراہ ہے ہیں کہ کا ثمامت کا تسخیر علم سے مجدگی اور دب کا ٹنات تک دور اُڑھ باوت سے ۔ دب کا ٹنات تک دور اُڑھ باوت سے ۔

قرائ سند انسان کو انشرکا نا نب الاخلید کها سے۔ نا شب کا کام آ قا کاشیت
کا تعیار انکی اسے دخواضائی وصائے جی ہے۔ اور کی جی مین منعسب نیابت کا
کا تعیار انکی اسے کہ انسان کی جی اس ملاک کام وحک مند میں کال بدیا کرسے کہ وہ عناصری
دوّ و بدل سعید نئی نئی امشیار بلاسکے ۔ اس کام سے ہے بی بڑی بڑی دوس کا ہیں اور
تقریر گا ہی تا فرک ہوں گار تا کانٹی علم میں گذیا سکہ ہر کوسے کھوں سے تک جا ایک گا
زیجاں طبیحا کو ل کروہ طبیعیات کے مختلف خعبوں انٹن طبیعات الکیمیا ، حیاتیات ،
زیجاں طبیعاک کو اگر وہ طبیعیات کے مختلف خعبوں انٹن طبیعات الکیمیا ، حیاتیات ،
نا تا ہاں ، میشا برن اور کیکشا ڈی کو گئی سا ہوگا۔

حبات الله في معلى معلى المعلى المدالل - المسلام دونول بيلوول كونوا ما مورول المعلى والمول كونوا المعلى والمعلى المعلى الم

علم مدانشبول مي بيش بها اور برشيد مي الكمول كذبي بي - اك كذبر بر ، دنيا كه وي گابول اود مجر برگا برل سعد فاكره أعلى كرفا برحيات كرسنوات انش نش ايجادات كردا - اود كاشات سك خنيدام كادات سع مجاب امثاد قرآن اور خذ لسقه قرآن كا خشاسه - قرآن چي اكس موضوع پرسال سعد سات سود ايات دان چي -

لفظر برام الفطور أ

مرتبر	*	مرن	ا- عُلِّمَا ر
	4	-	1
*	15	•	س عَالِم
•	44		بهر عَلْمَ
•	11	*	٥ ر عُزِينُدُ
	144		ورعلير
,	<b>!</b> *16'	•	۵ر وچوشتشات بمیلم اتنا بمعلوم وغیره میزان
•	444	\$	ميزان

لفطوعكم

لفظ قلم قرآن مين دوبارا ورلفظ كتاب ١٥ الدركستول مواسب

الترف كافات بي المركوكون ما مقام دياسهدر يبيندا إنت طاعظ بهدا قرأن مين دوتسم كي أيات بي الم اقطيع معتكد المت رجن كا مفهوم واضح اورصاف بوتيسيت ان مين تمام المام

ى مل مندرى مواضارية يت: وَحَبَعَلْنَا مِنَ الْمَكَاءِ كُلُلَ فَشَقَ حَق هَ

ابم نسبات كا أفاذ إلى عمريا منا ا

بيط مشتبهات بين واخل متى اوراب ممك مت مي شما رم مدتى سعد يجد احرن عرفيعه را سے مطبہات محل ت بی بل دي بس-

وَمَا يَعُلَمُ تَأْوِيُكُ ۚ إِلَّا الْمُتَعْمَدُا لِرَّاسِمُعُونَ فِي

مشتبهات كامنهم إقراطها تا بصامد إده لوگ عن كالم تمتين و

لْمَانش کَ دَجِرِسِے بِیافُودُں کَ لِحَرِجَ مُحَمِّ بِمِیجِسِہِے۔ دیکِسا اَ سِسنے کہ اعتریے الیام کوکٹنا اُونیا مقام دیاہے کہ انہوں تبہات بی

< ومر اركانات كالجوم لا مقائن من ساك توريد - ديا کے ڈیٹھ ارب اثر آک ابن کے داکنے جاند کھ بادیہے میں . خدا کے وجودی منؤي راط كروا مندوا ووا فرليّ كمد بعثما رقبة ليمسينكؤون خواق ومح

فَالْ مِن - اس مقیقت کو بالینا کرمشدا ایک بدب بناه موی کام موسک بدر حقیقه الله کشف مختل لفه بالاً حکوم واکتما یا که وارند آدار

مَّانِدُنَا الْمِلْمُ عَلِيلًا ﴿ وَمَلْنَ مِنْ الْمُلَالِ الْمُلْمِدِدِ الْمُرْسِدِدِ الْمُرْسِدِيدِ الْمُرْسِدِدِ الْمُرْسِدِيدِ الْمُرْسِدِيدِ الْمُرْسِدِدِ الْمُرْسِدِيدِ الْمُرْسِدِيدِ الْمُرْسِدِيدِ الْمُرْسِدِيدِ الْمُرْسِدِدِ الْمُرْسِدِيدِ الْمِنْسِدِيدِ الْمُرْسِدِيدِ الْمُعِدِيدِ الْمُرْسِدِيدِ الْمُعْمِدِيدِ الْمُعِدِيدِ الْمُعِدِينِ الْمُعِيدِيدِ الْمُعِيدِ الْمُعِيدِينِ الْمُعِيدِينِ الْمُعِيدِ الْمُعِي

بي فرشته و ادباب علمين الله بي بوق فم بالعدل بي اوران سك

اللوهم : بعر طرح اقبال اردی ایگرشت کی منظمت م از: : و نگانے کے لیے اُن کے کل م کا معلی معرص و دی ہے ۔ اس طرح احتری مکرت وصناعی کا بیمے تعرّر دّائم

کرسنے سکے لیے اس کی کا تنامت و تنفیقات پرطور کرے لا زمی ہے۔ اس اُور و فکرسے ول میں محدد ثنا رکی تخریک اسٹنی اور پیمپنی مجروستے ہیں ہے ہائے ہیں ۔ اکٹ تَوَ اَمْت امثلٰہ اَ اُوْرَٰلَ مِنَ الشَّسَةَ آءِ مَنَاءً ﷺ بِرِفَا خُنْدَ بُرِنَا بِهِ ﴿ اَلَّهُ مِنْدُنْ اِلْکُنْ اِنْدُنِیْ کِی اِلْکُنْدِ اِلْکُنْدِ اِلْکُنْدِ اِلْکُنْدِ اِلْکُنْدِ اِلْکُنْدِ ا

اَلَهُ تَرَانَ اللَّهُ اَنْزَلَ مِنَ التَّمَا َ مَنَا مِنَا عَمَاءً عِمَاءً عِمَاءً عِمَا اللَّهُ الْمِنَا إِلْ نَشَرَاتٍ مُثْنَافًا الْمَانَعَ الْمَانِيَ الْمَيْنِ الْمَيْنِ الْمَنْ مَنْ وَلَا لَكُنَا اللَّهُ مِنْ وَلَا اَلُوالْهُا وَغَمَا إِنِيْبُ سُحُودً وَمِنَ النَّامِ وَاللَّهَ مَا اللَّهُ مِنْ وَالْمَالِيَّ اللَّهُ مِنْ وَبَالِمِ اللَّهُ مَا مَلُولًا اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

العلم المستند المرائع المترسة أمان سے إلى قر اكب بى تىم كا برمايات - كيك الس سے پيدا بوغ والے ميوں كے داكم الك اللہ بى - امى طرح بها طول بى تمہيں سنيد ا شرخ السيا وا در ديگر دنگوں كى معاون فغراً بن كى - الساؤں اجربا ثيوں ا ورموليشيوں كے ديگر بن اكب دومرے سے منتف بى - يا و دكھوكر افتر ہے من علمان اس بى دُرستے بى ) -

ظهرب کرج وکر عباً باست فغر*ت برخود بنی کریستے وہ* امند کی وانش وسرت كاكونى لفورة الم بن كريكة اوراس يية ورن كاسوال بى بدا بس براء چهاوم: ريني مي اخازا ومزارد باني بهاه الله بي - زبالدل كا يانتلاف فدع انسان کے بے دممت ہے۔ مرکدوہ اور برقام کا کشش ہی بحدثی ہے کردہ اپن ز بان کوژنی یا ختر زبانول کا مم بچر بناستے - الس کوکٹسٹی سے دس ز بال کی قدردتیںت بِمِيمِة اورعلوم ونغران بِي اصْافر بِرَاجِع - وادبحول كا احْتَا اَبْ تَوْكُولِكُا اَحْتَا اَبْ تَوْكُولِكُا لَشَي إس سيسب ـ أ ير نيك پيليائرخ اوربامن بجول - يرمددنگ طيور ولزاً کا ثنا*ت کا کسنگ*ے دہی -وَمِنُ ايْتِهِ خَلْقَ الشَّنْؤِتِ وَالْاَثَرُ مِنِ وَاخْتِلاَثُ الْمِنَتِكُمُة الْدَائِكُمُ - إِنَّ فِي ذَلِكَ لَأَيْثً لِلْمُلْكِينَ. ا زبین داسه ن کانمیر نیزند! فرن اور دیگون کا تنوی امتر کے كما لِتَخبِنَ بِ فَهَا دِتَ وَسِهَ وَلِيسِهِ - انْ مَنْكُامِرِينَ ابْلِيطُ مِ ليركوالسباق نبهال بيرا اله السباق كالمجتمعيل الدسين كمؤول كتابول مير و كيميد مورنگ ورقي برك بنجعد دم بولوگ انڈ کی چوڈ کردومروں کومامیٹ دواسجہ پہلے می وہ اس كزى كاطرى بى بوكم ودرتين تارون سے اپنا گھرتيادكسے - اول عمراس تعيقت أعى مبركه الله كعموا كمية الدفات فرقة إلى احكاوست الدر فركارساز -مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذَكُوا مِنُ كُدُونِ اللَّهِ ٱ وُكِياءَ كُمُثِّلِ الْكَنْكَبُوْمِيَّ ثُلِيهُ الْمُغَذَّمْتُ بَيْنًا ﴿ فَرَانِيَّ ٱ وُهَنَ الْمُبْيُونَ ۖ

لَبِيتَ الْعَنْكُبُوْتِ مِ لَوْكِا لُوا يَعِلْمُونَ .

دُ بَلُكَ الْاَمْشَالُ مُفْدِيَهَا لِلنَّامِيءِ وَمَا يَمُعَلِّهَا إِلَّا (العنكبوت - سرم)

د بو لوگ امٹرکوچپولز کردہ مروں کومبود بنا جیٹے ہیں - عصاس کمیٹر*ی* کی

طرق بن مس نے کھر بڑا یا ۔ اور کون ہیںجات کر کوئ کا کھو کروو تھے

و بين المين المرك كراسي بي - ليك البي مرف الماعلي

المنتسخف درآ ي سيرجوده موسال بيط مبد دنيا مغوص كما تسعيره في كنظهود

كى مُتَفَرَعَى مِحْوِلِهِ يَعْرِبِ سِيمِهِ فِي الْمُعْرِبِ مِيلِ مِنْ إِنْ وَبِيتِ بَعْنَى إِكْلِرَا وَدِيا خَالْدُوا وَ

بجاثريان علمكاكرتي تعتوكيس موجدنر تغارول نركدني كتبيعتن يمعنتغث اوريز صاحب المرسكيت م كرامس وقّت سا وسعد عرب م ب ليسيد ا فرا وكه ثعوا وتغرّ بيا دوديّين

تى بى بنا ك<sup>ى</sup> ياخط ك*ى سننے ہے - إن حا*نات ب*ى بردىكە كرانت*ها كى برت برتى ہے كەمپنور مستى انترطبه كيستم يرسبب بيهلى مرتبروس اندل بوتى ثماس بي يشتصف انسا فيخليق يرغور

كرف الثرك منظرت اورقل كه ومساطرت سصطم بسيل فدكا ذكريت - امثراكر! قرآن نے

إِقْرَا يُبِالْمُ عِينَ بِكَ الَّذِي خَلَقَ هَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَكَنِّ وَإِثْدَا تُوسَبُّكَ الْإَكْتُ مُرِّهُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْعَلَمِهِ عَكَمُ الْإِنْكَانَ مَالَمُ يُعُلَّمُ رعلق ۔ اتا ہ)

( پڑھ الت محد استی انٹرطبہ وستم) ا بیضط الٹی کا نام ہے کہ بچرھ

س سانسان كوگوشت سيمايك لونوط سه سيد بنايا - بيره ارتفيم د ب كا نام سے کر پڑھرس نے قاکی دما طت سے علیمیدادیا - اور انسان کو د، کھر تبایا سی سے دہ ہے خبر تقا)۔ انسان سلعاً غِنزٍ الرئيش سنصاب تمركيا كمها بنايا بمي سوميا اوركي شكات

ستعدد ما د بما ! إى كى ناكاميول كاسك اب كيسته ؟ اگرده كسى دنت بام عروج يربينيا متنا توالس كا ديوه كي خنين إله تهم وافعات دماد أنت كرمرف فلمعذظ دكم سكتهد و اگرتون دسيد قرم آ بالا امدا صريح بات سعد بدير و باي أود تسلط الى نسليل به درسه بخرات سعد ۱۱ مطن دي -

## ا بك سوال

هُدِدَاْ ایک موال بیدا بمداسی کانسان المامداد کاشت پریمکیمازا آوال کیاایک اُتی سکے مُنہسے ٹسک سکتے ہیں ؟

سے حاصصی ا ن دَالْفَکَودَمَا يَسُطُرُونَ لا مَكَانَتَ بِنِعْمَةُ رُبِّكَ نُونُنِهِ دَمُ إِن تَمْ الله كُمْ بِمِنْ كَمْ بِي شَاءِ بِي كُرْمُ الله كَمُ مُنْ لَا سَدَ مَسُلُ مِنْ اللهِ عَ دَمْ إِن تَمْ اللّهِ عَلَى بِمِنْ كُمْ بِي شَاءِ بِي كُرْمُ اللّهِ مَسْ كُمْ اللّهِ عَلَى كُمْ اللّهِ عَلَى ك

معنودمتی شرطیردستی می اواؤن غیربزادون طبیعی بنسسنی ممکدح ، مما مهزرس ، مدّرث ، مغرّراودفتیر مرگذوست چی - ان وجی سنے تا ہیں لکہ کھر کہ

دُیا کالا پرردیال جروی - آن می مصرف است عقیم المرتبت متے کرسادی و ایا نے

اًن يرد دُود ديسسن م جيميا معثلاً ا بن ُويرشعرُ ا بن مورل اً ا بن طفيل ، بعليسين ا بموم ،

ابن بوری ، غزالی ، دوی وغیرہ کیا کو آہ شخص یہ کہنے کی مبراً سے کوان اعالم کے اہم ومرشد صفور مسل اندوعلیہ دستم وہوا نریخے - آگر دیوا نہیں ہتے بکر حکم وہمیرب کے مبدی القدر رسمل تھے تو دہ کا سبھی بیٹنیا بہت عقیم ہوگی مبران کی وساطنت سے مرکب ہند ہ

وَإِيَّ عَلَمَ الَّذِينَ أَوْلُوا الْعِلْمَ النَّهُ الْعَقُّ مِنْ رَّبِكَ الْعَقُّ مِنْ رَّبِكَ

(Ph- Sing)

ا الإطم يقيناً اس يَتِبِر بِهِ بِنِيسٍ كُمُهُ مِهِ فَرْآن مِن جَانِ الشَّرِيِّ )

# ۱۱ -عبادت کی مستباں

کم نفو میالش ادمی وارد وگر مبادت کا خاق اگراتے ہیں - نیکن ایک متبقت پر فلسن کے آن یا زندگی کامواج ہے - اگر ندیکسی سینہ کے خیال میں ڈوب ہم! ہے اور عمر بنال اہماں کے معاشریں محرب توظام رسے کرعری مستیاں عین تراور با بندہ تر بوں گی -

اًد و لميو فرائ كېتىپ -

God is creeting working and ruling through the agency of Certain Laws...There is a force which is known as the MAKER OF LAWS, He Fills the universe with Himself alone...When we bring our lives into hermony with These great Laws we open ourselves to Divine inflow.

(In Tune with the Infinite)

داخرتمین، تدبراددمکومت کے فرائعی نبین تداخی سکے ذرای مراخ دیں سبے۔ ۔۔۔۔ کا تمامت کی ایک فدمت ان توانین کی واحضے ہے۔ کا ثمات یں برطرف ہی توت نظراً تھ سب ۔۔۔۔۔۔۔ سبب ممایی نفاک ان توانی سکے سانچے میں کھمال کیفت ہیں تو تک سے دروا ندسے خواکی نیومن سکے کیسکرا میلے ہیں۔ ہی فلسفی اس کتاب میں ایک اور فرخام پر کہتا ہے۔۔

بعداد المعناد المعنادة المعنا

( انسا ئی ردی جن ممرقرل سیے اکشناسید ان چی بلو تریی ڈیمیہ سبے - بیسکوی قلعب اودممرّت کا میمیٹرسیسے) ر امریح سے یکی دوالش لااُ پیمرکش و ۳۰۱۰ مام ۳۵ ۱۹۸۱ کی قول ہے۔ :-

Let a man lelf in to Divine Circuit and se is enjurged

ا امد کے دائرسے میں آتے ہی السّاق ہی مہتی میں وصفت بیدا ہوماتی سے ا

معشق کی واه چی کئی دککش اود نظر فریب متنام آننے چی - مثلاً وصل وفعیل بکشف والِمّاء استغزابی وعموتین ، بنتا روفنا وفیرہ - یہی وہ مع ہے جس پی فرمیت وطریقٹ ، عجا فرو متعیقت ، صلحال وامنگاو ، کنزمت و دورت ا ور ذات وسٹا مشیجیسے اکس ار و موزؤیر أت من - البياء واوليام اس ونيا من طقين اور لمود وفاد ان بريم رسع اس أسان

انسالی پرومذات دنسة دار کے سانچے یں دُعلیہ۔

منودا ودمنولس بجرس برشن شب ومعذبه سويتاد بتاب كرامي نندكه

دلكا في معد اكس كالبيب كاشف م البواق بن الداروا ول كس الرح والبرايدات إ

كم كود صوكا و بناب ! اود كا فواى كوفت سے كس طرح بجناب ؛ فوالس ك بجرب دِينَ ه دون کے ساتے مِيسِ بائي گے ، قام آب دی ب دخست برمبائے گی ۔ ده د لا

ذَلِيل دمنولس بوم الشق كا - اعد ة أيا بس سے فغرت كرين هج كا- مدم<sub>رى ط</sub>ن دہ انسان موسردتت الدكت تعرف مرنا دبته بسدائري دوع ميق فذات سے مرث مدم بہ .

يمولتن دورب كراس مع ببرع بروتس كرين كلته ب ا درسكون به كردل بي مامات - ديكية نين كري فرسنة يى جروندو أنحير منيدا ود بون نيد با مات بي . ليكى المجى فبرسے بہر جيك اكثرة ہے اوراس فدع كى ميك ابھے وگوں كى مرت ہے۔

مِيْمَا لَهُ عُرِيْهُ وَيُحَالِمُ عِلْمُ الْمُعْرِدِ لِ

داً ن که شاخت اس میک سے جان سک بیروں ہمیدوں کی وم ستعمد تی چید) ر

مُجُوُّهُ يَوْمُتِينٍ عَلِيْهَا غَيْرَةٌ • تَرُحَقُمَا قَتَرَةٌ \* إُولَيْكَ هُدُ الْكُفُرَةُ الْفُجَرَةُ • (عبى به-۱۲)

دائس دوز کچرایسے چہرے جی ہوں سگھری دیسے ہی اورگردیزی ہوگ

يد وكادكناد كم جرب بورك،

عبادرت فی ا و همکوسے مدوکتی ہے۔

ہیز بنواہ دو یا رہ ہر و بریشا نی سن دان دونرں سے دوکتی ہے ۔ ایک مبادت گزار میں استان بندیدہ کی میں دونرں سے دوکتی ہے ۔ ایک مبادت گزار کو نوش استان کی مقال اللہ کو نوش استرام کی نظام سے دیکھنے بھی ۔ دہ یہ کیسے برداشت کر سمت کو نوش اللہ اللہ کو نوش کا نشر کے ذکر کو فرین کی نوائد کے ذکر اور ڈرائن دیمنائ کی نوائد کے ذکر اور ڈرائن دیمنائ کی نوائد کے ذکر اور ڈرائن دیمنائ کی نوائد کے داکھ کا دست سے جم الیسی دھو شیرن کی مان کا دست سے جم الیسی دھو شیرن کی دیا ہے۔ ایک امریکی ڈاکٹر کہت ہے ۔

On the other hand Love, good will, benevolence and kindness tend to stimulete a healthy purifying end life-giving flow of bodily secretions which will Counter-act the disease giving effect of the vice (R. Trine : In tune with the Infinite).

د دومری طرف مجت ، نیک اخطیٰ، خیاحی ا لامچندوی سے میم عمالیی حمث ا فزاد، پاک کی ا لارحیات بخش دطونتیں بیدا بوڈنی چی بوگ ہ کسے بیادکی افزانت کو ذاکل کرد تی ہے ) ۔

ائرة مشائل می دن آنکومت نے مائی برائے ہائی میوٹ بافغرنس منتعلی تی بہر ہی ویچومانگ کے کوئی متر منٹر بی نے معتریا تھا۔ اس میں ایک محقق طبیب نے کہا ا۔ " مراز دعوئی ہے کہ خانرا ہوروزسے کہ پانچہ ک ویابیطیس، فاج اور نتب وق جیسے امراض سے بچاف ہے"۔

(فرائے وثت - انتاعت 4 رادی ۱۹۱۹) رائ الفّساؤة تَشَعلى عَين الْفَحَثَاكِيةِ مَا الْمُسْلَكِ الماعتين - وم) رنازیاش اورامراش ومعانب سے لیٹنا مجاتی ہے ۔ مشکرانناظ میرکتن کائٹ ہوتی ہے الس کا اغلام اس بات سے نگائے کاس رسے میں میں میں میں میں اس کا میں اس میں سے مساور ورز میں خداد

بند عماله طیم سی صن بر داسید اس با معدود می ا نے کہا مکن " دبیدا ہرمائی اور ارب کھرب سیارے آسان اور زمین خود ار برگئی اس دتت زمین دیران اور سستان عنی اور سرما دشو ا زمیرام یا جاتا ہ

God said let there be light and there was light.

(بائبل پیدائش - به/) (موانے کہا، کر مجانہ ہوجائے ۔ اور منا کہا ہ ہوگیا) اطریح طاقتودان طسے ہیارہ مجمد گورمومکتی ہیں ۔ بشرطیم موین تا شب ہوکہ اطری طرف کہ نے اور گن صسے پہنچ کرسے ۔ برص کے ایک موین نے جرصفرت کرتا کے مسمسے شن پاکیا مثا ، مریخ سے چھپا : صفرت ! جن آنتہ کی کردن کر بھاری سے معفوظ دموں ۔ ذوا یا۔

Go and sin no more.

(جاڈ ا در اُ تذ ہ کن صصیبیر ، '
انڈکا ہم پرکشن بڑا اصمادہ ہے کہ اُس نے جیں دکوع وسجود کا حکے نے کہ بہاروں ،
مادڈوں ، ذہنی دمسائٹی پریشنانیوں اور ندگ کا تجھنوں سے بچا یا ۔ سکویے تعب کی مست
مادڈوں ، ذہنی دمسائٹی پریشنانیوں اور چہروں کو کرفور بنایا ۔ اور میدائی جنگ ہیں جیسنے کا
معربی ، د

يَّا يَهُا الَّذِينُ امْنُواْ إِذَ الْقِيدَ عَرُفِيَّةٌ فَا تَبُنَوُ ا وَ الْذَكْسُ وااللَّهُ كَشِّرُ يُواْ لَعَكَّلُكُ تَفُلُحُوْنَ • وافعال - ٣٥) و لعديمان والو: مبب كمن فرج سع تها دا مقابر بوما شعر توميان یں ڈٹ مہا ڈا ہ دانڈ کوہہت یا ہ کر د ۔ "اکر تم بہیت مہا ہ ۔) اگرامسنام چین عبادت کا مکم نہ مراً تریہ اتباہے دنگہ صبے کمیف مرتاکرش یہ بہ اسے کو گ تسلیم کرتا - افسافا کھیے کہ کیا عبادت سکے اصرار و حیکم کو انڈ کے سواکوٹی احدمیان کرسک تن گ

اِنَّ خَهُمَ اُلِيهِ وَلَا وَرَبَّيْدُولَ كُوبِوا بِشَهِمِ وَلَى كُوبِكُ وَلَى دَمَّا مُ كَصَفِ كَدِيدُ لِكُس اہ روکسوڈا کا سہاما فیتی چی امشودہ دیتے ہول کرمہ فاز قائم کریں -ای سکہ انگر انگ سے تبلیات میوٹ نیس کی ادرا نواران کا طواف کریں گے۔

وَالَّذِينَ ۗ مُنْوَامَعَهُ ، نُورُ مُنْدَلِينُعَى بَيْنَ ٱيُدِيْهِ وَ وَ بِأَيْمُانِهِمْ ـ (تحريعرمه)

( مولوگ دمول پرایا ن سے اُسٹے ، دوشنیا ں اُن کے اُسٹے اُسکے

نیز دائیں ما مب دوڑ تی ہوئی طیر گی)۔

نیویا دک کا ایک با وری اس می فیرست بڑے مردا گرتباہ مرگنة بینکلوں بينكولكا وبيا لهنكوكي ا ودبهمخش كمس مركير بدما ليستصعمة كرمجوا - اس سال ايكسا وّار كرمب بينداً دى نيويادك ك اكر اكر عجد ، د بل كالجثيث بيريع مي ما دات كے ہے بمى بوست توانسي مغربها كميس نيا بإورى نظرة إيام متنا عديرى ونسنيث بيل واسكا اللانضليت بزادكش الالؤثرت والكندمظا مظامري بهدر

ہ منوا بین وسمنرات! ہا دسے موہروہ معدا سُر کا باعدت فرمسہے ا نخان سے - مُرمِب ثَنعت مِن لَمَاءً أَهُ بَعِرَ ا ودِثَامٍ مُطَوَّات ومِوا فَعِ كُو وُدركر انب عبادت سے بارى لندكياں بدل جاتا ہيں۔ آپ اثبات بدایت مامسل کریں - با تبل گروح افزوز اور حیات بخش افکا روشیات کا مرح افزوز اور حیات بخش افکا روشیات کا مرح برج بین - کشی ڈاکٹولل نے مرح بنایا ہے کہ مباوت گذار ذم بی امراض کا فتکار نہیں برت - فراکٹو کا راس ماکٹولل بین برت ایک و اور کہا تنا کا راس بیال و ایک و ایک و اور کہا تنا کو ایک و ا

ر کردژدن افسان اشد که با نب پود می طری دجری کرسی معدانب سے نمات پائستے ہیں ) دمت از اولی ایم - کر- دیڈرزڈ انجسٹ - ارچ ۱۹۵۲ احسال) نوام ایں جہاں حداں جہاں دا سمودست وہ کرا اوروزو مردش کو جو اورم زمین و اسما ہ را سمودست وہ کرا اوروزو مردش کو جو اورم زمین و اسما ہ را (اختیال)

# ۱۲ مغرب کی فری سوسائٹی

فری سومانشی سعه مرادم دوزن که آزادا نداختل طا ورقید نشکای کے لیم آتی جنس کو فردکرنا ہے۔ نورانش مقدلس شف ای گناه کا مرا اموت دکمی بختی بعدرت میچ عیدالسّل م سفیز مرف المقرم اکو برقراد دکھ مبکل ایک تقدم اور استے برا مرکزی ا " قرائش مج برکز کم جی بت کو زنا نرک - فیکن جی قریب کہ ایک بول ایس استی کے کس ف قری نوا برش سعد کسی حدیث پر نشاه فوال - فعه اپند ول جی اس کا ما مقرز کا کریکا " (مین باب ه - آیت ۱۹) قام انبیا کہ سف آد کی مقبل آدکو سعد خاتم ال انجاز کھی مودند ہی کھے ذاط شاخت کا فاچ کو گئی کا با بند اِس ما تو کی مقبل آدکو اللہ آدات و مصارب سے محفوظ رہے ہو کا جا مرب کی ۔ با بند اِس ما تو کر سے برا جا مرب کی کہ ا

امريجركا ايكر اخر واجريف اسبك كلمت بسيد.

مهادی نئ نسل قدم اخلاق ابندیوست آزاد برمیک سے -برآزادی

ك المستشار الب وورايت ووروم و في المبل مي ولاب ورايت او عند محك ميكرين واشاعت موارمستم مرووور معنون مفرون . مشاعت موارمستم مرووور

"Sexual Morality

سے خراب میتی ابڑا کھیلتی اور اِ مِمِنسی روابط کا تم کرتی ہے۔ تیم بیکراپدا کک شدیدا مو آن موال اشکار مردیکا سے -آب کرمایجا خشیات سکے مادئ فرموان ، حا لم دوهیزاش ، کنواری ه نبی ا ورسوای شیر خوارک مول نظر ا ثي عجد-اگريمودت حال إي طرح ! تَل دَبِي قرامركِرموامٌ بِيشْ اوائلوا ا وردحشیوں کا فکس بن مبلسقہ کا ۔

امریک کسبے شہراؤی ں ما لم میربا نے کی دم سے تعلیم پیوٹم آتی ہی۔ سكولون مي ما طرطالبات كي تعوار مي س فصد كك ما يني ب ينو يني كي اس بے وائ کی وجسے امریج ہیں طوائوں کی تھ ادبہت بیسے میک ہے ۔ منتقله مي ١٨ فلكوود وَّل كوطوان بو أن متى - ا ور: ل أو في مرسق كمرافي ستعجيل كي تعدا وايسكر عبر تيس للكذ بمدما بيني تني : الخنع )

نيرادك المركصه بنتث

مريالتياني متحده كي ايك د يست م MEVADA " ين شراب، بوشته اود ملا تران کاکڑست کی دم سنے مؤدکش کا تباسب لاکھ میں ساجھ ہے بالكيس : كمد بين كي سعد الدين كم المطلب كي تعداد بيث ذياده بند العن د فير مما مك في خود كشى كد وقاريب.

P	ايكرالا كمعيي	انگلستان	
10 امشارم ٥		<i>قرانس</i>	
4 19	•	سوتشرز لينذ	
0 F 1A	*	سوئيراثا	

۱۸ اعت دیره			ايك فالحدين	الم ال الرامي
1		19		ڈن <i>رک</i>
r	é	14	•	بن لينو
۲	ř	۲Ì	•	جيكوسلو واكي
4	,	n	•	أبطري
•	*	11		منكران

باكث ن المركا للعت ، روي عدال مين خروري الله المراد عن المستنار ك أكن مراه

كيليفودنياكم إني لا كم اور لاس اينليرك مده مزاد افراد ف خددكش كاعتى .

مری وین الا تعمّدل ترین مکرے . وا س فی فی کس او ف مم مصریم کن زیادہ ہے ۔ واب کے خاکر دب بھی کاد دن کے مالک بین سوال سیدا ہوتا ہے کہ مراوک ای تعدادی فودی کوں کہتے ہیں وجواب ہے کرمب سے بڑی وج حدث کا برجان بنے مین ووكيان ياري في مدست زياده شين الوص ميكن ال كاتما قب كرف والع بعثمار ہوتے یں وف کیے کودس کو کس فام شرک مکے میں اوک سالہ والم الح وت وہ اگل شام مجرآنے کا دورہ کو آنے بین کمی احدے ساتھ میل جاتن ہے واس اسک تاش ين نكل ير تلب اوركى بولل ين العسراب من مستكى اورك سافق نليجة ويحوكم أس انتال مدمر وتلب بين يخرين كرده أفدوى فاب ودكوليال كماكم ليط جالك اود وركمي بيدارنسي براء

يرك إك ووست في ها، ١١ برس المكستان مي م، بتا ياك وإن كي ولا كين كرده ين: اوّل ما عدا مال عدد وم ٢٠ سع ٥٧ مال كماين. تيسرا ٥٧س ادر - يهي طبقه كاحين ووكيان مرتام ادر برمات كيس دكين كري كري ير طبقة تا نيركى لوكيا ل عوماً بع نياذى كاختكاد دمي جي اوديمير يرحطيقه كى واتين بابر

سعدا نے دالے دوگوں کومپانستی مجرتی ہی- اوراگر دا ڈیمل مبلنے تران ک بریاں ب اگرایکسانٹومرسفرسے عثما اندہ کئے اورا بنی بوی کوکس اور کی افوش ہیں لیئے ترشدت عنسب بيروه يا قرابني بيرى كو اراد اسع كا ياسيندا ب كامتم كدي كا -الحراب واروات نودكش كاتبري مجانكي تودال جذب عشق وبنس كاكار وال نظر كمسترك - مبوك كى وج مصرك كُ شخص خواكش نبس كرًا - اگرايسا بويا توايشيار پر خودکش کرسلے وا لوں کی تعراومرب سصے زیادہ جرتی رجذبٌ جنس بی مدہ لحوڈا نی لہرسے .... بوزندگی کوشنے کا طرح بها سے مباق ہے اور د باغ کوموچنے کی مہلت نہیں دتی -العُلَسًا ل كَ الكِروالسُّورِمراً إليم رس - بينگ هيت بي ا-٥ الس دنت برط نيركى برتي أواكيون بين سعد ايب عيمست إضرب ا وربرلا كحديجيل جي سصے پانچ بزار ؟ جائز - انسا في صابط اضاق جي عِمت آیر بنیادی تعیب - اس کوٹ الاک لاکھانکا ۔ کرسے لیک تدم ردایات د خمیسیا و دراسطه ما درکا و با نز اتن فرمِرد مست سے کم وہ امداس بوّم سے نیں بچسکی -ایک فرجوان لواکاکسی لوک کوکسٹواکیے ك بعد عول الس سعاكات برما كاب - وه ب إرو عدى رده ما ل ب تها لُ سبطس ا ورجُم که سساس اس کی زندگی بی زبرمبر ویتا سبعد ا ورده دم دالیس کر گئمتن دمیتی ہے۔ کوئی مردخواہ کشنا ہی عیائش کیوں نہم، مرٹ پاکیزه دہمعمست لاکی کو رفیقٹریات بلنے ج ا درکسی مبرم؛ ٹی کو كممنهس ينلسقطات بجزئومياش باكسشان بيرايي بوحدد بكاجه - الس بيف يبه وجي اليسع نوك بيدا سركت بي موتقلبدم غرب بي مرووزن كاأزاوان اختلاط اورديم نسكاح كالراا

جابتے ہیں۔ایک لیسے ہے ماحب سے ب<sub>مری</sub> ہا تات ہوئی تربہ نے ہِیجا:۔ و - نکاح کی تیدۂ ٹرمانے کے بعدا گرا پ ک برن کوکرنی خاکر دب کا شاہے گیا آداک کیا کو ہے گے ! نکاح کا ہرشنز قرب بہیں -ایس لیے دہ میں آپ کی بری کواتسال۔ گرسٹے کامن دکھ تہ ہے ۔

ب رموای بچرن کی پردایش ، املائی تربیت ا در تسلیم کے مسا رت کون اُمشاش کی ؟ ج رموان کی برخب اک نضر مرد کی افواش می چرکی اسے بجری سامتی کون بناخ کا ؟ ح- موامی بچے کس کے وارث ہول کے ؟ کیا پرستر نہیں کوا کیسے کو ڈیٹیٹ کا بٹیا باپ کی درا شت سے صف اس ہے عمود م رہے کہ ! پ نے ایس کی اس کو مرف ایک واست کے درا شت سے صف اس ہے عمود م رہے کہ ! پ نے ایس کی اس کو مرف ایک واست کے بے استحال کیا تھا ؟

۲- یرکیسے پَرچیے گاکوکوں کم کا بیٹا ہے ؟ کی اکس سے بن فلال بن فلا ں کا تشکیل کم نتم نس برجائے گا ؛ اِپ کا فہرت انفلست اور تعبیلات کا افرا ولاد پرجبی لِرَّا اُ سیسے مرکستید اسٹیل اوراقبال کی اول دکا احترام کی نہیں کرسے گا ؛

ر ـ انسان کا مرزارهٔ سال تجرب شنا بدسب کراول دک کمینی تربیت ناس که امتا اور اپ کشنفت بن سید ممکی ہے ۔ ان کا بیار دہ جولا ہے جس میں حیات ہجولت ہے۔ اور اب کشففت وہ ووشنی ہے ہو زندگی کی داموں کو تمباگر کو ان ہے۔ اخلاقی تہذیب و توتیبیت اپنی دو تو آنا ٹیرن سے بہدتیہ ان سین بہار واسے محروم دمی وہ بہیشہ میشکتے ہی ویوسکے۔

ن - بیمی ڈسینٹے کہ بی گھریں ہوں کے بیکے ٹینٹے قبتے، نتے تُسنے کہ سے افد مبول مبال ادائی نہیں ہوں کی مہ گھرکھ اکسنسا ہ اور دیرا ن ہمدگا ۔ بورک سے بغرز دی سمنت بور کرسے گئے ہے اور اس ورڈم سے بہنے کے بے وگ دوہو۔ لکے بیے ٹریسنے اِکا مثلانے کہ سے گریزنس کرتے ۔ مغرب کے بعق خبروں یں ایسے اما رسے می وہ یہ جا جا تربی کی بلتے اور پیر بے اللاد فرگوں کے ان بی ڈ لفتے ہیں ۔ امریکوستے ایک خبر ٹریکساز جی اس طرح سے ایک ادار سے کا انتظام منز الحی ڈ کلیڈ آن ( Edna Glodney ) کے ایم تین مت - س سنے جند برلس ہی ولس ہزار کا جا تر بھے فروخت کیے ۔

مح ۔ بعن دکننے بہت پیادسے بہت چ ، مثنا نالہ ،مچومچی، باجی، امول اضالہ: ججا ، کایا، کا کاوادا وفیرہ رکیاکسی ناجائزنچے کی ان دکشتوں کی حمیست ،ٹشفقست ، مسرمت اور قرب کی لذّت نصیعیب برمکنی سیسے ؛

ى - ذركى يرشُن الدكائنات ين المن وسكون ، كا فد وا يمن كى بالمدى سعب -با فى كذرون كر المدوس قداً بجر كمان سهد كارو ل كرميلا كم جدا قراسية بن جاماً عبد رتهذيب كيس عاجذ بات كوفا له بن مكسنا مع وشاس من أب سے اِبرِرْ برنا مِنَا مِمَّتِدَ وددابِلاکا احرّام کرہ اورجائزہ کا بائزکانیال مکشا۔ مبرلوگ مردوز ہ سکے معاہلے میں تمام کا بنویس کوقران چاہتے ہیں ہوہ انسان کو مجموابقا کی مُدرِوْشت وہیمیتیت کی طرح گھیٹینا اورمیات کوشی درعنا کی سے محروم كراما مضيق كى - نكاح يا كيد معذكس معابده بعد يجرزن دس مركد يرف تدوادون ا ورد يكيم متدين كي معدلی می طے باق ہے - اس کا درسے شوم میں بجل کے تام معادف لارا كرسفها وداً ك مصعب سلوك كم منانت ديلسيط - نيزوعده كي سيسكر وه كسي ور حمدت سے مبنی دوابط قائم نیس کرے گا ۔ دومری طوٹ بمیری شوم کواپنی وفادا دی كه بعدادای ا ور باكيزه كر دا رئي كما يقين د له تی بيت - اس مما بده كه تمام دفسات ان اً إِنت واملوميث مِن كمَنَ جِي مِرمنوا لِعِلِ نِسَاحَ يِروَدُهِنَ وَالنَّيْمِنَ كُرُورُ ولكُمرول كالمسكك السيمناجره سع والسترسع جونوك مورقول كوديفلا كوكمرون كاسكون دوع ويم كونت بي دوكس وم كم قا ل بس - ابنسي إ توارو البيد إلسنگ ارتب اور كملسكم مزايكم مودّد مع مناتيه ل - اربي عالم كاليانا و إلى تدويسل ب كرموروم وانبي كا احترام بي كمة - ادر السي طوالف كاسط كم كرادي ب أس من تما تم كن تائع مكن والتري -إقراب ومبع فيرت مريات به اورساط من رُمل مرين ابنى دوايات القدار ا ورخوا يَن كربِها مفسكسين أو ق بن - اگرخوا ين لمواكف سيد برتربرمايي ، قرآن كر بجانے کے لیے ابی مبال کون ہے گا ؟

﴿ حِرْضَ الْمِعْمَدَ اِخْرَثُواْ مِنْ الْبِصِّ بِحِيلُ كَاخُلُانٌ زُمِيتَ بْنِي كَسِكْتَسِ مِوْيِرْ خوداً ن سكه پِس بَنِي ده دومرد ل كوكيب دي كى ؟ حدوجى - بهاور ، نيك الداولوالع : م جيشے جرگواد اوْل كا كوكھ سے كمجى مِدانہیں بوشکتے بحیق کویٹولٹ ہی بم ہے میں کتی ہے ادھین کا کومریم بھرہ کر کمبنی آ ڈادی کا ۔ حجاد کر سہت ہیں۔ وہ مردوں کہ بسے بڑست ، مور قوں کو طوائف ا در بجہیں کو لھوائف زا دہ بنا نام جہیتے ہیں ۔

ا دنیا اس مورت مال سے اتن تکسب کی ۱۹ را دیے ۱۹۱۰ دکوروائی استجائی کے ایک بھر ٹرکٹ کم میں بہاس ہزا وا دمیول نے ۱۹ بر ترجول اور سنادیمل محاملات زردست مظاہرہ کی - بہائی سک ایک معترف بنایکر ۱۹ ۱۹ میں ف نشکم میں ۱۹۲۰ ۱۵ نام از بھے بدیا ہر افساقے لین افازاً ۲۰۰ بھے دوزان -

منی بین دلیل ترین گروه سید - طینظ ، برکرداد ، قدم اضاقی متوادی مشکراند لوگوں سے مدسطے کھیے بندوں قرامش کا ارتکاب کرینے والا ، یہ گردہ ۱۹۳۰ مسکہ بعد کا ہر موا - اکا اما زمینے فسل میں آئی کشش میں کرتیں بنتیں برس میں اس کا تعد دکر لیڈلا میکر بینچ گئی ، ان چر نصف سے فریب و دخیزائی تھیں - یہ لوگ اینے گورل سے لیک کروک سے مرتب میں بینچے - نویب جبکاری کی - جرس ، میا پڑر ، جبنگ اورانیون کا

سے بھاٹنا ہستوں کی ۔ اس کا خیال ہے مشاکر وہ اس طریقے سے مکوبی ظلب کی وولست پاسے تھ ۔ لیکن اُسے دسوا کی ، ولت ، خلاطت اور نفرنت سکے سوا اور کچھڑ کا ۔ جنائج ان میں ایساس زیاں بیدا موا اور ہے ، اور سکے اوائز میں دلس لاکھر جیس ل سنے شکا گو

ان مِن الساس زیاں بیدا ہوا اور ہ ۱۹۰۰ سے اوا مویمن دنس لاکہ جبیر وسے شکا کو مِن السحامدی کم نمسب سنے بڑامبولس نکالا - اکن سکے ڈعنوں مِن کمی لاکھ جیٹرز (کیتےے) عقے جن برم دّوم شاہ

Sack to religion

غبب كاطرف وانيس ميلوا

یا واز مالیس مال کے کی تجرات بسلسل دروائی اود عالمی افرت کا میجریتی - باکسان کے مہتب اور میں اور میں اور اس می کے مہتب اور موائی وہی اور اس اور میں میں میں موجہ کے کرولدوں میں دری کا تجرب کہا رہے ہے کا ان میں ایک انسان میں کو گوئی خاک وب سے میاشے اور موال میں کو کو گوئی تعدل ایک تہا دے باس معتقل برائی تست کے سیے یہ کھرہے ہ

Sex and Culture)

كيدا ورلير ليست يجيد موضف كي أيمد فاضلاء كتاب سكم عنوال سيد يكمى - الكيش له كبت سيصدر

مسیات اور کوکا ایس می گرانسل سے مذبیعش پر ق او پلنے کے بعدائسان میں کیک ماص ڈانا کی بیدا ہوبا تی سے حس سے

سافرو کے کمی بندنیسب المبی ک کیل کام ایا باسکتے ہے۔ بولگ میاشی و شہوت دائی بی فرخیت اس کا آئی آئی آئی اس کا کہ میں ان کی آوا کا گا آئی کم بوبا آئی ہے کرمہ کولگ بڑا کا دائر سناؤ ایجا و بہما و بہما ہے کہ ان کے اندائی کی بعیرت مذا ان کے مندنا ان کے قدائے میں براوی و ایس کے احداثی کی بعیرت مذا ان کے مندنا با آب میں میں ہے ہوں اور معروب کا مودی میں آئی کے مدن میں میں ترقیم و کمر اُن میں میں و میں کے بنا و مرسب اس واضل آوا کا کے کہ مدن میں مدن میں میں ترقیم و کمر اُن میں میں کی بنا و مرسب اس واضل آوا کا کے کہ مدن میں مدن میں کر آئی کے کہ مدن میں مدن میں کر آئی کے کہ مدن میں واضل آوا کا کی کے مدن میں مدن میں کر آئی کے کہ مدن میں واضل آوا کا کی کے کہ مدن میں مدن میں کر آئی کے کہ مدن میں کر آئی کر

الع مبكس ايندُ كِحر الكسفون في بيلي - بهيره اد -مسفرس ١١٠ - ٢٠١٩

كشف تف بع ور المركز التي مي الدالة كالمربرة ب - الم يعاكم فاتَّ زَم نسرنِ لليفرك بميمنال بن ما له سهدا ورد ومري طرف مبني آذاري تبابحاتى سبعد

Any extension of sexual opportunity must always be the immediate cause of cultural decline.

احِذْتِجنْس كى جِدلِكَامى بلاكشبرِ دُوالِ تَبَذِيبُ كامبعب بِن مِا تَى سِبِے) دومری صدی میده دی چی رومی امیا ژوپورسے موجہ پرختی - جیردفتر دختر ایرنس ألمخرس كامنفعومبات مذبيعنس كآسكين فشا سبعهمت الدسيعمل ببنائجاب لأكا زوال شويع بوكيا ببروا ذاق البير ميخ عم ونسق چي داخل بهي همية بينهي ابني خواشات

پر پرداکنزول متا .چن نچرجرمتی صدی یئ امپاژیچرطاقت ود بن گئ . الكيم موماش بي نواي كاميني تسن موث است كويرون سعد براز اس كالآا الْ ببت بؤهما تسبع وامراس

اس ا وَام دنبًا المسكرمان ت كاثم إصلا لوكسف كمديد مي استيجر بين مول كريد كُ بِلَادٌ يِن مَلِح بُسِلِينَ وَكُسِيمِنِي مِنْ مِن مِن مِن مِن مِن الْمُعَلِينِ وَمِنْ مَنْ مَا مُكسِف ك ابازت إس دسيقه في - وميوم)

ديكا أبيدن كمبنى أداده ك تا في كتف كا ودكت برگيري، اس باد پيزائد رًان نے دنیاکوفوائش مصے دوکا متا۔ ِ قُلُ إِنَّمَا حُتَّمٌ مُن بِنَ الْغَوَاحِينَ مَا ظَهُوَ مِنْهُا وَمَا

. دلےدیول ! کنیا کرکم دد کومیرے انڈنے تام فرامش کوٹولوں

تنابرمره با فِرشِيده ، خمام كره إسهه)

اس مرض عربة آن إك ين ٢٦ أوت بي - قرأن ف واحث كا رتكاب كسفطال

کے بے سولاوں کا راجی معرورا کہے۔

ٱلْزَّانِيَّةُ ثُوَالِكَ اٰ إِنْ كَاجُلِدُ وَاكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِالْتَةً جَلْدَةٍ مَ وَلَاسًا خُلْكُمُ يُحِمَّا سَ اُفَةً فِي مُرْبِي اللّهِ إِنْ كُثْرِيَّتُ وُنُونَ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الْخِرِيِّ وَلْيَشْهِدُ عَلَى اللّهِ وَالْيَوْمِ الْخِرِيِّ وَلْيَشْهِدُ عَلَى اللّهِ اللّهُ الْهُمَّا

لَمَا يَعَنَهُ مِّنَ الْمُدَّهِ مِنْ إِنِّ وَ الْمِدِدِ ٢)

د زانیدادرزانی دوزی کرسودگرسے احد- اگرتم خوا اور آمزن بر ابیان دیکھتے ہو آنگان پردھم نرکھا آزا در مومنوں کے ایک گردہ کے معصنے انہی ممزاود)

باکستان میں ایسے عدا ضوار ۱۱ ضار نشکار ۱ اسا تخدہ اوسا کی کے دیرا وا وائے (سنیا کھر ۱ ناچ گھر ابڑسے بڑسے بڑگ) موجود میں جوفی احق چیں دسھیمیں – اسّرنے ( نہر مؤدناک غزار کے دحمکی دی ہے۔

نَ الَّهُ مِنْ يَعِبَّونَ كُنْ تَتِيْعُ الْفَاحِشَةَ فِي الْكَوْيُنَ الْمُنْوَالَهُ مُعَدَّاتُ الْكُوْيِنَ الْمُنْوَالَهُ مُعَدَّاتِهِ الْمُنْوَالَهُ مُعَدَّاتِهِ الْمُنْوَالَهُ مُعَدًّا فَ الْرُخِيرَةِ لَا الْمُنْوَالَهُ مُعَدًّا الْمُنْوَالَةِ مُعَدًا الْمُنْوَالَةُ مُعَدًّا اللَّهُ مُعَدًّا الْمُنْوَالَةُ مُعَدًا اللَّهُ مُعَدًّا الْمُنْوَالَةُ مُعَدًّا اللَّهُ مُعَدًّا اللَّهُ مُعَدًّا الْمُنْوَالَةُ مُعَدًّا الْمُنْوَالَةُ مُعَدًّا اللَّهُ مُعَدًّا اللَّهُ مُعَدًّا اللَّهُ مُعَدًّا اللَّهُ مُعَدًّا الْمُعْمَلِينَ الْمُعْمَلِينَ الْمُعْمَلِينَ الْمُعْمَلِينَ الْمُعْمَلِينَ الْمُعْمَلِينَ الْمُعْمَلِينَ الْمُعْمَلِينَ الْمُعْمِلُونَ الْمُعْمَلِينَ الْمُعْمَلِينَ الْمُعْمَلِينَ اللهُ مُعْمَلًا مُعَالِمُ اللهُ مُعْمَلًا مُعْمَلًا اللهُ مُعْمَلًا مُعْمَلًا مُعْمَلًا مُعْمَلًا اللهُ مُعْمَلًا مُعْمَلًا اللهُ مُعْمَلًا مُعْمِعُ مُعْمِلًا مُعْمَلًا مُعْمَلًا مُعْمِعُ مُعْمَلًا مُعْمِعُ مُعْمُعُ مُعْمُعُمُ مُعْمِعُ مُعْمُ مُعْمِعُ مُعْمُ مُعْمِعُ مُعْمِعُ مُعْمِعُ مُعْمُ مُعْمِعُ مُعْمُ مُعْمِعُ مُعْمُ مُعْمِعُ مُعْمُعُمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعُمُ مُعُمُ مُعْمُعُمُ مُعُمُ مُعِمِعُ مُعْمُ مُعُمُ مُعُمُ مُعُمُ مُعُمُ مُعُمُ م

مر دگ الما ایمان می فرامش بمبیان مهاست چی النبی مردنیا وائزت جی نوفن کر «اب دیر کمے) ایک و دعه مریدادیشا و برما ۱۰

وَبُرِيْدُ الْآيِينَ يَعْمِعُونَ المَسْتَحَوَّةِ إِنْ نَشِهُ كُوا مَيُكُلُا مَتَظِيُهُ \* (المَسْاء - ١٠١)

مكرماك -بويوزين م خوابيان مروز و سكه أزادام اختلاط معميد مو آمي الك در ن الدرس فعورت يركم إيندا ما تدكروي من مشالاً ا-يَاكِهُا النَّبِيُّ فَلُ ثِلِاَتُهُ وَلِيكَ وَبَنْتِكَ وَنِينَا يَعِ الْتُرْمُنِينِينَ كِيدُ نِيْنَ عَلِيهُونَ مِنْ جَالَابِيُهِينَ وَالِكَ إَدْ فَا أَنْ يُكُونُنَ فَلاَ يُحُرُّذُ يُنَ لَا دُكَانَ اللَّهُ عَقُورُ البِيْهُ د ليه بئ ! ا نِي بردين ، بيٹيون ا درا بل ايان که بوديں سے کیے کردہ ابشی مجادر سے اچندا سپ کواپسا نیس کا ابرٹنلیں تاکروگ اس میا درک دم سنے مجرم کمیں کہ یامسلمان محدد ٹیں ہی اوراہیں پرنشا ل خ كرس - اور التُوتَمَا لَيْ مُشْفُ مَا كَامِهِمُ إِن جِعدا -دَادَاسَٱلْتُسْوَعَقَ مَتَامَا مَاخَسُنَاكُوهِنَ مَسَاّعِ چکاپ د رحب ترازدا ي رسول سے كوئى بيز الحرقر يردسے كي يجھے كوس مركفلب كرو) قُلُ لِلْمُوتِينِ إِنَّ يَعَضُّوا مِنْ اَنْصَادِهِ عُرَدَ لِيَحُفُظُوا فُرُوجَهُمُ وَ ذَهِكَ ٱلْكُلَّهُمُ وَمِنَّ اللَّهُ خَبِيرٌ إِمَالِيَهُ وَ تُلُ لِلْمُوُ مِنْتِ يَعْفُضُ مَنْ مِنْ أَنِعُمَّا رِهِنَّ وَ يَحْفَظُن فَرَيْجَمَّنَ وَتُلُ لِلْمُوُ مِنْتِ يَعْفُضُ مَنِ أَنْبُعُمَّا رِهِنَّ وَ يَحْفَظُن فَرَيْجَمَّنَ دَلاَيُبُويُنَ مِن يُنَتَهَنَّ إِلَّامًا ظَهُوَمِيْهَا وَلِيَفُويُنَ بَخْمَرِينَّ عَلْ مُنْتُوبِهِنَّ وَلَا يُهُلِدِينَ زِيُنَتَّهُنَّ إِلَّا لِيُعُولَتُهُ لِمَنَّا الْدُ اِبَاتِيهِنَّ أَفَاكِنَاءِبُعُولَتِهِنَّ آفُا بُشَأَيْهِنَّ أَوْ أَبُنَّاءٍ

بُعُولَتِهِنَّ الْوَالْمُواتِهِنَّ اَلْتُكُولُ الْمُوالِهِنَّ اَوْبَنِي الْمُواتِهِنَّ الْوَبِي الْمُواتِهِنَّ الْوَلِمِنَّ الْمُولِينِينَ الْمُولِينَ الْمُؤْمِنُ وَلَا يَعْتَى مِنَ اللّهُ اللّهُ وَمُؤْمِنَ وَلَا يَعْتَى مِنَ اللّهُ وَمُنْ وَلَا يَعْتَى مِنَ اللّهُ وَمُنْ وَلِينَ عِنْ اللّهُ وَمُنْ وَلَا اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمُعْلَى اللّهُ وَمُنْ وَلَا يَعْتَى مِنْ اللّهُ وَمُنْ وَلِينَ اللّهُ وَمُنْ وَلَا لِمُنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَمُنْ وَلَا لَكُولُونَ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمُنْ وَلَا لَكُولُونَ اللّهُ وَمُنْ وَلَا لَكُولُونَ اللّهُ وَمُنْ وَلَا لَكُولُونَ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَمِنْ وَلِينَ اللّهُ وَمُنْ وَلَا لَكُولُونَ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَمُنْ وَلِينَ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمُنْ وَلِينَا اللّهُ وَاللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِينَا اللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِينَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِينَا اللّهُ وَاللّهُ وَلِينَا اللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِلْمُ الللّهُ ول

و لمنت دينوليًا! مومش ما سيمت كيسيكمون فنظريل شجي دكليس ا ور ايثي نرمگامرن کامغاظت کری - امس سے کا ناچی باکیزگی بردا ہوگ -ا ور النواس كيم احال سعدا خرب معين وراثون كومسى وايت كيجيدك نغوي بمي دكيس –اپئ مترمنگامول ك مغاظست كريي اود دينت كوچهاكر ركمين بولسفة لممتك كمتبت مجبيا احضوا رجو داعثل وست ويستك أبور دنيره) ده استصينون كموا ولمصنيول مسے دُمن كيس- اور ليف توبروں ، است اید شوبرول سکه آیا داسیند بیتون اشویرون سکه بیتون جه تیرو بعيتيون حبائخون تحفرك عوقون انفاعون انخيزجان الامردى يهولور اً بالغ دوكر ل كيرسواكس أوديركي مسلصة ابنى فرينست كابرزكري - ذيبي " ير دورسے باوں زاري ؟ كروگوں كو ان كے منی سنگار كا عرز موجلے تمسب امترص ابنيمى بون كاما في الكو : كرنجات ماصل كيكى است مرت مودت کردست اومنهامتام دیا سید پیمنست او سکے تدموں میں رکھاں سیسے - ازواج دسول کوامہاست المرمنین کا اموان پخشا سیسے سافراً ن پخشاس سفیم فانوس كر الجدور شال مِيشَ كيا ہے - ان مِن و راغواليم مي شامل مِن اليوني معقرت مرام اور دراؤرون

املائ معا ثره خفرة تن كوكسب دورج رمصر بينازك وليسب وشادى سع بيطانيس إب يان بعداد ربعد مي شوم - يون اگرو يخدمي كن با مي توكو أن ركادت نس السن معن الدار كاسف ظعت كسيف جيداد كامكر ويتلسهد - الن بي عودت عبى شا ل ودت أيم عليم قدر بعد اودم مهيز برقيت يراكس كاحفاظت كسق دسب ين-اورکرستے رہی سخ فراً ن کے مقام النیوب منالی کرمملوم من کرمیسوي معرى عي مردوزن کے آزا دان اختلاط کا ایک ایسا نُتندُ آسطے کا بوسیال بن کرافزام مغرب کوا بنی لپسیٹ میں ہے ہے گا۔ چنانچرالس لے البی برا ؛ مت نافذ کبرجن برحمل کرنے کا پیجرمستبیوں ہی امی ---گھروں بیر*کسکو*ں اور دما بسط میں توازن ہو۔۔۔۔ مجران جرل ٹرندگی آھے بڑھ دہ<sub>ی</sub>ہ ہے۔ قرآن مقدلس كالمليم برا يان كانقش ذبنون بريحكم ترا ودهيق تديرًا ما را - -فراكي باك من الشاد موا .. إِنْ حُوَالاً ذِكُنُّ لِلْعُلَمِينَ

(برقرأن دُنياسك ليد درنس دايت سه الدتم اس كالمتيتت كوكي

# ١٣- اسلام كالمعانثي نظام

الس وتت کونیا میں ودمعاشی نظام راجج ہیں۔ ممرط یہ واری اعدا تُرّ اکمیست ۔ مرود نوج انسان کے سیےمعیبست ہنے ہرہے ہیں۔

ما ساسے اساس کے نبت کھٹاکر جیوٹے دد کا ندار دن کو اور جرماکر عوام کومیست میں ڈال دیا ہے۔ بیشینیں مشاکر پہلے ہے ، دزگاری جرما کا اور جرکام کے دیا

بلما کوم بوت گھٹا دیا ہے ، اور انس طرح منا نے کا جہت بڑا سعتہ اس کا جیب بی مجادم آہے۔ ووقت مغربن کروہ کئ کھیل کھیدتا ہے ۔ مشلاً ،۔

د- دە عزیمرل کے دوٹ مزیدکہ قائم ان نہ امہلی چی جان آسے ہمیاں دہ اپنی دولت بڑھائے کے لیے نئی وا ہی سومیتا ا وریخ بب کویؤیب نز بنائے سکے لیے قائون بنا آسے ۔

دیں - دہ تیزدخارکا دولکا خیاریؤیوں سکے منہ پرڈالٹہے اور بٹے ہے ہے۔ محل بناکرعوام میں ایسی کا اضائی ہے نوائی اولیسیٹن کا احساس ہیداکرتا ہے ۔ ج- مسے موام سے نغرت ہوتی ہے۔ د - الس كرُّدت كامعارا شراب مَا فرل اورُّغِرِمَا لِول كَطِفْهِرِثْكُلْبِ ا ورده ا مندکی تن م دامون کوچیون جاتا ہے -

نہیں اسٹیا سکتا ۔ دولس میں بار ہا یہ اتغاق ہوا ہے کوکسا فوں کی جدول ا وراکٹا ہنٹ ک وج سعه ليركم اتن كے كروازوں اليوا كھيدت ہے كاشت مد سنتے اور دولس كوامر كي سے نتے کی جبکہ ، گلنا بڑی رکا دکن کو اپنی محنت کاصل نہ ہے تو ڈ ڈٹر سے سکے ڈر سے کہ بک کام کرے کا ہمب خودع میں ہشتراکیوں نے موس کے کاشتکا روا سعه که کی ذهبنی چینبی، قرانبول نے صنت مقابل کی اودلا کھیں افرا دحولمیوں کا . نش نه بن محضة -

امریکا ایک نامرنگاد کلمٹ سہے کہ ۱۹۱۰ے ۱۹۲۱ ریک لین نے ایک کروف میل کم روس مَنْل كيستق- وريجه نداد أخبسك الإلى ١٩٥٢ رميم ١١)

بديرك اليسف جد ١٩٢٩ مي لين كم مرف يربر مراقتاراً إنغا- اور م 90 ا دیک رہا تھا ۔ کروٹرا ور فریٹر حرک وڈ سکے درمیان انسان موت سکے گھا بی م آدرید (اینا مشا۱)

يفتيره كم ثينكول سيركه ن كك المصرفي - بالأموانيون سف ميتيار لحال ديتيا ود بددل تيديون كى طراح كام كرسف يلك - أج سعد كو في جائيس بس يبيد مكوست سد انہیں دونیعدزیں کا انگس بنا کرک کر اکس کی پیوا وارتہاری ہوگی ۔ تم مہاں اور جس طرح ما مرخرج كرو- آب يرس كريقينا مجران موں سف كرائس و فيصديے لك كى مباليس نيد يضرود إيت لپوى بهرنداگيں - آئ سے مجد دومر يبط شخص طکيرن بانج فيع كردى گئ ' در نكس بيدا وارمي يودكنيل برگير.

۵۰۹ امیں دفال برما استفخی در

• كرميراي • بحريا ل اللالك وحد دينت واسل جا فروبهبت كم مه سكت ......

گرکس ٹون سکے باس دس لاکھ ٹربج ﴿ شنے اورائنے بی کا رؤ ﴿ فَرَفْسے سے کر اِن سکے کا مُو ﴾ فرنڈسے سے کر اِن سکے کا م کو نگر اُن کے کا م کو نگر اُن کے کا م کو نگر اُن کے بیاں اُن نون ان کے بیار اُن نون میں ہے تھے۔ میکن ورنش ق کا دیمن تودیت ۔ ڈیمن چیسنے کی جنگ ممی سالی جا ری وہی ۔ د طحق ،

 دفتری الکادوں کا مشت سے پیدا کرد ہ نعس مکونت سکے بہرد کہنے کے بعد کسان دفتری ال کادوں کا مشاری ہوگی اور اسے اپنی ضروریا ست حاص کہ سف سکے بیے دفاتر کے حکم کا شفے پہلتے ،

حسوی : ددس پی برفره اس مدیم ابندا درمتی به کرده ندایی موخیصه گرتی میشراختیا در کشک بیدا درز: پناکارمان ارد کعیت بدل سکشیسے ۔

جهارم ، اس نعام کسبست بیم فرانی برکردنی نعاکا تعقیری موج نیس ا ورزگار ، نوات ، موز ، ساکین دی کی پردری سے تعیم نیست کاموال بی پدا نہیں بوتا - یاتھ پر بڑی مذکک مومان ، اضا تی اورمعنوی بوتی سے یعبی کے بڑے

سه مزیر شغب رسک بید دیکھیے ای - دیما ڈکم دی ار۔

ريْ دِرْ وَالْجَسِيطَ النَّاصَةِ 10 م. م. 19 م. (Russia', Angry FAAMEAS

برمة لدفظ و١٩٢٨ فيصرامه وتكره مكويس المري سفاية

كا دير ركي فقا - مهم 19 د سعه 19 11 مريك والشنطق مي الويركوس كامثروا اور حير نيروا رك يونيورشي عيد فرانق تدريس مرانيم ديّا وا- بو سے ذرا تُع تِن بِی علم عبادت اورصِقات - صدقات سے مراد بولصوں ، معذوروں ، سِے نواڈں بیاڈں اور تیمیل کا حدکر اُسپے - کولس نے لوگوں سے خدا چیین کرنبادت سے اور ال چیبی کے صوفر دخیرات کی لڈت سے محروم کردہ ہ ۔ اُن کے بِس مرف ع رومی سبد بس برکسی ترابیت اورا سانی محیفے کا کنٹر لمل بنیں اس سیے چیکی سبے کہ دوکس وقت دنیا ک تباہی کا میب بن جلسلتی ۔

ايك الشراكي سعم كالمر الكرون ايك الشعر اكوس من النام بربعث جوالي الكرون المرابع المرا

كرناميا بتقد بيمس برماؤنج نيج زبوا ودمب بما برجول -

هاجری ، کی به اورکو فی جوار کو کی کانتوداودکو تی کما طریسے افراد میں بڑا آنا و مرتا ہے ۔ کوئی کہ اورکو فی مجھوا ۔ کوئی کھانتوداودکو تی کمزود ۔ کوئی تعدوست اور کوئی بیار - کوئی ذہیں اور کوئی گنر ذہیں جسی محاظیسے کوئی آئی سٹائی ہے اور کوئی ابرجہل - الدہم کوم کی کھیسے ہم اب دکھنے خلاف نے مدل مجی ہے ۔ اور خلاف فطر شہری کے کیا الس کا گنا ت میں ذہین ہے ہمان تک کہیں ہمی مساحات نظراً تی ہے ۔ کوئی ڈرٹ اور کی ہما در کوئی نیا ۔ کوئی سائے مہل اور کی ممان در میں کا ذا گفتہ مجا اور میں مراق مرائی ہمیں کا ثما سسب کہیئت اور کی ممان در سرجہاں کا ذا گفتہ مجا اور جیتے انگر رہی تشریح میں کا ثما سسبے مہاں مما وات کی فائش ہے کا درجے ۔

بہ ما مدیمی قوسومیے کراگر دُنیا کی سادی دولت تمام انسانوں میں برا بر اِنسٹ دی مبلیٹے کو جا دسے کام کول کرسے گا اود لوجر کول اُٹھائے گا ؟ مونکولگوں کے مز رج اورخوق میں اختلاف با پاجا کہ ہے۔ الس لیے بہت ممکی ہے کہ کولک این دولت عباش میں کتا ہے ۔ کوفی مؤاکھیل کے وجائے اود مینددو زسکے لید بجروبی ایموال پیا ہومائے۔ کسیم!کراپ تمیرک سے ہے گئشش کرد ہے ہیں ۔ لیکواپ کی منت سے

النف والمانسل بى فاقع المشاسقة كل - اورض داب كوكول فائده نهي بينيدها - كي

ینظر نہیں کومنت ترا ب کریں اور فا کہ دکس اور کو پہنچے ؟ وی: کیا ہب سے اس اعلی نسلوں سے سیسے کام نہیں ہڑا ؟

وی: کیا ب میدن کی سنوں ہے ہیں ہم ا : مبیرے، ہواسے بلی مردونیا دی سکے تال ہی - اور ہارا یا ایا ہے

کرخدا عا مل ہے اس ہے ہرشخس کو اس سے قل کا اجربیا ں یادا ں ل کردسے کا جزیحہ اسپ نے خواسکے قائل ہیں ٹرا خوست سکے ، الس لیے اسپ کو اپنی محدث کا صل کہ پہنیں

-82

وکلے: توجیر اُس مساعات کامغہوم کیا ہے۔ عبس کامپر بیا صدیول سے اُسلام منقوں میں ہورائے۔ ؟

حیوسے: اسمعاوات کے ددمغوم میں: ۔ اقرابے کے تام انسان قافرن کی تشاہ میں ہما برج

ا قرائے۔ کرتام انسان قافین کی شاہ میں با برچی ینتوم شاہ سے مرزد ہوایگوا سے ۔ دونوں برا برمرا برمزا با نیں گئے ۔ حرجے ، بھیمیت انسان سب برا برچی ۔ مسب احسن التقویم کے امک

ي - ا ورندا كي صورت بربيدا كيد هخ ي - فرق - بسر تدانغرادي تعديلات لمين علم، كردارا وراعمال كي وجرست بونوع لم د حمل كدن كعول عادج بي - المس بيعانسانون

اسان کا نظام کمعاشیات اخریت انبان ممیت اصار شرکت دورا شرکت دورا

بررکی گئے ہے۔ الس میں فرو کو بوری آزادی ہے کرکسب دندہ کی جا تندوا میں ٹائ

كرسے اور اطرك لا به لا ميں ول كھول كرن كرسے - اطرسے ور نے والے كم كراں فردشى افررہ المردزى اور استحصال كے م بحب نہيں ہوسكتے -بخافون يُورًا المَّدَة كَانَ بَدُرَى الْعَلَى اللّهِ الْقَالُوبُ وَ الْحَالَثُ اللّهِ الْقَالُوبُ وَ الْحَالُونَ مَدُرًا اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

فور - ۲۰)

(ده اَس دن مصد لحد ترمي يعب دل الطب ايم سنت الد آنميس مقرا ما بش کې )

زَّدُ كُلَكُمْ مَنْ مَا وَلِهِ لَحَرَةً كُو يَكُسُ فِيْوَارِكُنَادِكُ فُرْسِهِ كُوْدَهُ سِهِ وَالْمُؤَلِّدِةَ وَمَا اَدُّسُ كَ مَا الْعُفَيَةَ \* وَكُنَّ دَفَّبَةٍ • اَوْ إِطْعُدُّ فِي يُوْمِرِ ذِي مَسْفَبَةٍ • يَيْنِيمًا \* ذَا مَكُرَّ بَةٍ لِلْ اَوْمِرُكِيْنَا ذَا مَتُوْبَةٍ • وَاللِد ١٢٤١)

د مباسنت مركر يركى في ك بسب و كمي كردن كرا زادكرا ، واحتكل

ايِّ م بي ريضته مار و تيمون ياكروا كودمسكينون كوك ، كمان ) -

اشرّائی کی جانیں کہ والدیں کی خدمت ، بیمول اسبے لیا ڈں الدیمیاڈں کاپراڈس مؤیب طلب سکے نسیم مسادف برداشت کہ نے الاا فادی اوارسے کھوسنے ہیں کتنی لڈت سبے اور اس سے دوج کوکٹن مفاحت ورفعت نصیب ہو آہے ۔

المعرادي مكيت المام تيدن كمامتدا نزادي كليت كالبانت

و- امراف ذكين-

ب - مياش، بركردارى اددمشاغل فيمير مسعيميس -

ج ـ برماجت مندكى عدكري -

د - اینے آپ کولومٹی مجیں ا ورعب مردا ہ دیامنت آپ سے آپ کا جمع کردہ

دونت تما مغاوک نیے المدب کرے تماک سے جان ویوا چیش کرویں۔ 8 - ذکرہ احدد بگر واجبات با قائدگی سے ادا کریں۔ و - صابط پریاٹ کی با بدی کریں ۔

و- منابط مراث کی پاندی کریں ۔ خَانْتِ ذَا لَعُشُ بِی حَقْدُ قَالْمَیْسُکِیکُ دَامِنُ التَّبِیہُلِ طِ خُولِکُ حَامُوْ لِکَ بِی تَیْرِیْسُکُ فَتَ دَسَبُدَ الله - ۱ دوم - ۲۰۰۰) دومشتر دا درکراس کامن دو درسکی دمس فرک حوکری - اومی ان لوگوں کی بہتری سیصیعین کی منز ں اللہ سیصے ؛ -

بولادرہے کہ گانات کی تام نمتیں انسا فرد کے بیے ہیں - اِن ہیں سمان می شال ہیں -

اين وَهُوَ الَّذِي اَنْشَاءَ جَنْتِ مَعَى وُشَٰتٍ وَعَلَيْرَمَ مَا وُشَٰتٍ -- كَلُواُمِنُ نَعْدِع إِذَا اَكْدَ دَانَوُ احَقَّهُ يَوْمَ حِصَادِعٌ حَلَاتُسُسِ كُواْ- دانع م- ۱۲۱)

کَلَاتَسُنِ تَعَلَّمَ اللهِ الله دا متروه سيسمبس سنه البيد ؛ مات بيدا كيد بن يمكر تعميدار بيلين (انگورد فيرواين - اوردگيروريشت .... مبب ان كسانة جي

میں در کا و دیکی فزیروں کو منت جولو – اورا مرات سے بچو) ۔ گیں قریحا و دیکی فزیروں کومنت جولو – اورا مرات سے بچو) ۔ اکسوم نے ددمت جی کرنے واوں ادر مرا یہ داروں پرمبنت جیمی سبے ۔ ہسومی

تعبیات پیمل کرنے دان سرایہ داری ہی نہیں سکنا رجینی معالی کی روزی کما تے ا زکاۃ ، صدفات اخیرات اور ندبیشے - استام براٹ کی بابندی کرسے - اور لینے

آب کوا مَنْد که طرف سیستر گرمشی جمیده صابه داد موسی نَهِی سکتا - سرای داری تیجه سیسه سرام خودی سنگلنگ، دِشُوت ، سٹر اِ زی مغیر فردشی، وطن کے خذف جاستی، بهرا چلیری اور چودی چکا دی کا ۱۰ ورامسال م ان ذائم کی برخ کئی کے سیلے آ اِ تھا۔ انساناً فراینے کریمتوازی ، معتدل . فطری تقاضوں کے عیں طابق ، افراط و تعزیط سے مبترا - دُنیوی اُسودگی ، اُمزوی ترقیما و دِمستری خطست کا کفیل نظام کبرے فرانت و نمائی دیجہ کرعم ردواں سے ام مرحاشیاست انگشت میرست به نعال میں - ایک اُمی کا داخ سویے سکتا ہے -

هُوَ أَلَّذِى يُنَوِّلُ عَلَى عَبْدِهِ الْبِابِيِّنَاتِ لِيُخْرِجَّكُمُ مِنَ الظَّلَمُتِ إِلَى النَّوْرِءَ وَإِنَّ اللَّهُ بِكَعُدُ لَكُوْفُ الزَّرِجُمُ

(حدید-۹)

﴿ یَرا شُرِی ہے میں نے اپنے بندسے پرنہایت واضح اور دکیش اَ بات اکس لیے اول کیں اکروہ تہیں اندھیروندسے ٹسکال کر نور کی طرف نے مہلتے اور بے شک انشرانساؤں پربہت مہرا ہی ہے )۔ لانكئ بَعُدِئ وَلَاكنَ المبشرات س وَبِأَ الرحِل

المومن وهىجذع من اجن اء المنبوة (مسندا ممدبن منبل - ترقدی -المستدوک الحاکم)

( مرسِت بعد کوٹی نبی نہیں اسٹے کا (مسلساد نبویت متم ہوسیکا ہے) ادراب مرث بشرات (بشارات) ؛ في روگئي بي، ليني موم كسيخوا

مونوت کاایک مرزویں) ۔

یم مدیث انفاظ کی ذراسی تبدیل *سیرسا عذصیم سلم بسنن* نساتی الجدافد

ا ورا بن اجریس معی مروسی سیعه -

قراً نِ مَعْدُس نِے مُرف جا رخوا ہوں کا ذکر کیا ہے۔ اِن مِی سے تین کا اُملّی محفرت یوسف علیرانسکام سے عن -ا ورا کی کا معفود میں اللّٰہ علید کر کم سے سال ر ج

ا رسبب معنرت يرسف عيدالسّام زخان معري قيدكاك رب يق قد ا کمپ روز دونیدی اُلی کے پاس اُسٹے اور اپنا اپنا خواب بیان کرسفے نگے۔ایک

نے نواب میں دیکھا کہ وہ انگوروں کا راس نجوا رہ ہے۔ وومرے نے دیکھا کہ قه سر پرمونیان اعدائے مارہ اوران رونیوں کو پر است کھا رہے میں.

معنزت ایسن نے بیٹے سے کہا کہ تم جلد فرح ان مکے ماتی ہی جا ڈسگے اور دو مرسے سے کہا کہ تم کو بھانسی وی جلتے گی ۔ تم کئ جنتے فطلتے دیونگے ۔ برندسے تہا دائیم بر کمرکی جائیں گئے ۔

یمی کھا جا ہو ہے۔

ار اپنی دفوں فرمون نے خواسب ہیں دیکھا کرسات بی ہوئی موٹی کا ٹیموں کو ۔

ماست دُبلی کا ٹیم کھا گئی ہیں ۔ ماہت ہی گذم کے ماست مبزا درمات منتک موشیقہ بن اور بی گئی ہیں کہ است مبزا درمات منتک موشیقہ بن اور بی گئی ہیں ۔ کی کو تو بیات کے سامت کا خیال آگی ۔ جنا نچدہ ندا اور بی اور فرحون کا طواب ہیاں کی ۔ آ ب نے فرا یا کرماست مال کمسامعر ہی بہت محدہ فعلیں ہول گی ۔ کمسافوں کو کھیے کہ وہ کی فیلم نوٹوں ہی جی رہنے دیں ۔ بھرمات منتک ماری کی میں دہنے دیں ۔ بھرمات منتک مال آگی ہے۔ بوخوا اک کے تام ذن گرکہ فرب کی ایمی گئی ہے۔

میں مال کی کرما ہی کی میں دین دیں ۔ کھرمات میں کے ۔

میں مال کی کرما ہی کی رہنے دیں ۔ کھرمات میں کے ۔

میں مال کی کرمائی کی کے دور کرا کے تام ذن گرکہ فرب کی جا کہ سے ایمی کی گئی۔

میں مال کی کرمائی کی کے ۔ میں میں میں کرمائی کے ۔

میں مال کی کرمائی کی کے ۔ میں میں میں کرمائی کے ۔

لَّذِنْ مُسَدَّقَ اللهُ مُسَمُّلُهُ الرُّيْءَ يَا بِالْحَقِّ التَّدُخُلُنَّ السَّعِبِ الْحَسَ الْمَ إِنْ شَاءَ اللهُ المِنْ يُبَنَّهُ. السَّعِبِ الْحَسَ الْمَ إِنْ شَاءَ اللهُ المِنْ يُبَنِ

( انڈسنے اپنے دسول کا پنوا ب کروہ نہا یت امن سے میجوانوام میں ماخل میوں سے میں اسچا کردکھا یا سہے ) ۔ آمسر پاکامشه در لمبین احکیم اور اس نسب مت رنگرو اند (۱۵ ۱۵ – ۱۹ ۱۹ –) نواب کو پستمی بیار ذمن ا در جنده محریوا مل کا تیر ازارد تا ہے یام ن دارات كا علامتى الحبياد حراكام بردف كعد بعد فاشعور بي حلى مني . فرا أدك ترديدي بهن طا تتوراً وازسور فررلين فرسك اكي فلسني سي مي ينك (C.G. Yung) نے بندگ اور کہا ا وخواب خواكه وازسهد يراكب بينام بواسد داشارات علهات يُرشتن السيحمن اتن بن مشكل ب مبياكس قديم يخررٍ إكتب كويرهن ينواب كوسمجيف كسيله حزودى سيركس يبلينواب ويكيزول کے مالات کر مجیں۔ اکس کی مشکلات دیوا مشات کو بمجیں۔ سؤاب سے بیدسے احول به نظر الیں راکیب ایک ملامت کا تخزیرکوں

اورعيركسي تيجر برميني و المحنص ا

"کسفورالی اکسنورلی میگرین سے میجے شواب میں پڑھتا تا - ۱۸۰۰ یے معالیات کی رات کو

الس ففواب مي ديكاكروه ورا ريسك ايك اخبار بي كمرة وودسك ما مي اليم ر في سيندا وربندُ ل مام كاليب محمولوا اوّل أياسيند - بيرليس كوركس بين مين ثي روان

أسعمعنوم بماكر واقعى بندل ، م كا أيب العوز إ دور مي شاط بورا بعد - اس ف مبی کمٹ ئے لیا ورتبی ایڈیویٹ لیے۔

۱۷ دن بوم را پر ایر <del>آن ۱۱</del> و کو کست بهریبینند وایدگھوٹست کا نام نواب میں تبایا گیا - انس طری کے سیجے نواب انسی نے چرم تردیجھے۔

در في ز د المجمع جنون تنظير منوم (

خدىمچىنوادەسىكى تىزىپىكاخۇل سىسا دراپتا خۇاب بۇئ مەتكى بىجەلىيا بېلا-اگرىنواب يىں بىتا براميات يا نى يامرئابياس ، ٹمير ، تيتر ، مېكدرا دديمبزه ديكون قر خوش نصيب بولسست سانپ ، كما ، بهتى چيمپىكى ياچ ئا نظراً ئىقتۇكداكى معيبىت ئوش سىسە دىل دىجيول توكوگى مهاى آئىسىسى ياكسى كامنىلار

یں سنے پیخا ب اضعمت کے سیے نوز کا دینگ کوچیچے دیا اور پر ۸ اکتوبرہ ۱۹۱۰۔ کے انجار میں شاقتے ہوا ۔

یّی ۱ و بعد دوکس میک وزیاعتم کاسیگی نے شامتری اورصدر ایوب کو ، شقند می منع کے بیے بلایا - بیونل ۲ رمینوری کوچیچے - ۱۰ دینوری کودونوں نے ایک بمعا جست پرکستمطیکے جب شامتر کا نے اس مماہ ، کی تنامیل سے اپنی کا مینے کا بھی ادکا ن کو فرن پرمطلح کی توانہوں نے سمنت ، کپندید کی کا اظہار کیا رجائج پھوڈی دیر بھس شامتری پرمل کا حملام اِ را وروہ اارمبوری ۱۹۹۱ می میں کوس بھے مرکبا ۔ اِنس پر ۱۲ رفزوں ۱۹۱۱ مرکو امرکج سکے بہرسٹے یون تبصرہ کیا۔

اِلسَّ پُرِیَا رفروں ۱۹۹۱ء کو اِمرکی سکے بہلیں نے یوں تبھرہ کیا۔ \* امریکی براڈ کا شنگ کا رپرلیٹی کے فرانسیسی امریکی سنے یہ ایک بہب شامتری نے لینے رفتا دکو بھیارت میں فوق پُرِفنا مسیل معناج ہ سے اُٹھاہ کہا تو انہوں سنے مخت احتجاج کے بعبی سسے شامتری کی اِس قدر دل لکنی ہوگی کم اس یہ دل کا حمل بھرکی یا وہ مدہ تھرکھنٹے بعد مرکیا ۔

( يكسشان المنز اشاحت ۱۱۱ فرودى ۱۹۲۹ م)

مستانواب بمیک که رائے بیش کرنے کا مطلب خدا ورسوکی کی آئیونہ بھر یہ بتانا مقصود سے کرعمر دواں بیں کو تی تیجرا خذ کہ نے سکے بیے دکسی مطالع طول مکرو شخعتی اور تمام مبدید دسا کا سے کام لین بڑا ہے ۔ آگر آج کا ایک جلیل القوظ سن لجد وٹرق سے براحلان کر آئا ہے کہ خواب احترکی آواز ہے۔ الدی دالسة طود بروہ جارہ ہے سفترکی تائید کردیا ہے تو قدر آئا یہ صوال بدیا ہوگا کر مس قابیک زطنے جی ایک اس نے طرا النفی کے ایک نہایت ہیم ہیدہ صفے ہم میمی محکم اور قبت دالمے کیسے دی تی وہ تو

ُ شُنَا يَشْطِقُ عَنِ الْهُوَىٰ ﴾ إِنْ هُوَ إِلَّا وَشَى كَيُوْحَىٰ ه دنج - ۲-۳ ) ( ده درسولُ ) لِبِصْولَ که بات نہیں کہتے ۔ بکرا نشرک است ساتے ہیں)

### ۱۵ - رُوحاً نُرِّت

رومانيّت اكيسامسين واخلى القلاب كالمام سيصيح باكيزكى ، المنداخلاقى ا وراسّى ك عبادستسے بیدا برتاہے۔ رُومانیت فرندگی ہے ادرخانس اد بت مم زندگی ۔ آبه کی دُنیاسم زندگی سے توآمش ہے ۔ لیکن فرندگی سے بیٹے ہ ز - احدی کتنا برا العسال سبعه كأم مهسنے ذكر، تقوئ بخشر المحبث مغومت احديمدل واحسان كانعيلم دست كربيي موزوكوازك لذقرل ست المشناكرديا .

انبوي معتاسكه اوانوك يورب برمانش كمعم كحاموي مرمديمها جاتا تتنا دليكى اب اس کا مرحدیں ا بعد العبیعات سے وائری جی ا ورفزکس اچٹیا فزکس کا شعبہ ہی گئی ہے حبى طريع مقناكبيس لم يى زين مي ا ووم له لم يميا " بيرين سغركرة بن - اسحاطي جديات نيالات كَامَا مُوطِق لِم مِن أَكِسه ول مصدود مرسد ول مُحَدَ بِي مَنْ بِي مَعْفِ بِي بِيَام إِنْ لِهِ وَ سك ذريعه ودمرون كم مِنْ فِي جي رديز مصد فامد ق العظر نهي بِيَام -يأسارية الجبل وطبقات سعدالفاردق)

المت ساديريا أسكه داعن ين برماد)

شام يرمعنن ساري بك انها لمرول كاوما لمت سعديهني عقا- إنكسا وسيهم أفان ردمانی المسفی فحاکم الیکزید رکانی ست یک ب

لين اور امريكي وليم بمريد (The Religious Experience) من اس فع

ك كفين بيان الكادكريب.

کیمری کیمشهود پردنیسراً درگاریخ اوسپ بولی کے معنقت ڈاکٹر اگر ہے کہ کارتیاس نے اپنی اکیس کم ب سازوں ' دخیص انڈن ۱۹۵۰ ) ہیں گذشتہ دوعالی دینگری کی ہاکت آ ذی پربھشٹ کسستے ہمدتے ہوںپ کوشورہ داپسے کہ دہ مشرق سمیصوفیا، مفکرین اورا وابیام کی تخریرات کاملا اورکرسے ۔ کیونکر۔۔

This will open their eyes and they will see that the universe is spiritual and that men are sons of God.

احث (السسنے اُن کہ آنکی کھی ہائیں کی اورمہ اس تنیقت کر پاہیں گے کہ پرکائٹ ایک کدھا ڈامنیقت ہے - اور لوگ خواسکے جیٹے ہیں) -ایمن دِنسنٹ بیل کا قرال ہے :۔

The universe is spiritus!...the current scientific investigation lends support to the soul theory."

Stay Alive All your life.

(کمین ننڈی - ۱۹۲۴ رمھام)

ایکانات ایک دون فی مقیقت ہے مربیدہ سائینی تفقیّات اس نظری کی آئیسد کرتی ہے۔ ایک اورمغربی مفکر تکسیّا ہے ۔

Science without conscience spells ruin for the soul, while considerice without science means ruin too (L. Pouwels:—The morning of the Magicians.

( لمبع انتخیند س س ۲۰۰۱)

## دما خس معانیت کے بغیراود دومانیت م کنس کے بغیر اور دومانیت م کنس کے بغیراود دومانیت م کنس کے بغیر اور دومانیت م ایک اورمفکر کھٹ ہے :-

Send forth a great thought from Mount Sinai from galile and from the desert of Arabia and you may again remodel all men's institutions, change their principles of actions and breath a new spirit into the scope of their existence

(W.S. Blunt:-The Future of Islam).

ر فیج لامور - ۱۹۷۵ - س ۱۹۲۱ )

د د نیایس ایک نتی کدی مجویشند ابلی کنیاسکدیم وردای بد این اعد افاد افاد حیات کو تبدیل کسف اعد افاد حیات کو تبدیل کسف سک نیے کو طور الحلیل یا کھولیٹ کوب سے درمانیت کو تبدیل کسف سک نیے کو طور الحلیل یا کھولیٹ کوب سے فرانس کی متی زفاسنی برگساں (۱۹۵۹ – ۱۹۹۱ – ۱۸ کتا ہے کرانسانی روی بیمان اور ایک ایک الیا ایسی طا تست خوابیدہ سب کر اگر دو معیاں برم آبند توم اپنے آپ کو بیمان اور کی اور ایک ایک انداز اور ایک ایک ایک انداز اور ایک ایک ایک ایک کو ایک سنٹ فور سے دیکھنے گئیں -

" ميرست نزد كير يحقين إمراه م ب خوري ا بيضده ا تي ا وثيمن م ميلان "

طبيع لامور- ۱۰۰ و ص ۱۰۰

(Testament of Faith).

دیجانی مشته اور تنیکات کو چپوٹر کرانٹرخوال کے ایکام کام کام طرح یا بعد ہر جانا سبے کر انسان اس یا بغدی سکے تائیج و ٹواٹر اسے کا پرواہر دیا تے اور رون اوٹسلیم کو اینا شعار بنا ہے -اساسی تعتوف جی اس کا ام فنا ہے عفق سکے اونی خلاص مساسب ہے واقعیں عشق مکان و کمیں معشق نرای دو ٹریں عفق مرابی یقی اور دیتیں فیج باب

افیل سکے ہ رہنتی میں روسائیت اکیس زیر دست توانا کی سید اورانگ ایسا محد میس کے گرواس گی خودی گھوئتی ہے۔ امریج سکے اکیس مفکر نا رمی وٹسنسٹ بیل (Stay Alive All you Lule) نے ایک کی ب

کے نوان سیست ۱۹ میں کمی بھی۔ اس کا بنیادی خیال یہ کما تھی۔ اس کا بنیادی خیال یہ کما تھی۔ اس کا بنیادی خیال یہ کما تھیں کر آا کہ میں میں گر آا کہ اس کی بیٹی کے اس کا میں کا میں ہیں۔ اس چی بیٹی کے سے۔ وہ جس طرف کا کرنے کر ہسے اکا میابیاں اس کے قدام میں جی میں میں ہیں گئی ۔ بیریا جوم آسے کہ خوا آس کے میا تقدید ۔ اس سیسے اس کی کرششش ناکام انہیں ہوگ ۔ کمس کمان کر سیست ناکام انہیں ہوگ ۔

Start living by feith, Pray earnestly and humbly and get into the habit of looking expectantly for the best (p. 3)

دا پنی زندگی بیرا **پر**ا دی کوداخل کرو بخصنو<del>ن ایشوع سس</del>ے دعائیں ، جمر ۱ ورم پتر*ری من*تفنبل کا اشتال مرکرد › 144 —will corrodes the soul and impedes the channel through which spiritual and creative power flows. (p. 8)

( بدنیتی سے موج فردہ وصنی بوجاتی سے اعدودہ السنہ بند برجانی ہے۔ بہت اعدادہ ما مستہ بند برجانی ہے۔

They conquer who believe (p. 9, 10)

ا خوا برایان للف واسل جیت مات ی ا

When you and God from a strong combination, then you can do the impossible (p. 17)

امبدتم منداكر ابنافية بمقاة مكن كومكن بالحقة برن

Get your life right in terms of god's lew-think believe and visualize success. (p. 23)

(ا بِنُ زُمُلُ كِرَمُوا لَى قَوَانِين كَسَدَ سَبِيِّتِهِ بِي وُحِلَ لُو...... بسومٍ اليان لاؤ ا وركامبا إلكا أشتغا ركرو)

Real Power is developed in those deep centres of innerquietness where the soul and the mind meet the God. (p 219).

ر منیقی توان آن کسی خاموکش و گیرسکون مرکز مصحفرالتی ہے جہاں گروع اور دائی افترسے طعے ہیںا -

Put your trust in God and forget all fear. He has a plan for you and in such a situation who can be against you (p. 237) دا تذریراه تا در کھو۔ برتم کے نوٹ کومبٹک دوا ورلیٹی دکھو کرکول طی تت تہا را مقابر نہیں کرسکتی ) ۔ اللہ تر میں روحان پر کوکست سے کہ دارمیست سے مرد در میں۔

اللهنے بھی مدحانیت کا کسبق دسے کر ہزا دمعیب تربسے بجابی - دُوہ نیت کو دہی لوگ جدکار کہتے ہیں بوزندگ کے باطی بی جما تک نہیں سکتے -

# ١٦- أسباب كاثر إسرارسلسله أورطا يحر

عمدة دیجنے بن آ کہ سے کو است دی اوان عرصے حروم رہ جا آہے۔ اود باپ

ابل ارعو یا کئی جا کسے دختی ہے۔ یہی ویجنے بن آیا ہے۔ کروائن اور حرام خور

ابل ارعو یا کئی جا کسے مرض یا مستقل معیدت بی پہنے ہی ۔ وہ دل سے بین استے ہی ۔

انھوں کی چک اور جرسے کی اولی سے عمدہ م کر ذلیل و ہے وقت رہ جاتے ہیں۔

ورم عوام مرت ہے کہ انسانی اعول کو اللہ کے ساتے بھی بہنجانے میں کچونمنی کا مکن پیشہ مرکوم میں دہتے ہیں۔ تیجر فور اس جس الله بد اچھا اعوال کا نیتر بھیشہ الب سرام میں اللہ بد اچھا اعوال کا نیتر بھیشہ انہاں کی زندگی جسے امام سے گذرتی ہے۔ وہ عمدا توس استی ارموائ اور ممدود مانسان کی زندگی مختر معاشب امام اسے گذرتی ہے۔ وہ عمدا تھی میں بہر محتر موام خورا اور خوام کی ذندگی میں بہر میں جو میں تھی میں بہر میں خوام خورا اور خوام کی ذندگی میں بہر میں خوام میں اور کھی موان ایک جو رہ میں موام میں موام کی ذندگی منسند میں اور زبیج گرفتا ور کھی مختر میں میں بھی تھی خور محترب کا ڈرا ور کھی والد میں بربری اور دارہ اور اور کھی والد اور اور کھی میں اور دسے میرونیا تی ۔

میر بربری اور دسے میرونیا تی ۔

اُس بی دنطری موادث مشئ مجلیوں بمسیع برق افسلول کی تباہی، قملہ زلزلوں اورطون فرن کا تعلق بھی جاوست اعال سے ہے ۔ ہواری پرسٹیاں ، عیامشیاں ، برکا ریاں اور کچ را بریاں ، ضرا کی تہرکو ، ہا ڈویتی چی اور عد کسیدہ ب وزلزلہ کی سور احتیار کرلیت ہے ۔ السی سلسلے جی قرائی جمیم کے متعد دوا تعامت کا ذکر کیا ہے۔ مثل ،

۱- موره کهف (آیت- ۳۱ ) چی انگونے وولیسے آوجیول کا ذکرکید ہے۔ بس یں سے ایک کے پاس اٹھ دوں اور کم دیدں کے دواغ متے -ای پس نہری مہتی تعیں -ا وروه برسال بریمتنا دم مجل دسینسنے - دومراخ یب مت - لیکی خوا ترکس ادیشنی -ا كِيد ون با يؤن كا اكر بكيف لنظاكرين إلى ثنا ن وطوكت كا الكريمال - ميرسعد با خ مينداس طرح دبي كم - تيامت نبي آئے گا - اوراگ آني جي تويں وا م جي توست و احرّام إِدُّلِ كا- درْسِسسك كِه كم المتُرسيد فود - الماعبا تيدا ورِاتَا شاقرا وُ-مكن ب كرنيرا باغ كسيَّ اس ل أفت ك ذويل أ مائه المس كريشي محرم أي إلى كاميل يجنے سے پیلے ہ گر السے ۔ لیکن اس نے شن اُن شن ایک کودی اور ،۔ دُ أُجِينُ إِنْكُوم فَاصْبَحَ يُقَلِّبُ كَفَّيْهِ عَلَى مَا اَنْنَىَ فِيهُا وَعِيَ خَاوِبَةً عَلَى عُرُوشِهَا وَيُتُولَ لِلْيُتَنِيُ لَمُ الشُّوكَ بِرَيِّنَ أَحَدًّا • ﴿ رَكُمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ (الس كالمبيلية نت كانديس اكديد وه ابني اس دولت يرمواك في اع بي الكالُ على - إحد ل ل كركت عظير العداكش اكري مدات العد ك يرسشش كرة -اودكسى كماس كاشريب منظه إنار ایک الدوا قدمودی المنسبل میں بیان مراسعے کم آیک دخوایک اِن سکے انکوں نے دات کوفیسوکیا کردہ کل نربا ملساکیں کے مباکف مصریبے مبرح سویرسے جاکہ تَام مِيل نَوْلُولائِين كَد - وه صِيح كربائك - ابك دومرس كو امازدى - بلغ كوطر بركت برنے بل بڑسے كواچ مم ساكيں كے جانے سے بيلے سنب كي كريت دائي كے . ا در اسی کیے بنیں دیں گے۔ حب واں سنے اود کی کر بانے کسی مما نی است سے ته ه برجیکا سبت وه این محرومی بر ای ترسطفه اور ایک معدمرست کوکوست کے

تَالَ أَوْسَطُهُ مُ الْمَدَ أَقَلُ لَكُمْ لَوُ لِاحْسَبْ حُوْنَ ه قَالُوُاسُبُعَانَ سَ بَنَنَا إِنَّا كُنَّا ظُلِمِينَ .

دان کے کیدو نش مندنے کہ یک پی آئیں بار باربیش کہ تا تھا کہ احَدُی حدویعبادیت کرو ( کاکر آ نامت مصعفوظ دیرد) وحکیف عظیر: الشرط كدان امسيس فكرسه -سيد فكرخلش بياسى بخاص) -

وادئ عُرِم كاسيلاب

ين قبال كے مِيّاعلى كا وم فعلان عَمَا - اسك تروجيُّ ہے - ايم كا جم شبا عما مسباك دوسط بست معبود بورات بي - كهان ا ورهير - كهان ك كمورت اً رب برعتی اور حمرک بمی بر- اگرب ایک خبرکانام بھی تھا یہوکسب کا دا دا کھومت صًا إدراكِ ملاف كاجى رجومنها مود عزموت كَ دُرميا ك عا في متا - مرب ك د د دُورِیتے . بہل ۱۱۰۰ قر مصعد ۵۰ ه قر تک ۱۰ ص کے مساطیق میکارب کہ ہائے گئے۔

اً نُعِب بِن أَيكِسدِدادى كَا نَام يَوْم بِمَنّا -جِهان طُوكِيمِسِا بِن سِيراً يكسد فيجَوْل ا درم بنے مصے بنوبنا کرہما تی ہا نہم کردیا ھٹا ۔ پنچے دوانسے سے پینہیں ہے۔ مزورت كمولاجامك عنا والس مص ارب كى زهيني ميراب موتى متي الداؤك

مه بيدائش پرا

نك تربیراحمد ا دب العرب رطبیع بل - ۱۹۲۷ د حدام - نیزنم تودگیری کا ف دی بمبل ۲۰۶۰ م مع اقل - معلیم

بهست نوش ال مضع - لیکن رفتر دفتر ده احتّد کوتبولی کر پیمستیول چی فح درب عجلته رضواتی عذاب کی چین ل موکت چین آگئیں - مؤم کا بند فوط حی اور نوجی بسیاب سے تب ہ موکٹے -پاکستان چی (۱۹۹۹) چین) شدید سیدا ہوں کی ڈوچی آهی حتیا - ممکن ہے کہ اعظر مہسے جی اثنا ہی ناداض جوم تین کوکمیں ابل ارب شصفت -

لَّدُهُ كَأَنَ لِسَبَا فِي مُلكِنْهِ مُ البَهُ مَ جَنَّانِي عَن يَعِينِ وَمُ البَهُ مَ جَنَّانِي عَن يَعِينِ وَ وَشِمَالٍ أَهُ كُلُوا مِن وَرُقِ مَن يَكُومُ وَاشْكُن مُ اللهُ دَبَلَدَةً المَّهِ مَن مُن عَنْ مُن مُن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مُن مِن مِن وَقَل اللهُ مَن مِن مِن وَق اللهُ وَاللهُ مَن مِن مِن وَق اللهُ مَن مِن مِن وَق اللهُ مَن مِن مِن وَق اللهُ وَاللهُ مَن مِن مِن وَق اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ مُن مِن مِن وَق اللهُ وَاللهُ مُن اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَلِلْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِلللّهُ وَلِلْمُ وَاللّهُ وَلِلْمُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلِلْمُ وَلّهُ وَلِلْمُلّمُ وَاللّهُ وَلِلْمُلّالِمُ وَلِلْمُ وَلِلْمُ وَلّهُ وَلِلْمُ وَ

( اہل سبا کی ستیوں میں دائیں ائیں دویاغ ہاںسے لغف وکرم کا ایک فشن سخے پہر مرمبروہ باوشا - اودا شرائی برکیم - صعبتنا با چھا مٹرکا مطاکردہ دزق کم استے بختے ۔ فیکن دفتہ دفتہ انہوں سفے انڈرسے ہوگوں اور احتراف کان پرواوئی مؤم کا بند آؤڈ دیا - اس سے چھوں واسے باغ تباہ مجہ سکٹے ۔ اوداکان کی مبکر کئے واکریش چھل دائے بودوں یا جھا ہے اود ہر کاسکے بچند در میٹوں سفے سفے لی ۔ بیائتی ان کی نا فرانی کم مزا) -

#### ای*ک م*طمئن مبتی

دَّصَٰرَبَ اللَّهُ مَثَكَلَّ تَرْبَيَهُ ۖ كَانَتُ اٰ مِنْهُ مُثَكَلَّمَ اَلْكُ يَالْتِيهُ الإُلِّهُا سَ عَدًا امِّنَ كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتُ بِالْغُجِ اللهِ ضَادَا فَهَا اللَّهُ لِبُسَاسَ الْجُورِعِ وَالْهُ فَوْضِ بِمَا كَالُوكُ

يَصُنْعُونَ ﴿ مَمْلُ ١١١٠)

كممنزايبختى ا

ا تشرّتهیں ایک ایستی کامال بنا کا ہے ہوامن وا ان کی ذکہ گذاہ دمی بھی - کسے ہرمانب سے کھیل وزن میں حابان فراس نے مذا آن افعالمات کا مشکریم چوٹرویا - وہ اگل برکٹر چوگئ - اور انڈرنے کسے اپنی گرفت میں سے کرمجو کی اور فوٹ میں جنال کردیا - الس کے کروّق

تسزا كيصورتيس

كُلُّلُ اَخَكُنَا بِذَبُّ إِنْ فَيَنْهُ عَرَّمَنُ اَوُسُكُنَا عَكَيْرُ فِ حَلْصِينًا ج وَمِنْهُ حَرِّمَنَ اَخْتَ ثُنَّهُ الطَّيْرُ حَهُ أَوْمِنُهُ مُ مَّنُ حَسَفُنَا بِوالْاَرُ مِنَ ءَمِنْهُ حُرِّمَنَ اَعْمُ ثَنْ اَعْمُ ثَنْكَ اوْمَا كَانَ اللَّهُ لِيَنْكُلِسَهُ مُو َ الْكِنْ كَا وْمُا اِنْفُنْهُ حُرُينُ كَا وَمُا اَنْفُنَهُ حُرُينًا لِكُونَ

ا محکومت در دای

ا ہم نے ہرایک کمالس سے گن جمل کی مزا دی بھی پرچتر دِسلتے۔ کمی کوکڑ کے سنے آ یہ بھی کم ہم نے ذہبی ہی دھنس دیا۔ اور کمی کر با اُن پس بہا دیا۔ انڈرنے ان پرظلم نہیں کیا بلکروہ اپنے آسپ پرخوڈظلم کُرلیتے دسے ۔

خفير كاركن

اگرکونُ بهسے بِیعِے کراحمال وقائج کا اپنی مسلسان امباب کون ذاہم کرناہے ؟ نافران بیٹے که اَملاد کوکون نافرانی پراک تہے ؟ ظائم ، راش اورانساف فردس کی بربادی کامنعور کون بنانہ ب اس و المساد کرون بنانہ ب اس الموں کے الاتعاد کرون بنانہ برائی مداروں برکون میں ناسے - با بروں اور برسال کورت برکون بن المان سے اس الموں برائی بری برسی برائی بری برسی برائی بری برائی بری برائی کول جرا ہے ، اور اور دروں بری برائی کول جرا ہے ، اور اور دروں بری برائی کے دروں بری برائی کے دروں کے دروں کے دروں بری برائی کے دروں کا دروں ک

لَهُ مُعَقِّبَاتُ مِّنُ البَّيْنِ بَدَ يُهِ وَمِنُ خَلُفِهِ يَحْفَظُّونَهُ مِنْ أَمُواللَّهِ ﴿ ( رَعَد - ١١ )

د الله کے مفل محافظ الف ل کے آھے بیچے وہ کر اللہ کے حکم سے اُس کی مفاطرت کرستے ہیں)

اس کامنامست مسیعی، اور ثابت قدم ابل ایمان کوخوف ونمرسے بچانا ہے۔ یہ انہیں جنت کی بشار

اور ابت قدم ابل ایمان لوحوف و مرسط بی ما سبع مید المهی جست را المان او مرسط المان الم من المان الم من المان ال مسال اور براینی ولاست بین کروه مهیشد ان سلع معاون رمین سگ -

اِنَّ الَّذِينَ قَالُوُا مَرَ اللهُ فَخَدَ اللَّهُ الْمُتَفَامُوْا تَتَكَوَّلُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ فَخَدَ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ ال

الكيلوةِ الدُّنيِّ وَنِي الْأَخِرَةِ - ج

آگر وگ دب کوا ماریخت کے بد السی سلک پرجم مباتے ہیں۔ ۱ن پر ذرشتنے ازل موکر کہتے ہیں کہنون ویٹر نہ کرو اود میں جنت کی نوش مناؤ حس کا تم سے وعدہ کہا گیا ہے۔ یم دنیا اور آخرت ہیں ہر جگر تمہاد سے دوست رہی گے )۔

مهرب میراد. جسب معنود می اندعلیردستم نا رِ تُور بس بیناه گزین بوستے اور کھا روان ک م بینی توصرت صدیق معنوب سے جوگئے - الس پوصن کرنے فرایا۔ "کمبراؤ مست - احد می است سابق ہے - الس وقت اخد نے ال بر سکون انسل کیا - عداً تیک کا بِ بَنْنُوجِ لَحدُ تَودُونِیکا - اور فرانستوں کی ابسی فرج سے حدد کی جنہیں آ کے نہیں دیکے سکتی تھی۔"

فرشت کا ناست کی مهیب توا نا تیاں ہیں ۔ جوخیال ، فکر اور ادا وسے کمک کو اینے کنزول پی سے کشروں پی سے دوست ہے کہ قریش کم سے کہ نے ایمن طب اور والیس بیلے گئے ۔

"کمہ جا بہنے ہتنے ۔ دیکن الص کے اول وہ لک اگر ڈور فرشتوں کے ایمز بیر ہتنی –
جا بی انہوں سنے فار سے اخر تیم ایکنے کا اما وہ ہی نہیا ، اور والیس بیلے گئے ۔

برا رفت ہوا تھا و عوال ۔ ہم ۱۲ ) حبب فردہ نخدی سے وقت تغریباً بندرہ ہرارکا و دور پر برمزے ہے۔ اور والی بندرہ ہرارکا و دور پر برمزے ہے۔ اور والیس بیلے گئے ہے۔

َ فَأَرُسُلُنَا عَكَيْهِ هُمِ يُعْاوَجَنُودٌ الْهُ مُرَّوُهَا لِمَ

. ېم ىندان پرىمنت؟ نەمى**جە ق** · نىزلىي**ىدىلىكى ؛ نەلىكى ج**نهىي تم پىر دىجەس<del>ىمىتە ئى</del>ر.

مُوْدَةُ بِدِسِكِ وقت المُّرِلِ فِرُضُمُ لِهِ مَهِ كَهِ كَالَهُ إِذْ يُوْجِيُ رَبَّاتَ إِلَى الْمَلَّكُ كَمَةٍ إِنِّى مُعَكِّمُ فَنَبِتُوْ الَّذِينَ الْمَنْوُلُ لا

دیں نہادسے ماعتم ہوں۔ تم ابل ایا ہ سکے دلوں پر مبروثبات معبوا ان مخفی آدا نا ہُوں سنے ہر ڈ اسنے پی انٹوسکے نیک بنووں کی حدی - اور آج مج کستے ہیں - بشرطیکہ ووجا ہضے واسے تعقیٰ وتقدش کی صفامت سے آرائستہ ہول کا ثنا شدیں ان فرکشتوں کا کوہا را تنا ایم سیسے کہ ان ہرا بیاق لاستے بغیر ہیا را نعام ممتا کہ مکن نہیں ج*وسکتا* ۔

#### تروح

افٹر" مدح "سعیم اپنے بک بندوں کا دوکر اسے - برک دو فرصتی اسے الک کوئی توائد ہے۔ برک دح فرمشتی سے اُناد الک کوئی توائد تھے۔ برک انجیا موا اولیا میک امداح قید بدل سے اُناد جمعی ہے۔ برک اور وگوں کی مدکرتی بروں رمعنز شرک سے ملیدانساں می مدا کیک مقول کروے سے جوتے عتی -

كُلْتَيْنَا عِبُلَى ابْنَ مَرْكِيمَ الْبُيِّنَاتِ وَآيَّهُ نَهُ بِرُوْمِ لَلْمُ الْبُيِّنَاتِ وَآيَّهُ نَهُ بِرُومِ لَلْمُ الْمُنْ الْمُؤْمِ اللهِ اللهُ اللهِ ال

الْکَکُرُسِ المد در الم ۱۳۵۳ در ایس ۱۳۵۳ در ایس ۱۳۵۳ در ایس کنندر کشیر است در بید ا در ایس کنندر کشیری کشیری در ایس کنندر کشیری در ایس کندر کشیری در ایس کنندر کشیری در ایس کندر ک

ے اس کی مدد کی ا-

یہ اسی متندلس دوح کی برکت بمتی کے مصرت میٹج اخصوں اور فالجے زدرں کو مدنسے نس سے محدت یا ب کریتنے - می سے کھی وفیل جس جان ڈ لہتے اور مُردوں کو زندہ کراہیے ہتے ۔

الله المنه بندول من مصب بأسب الرشترال ووروح و دؤل سے نواز تہے .. يُكُوِّلُ الْمُسَلِّعُكُمَةً بِالْمُتَّوْجِ مِنْ اَسْرِ بِهِ عَلَىٰ مَنْ يَّشَلَّمُ مُ مِنْ هِبَادِ بَا م

المُدَّرُمُسْمَل کوتع حرکے ماعزا ہے جس بندھ برجا ہے۔ اپنے کم سے نازل کرنا ہے ۔

سَ فِينُعُ الدَّسَ جُتِ ذُوالْعَرُسِّيء يُكْفِي الرُّوْمَ مِنُ أَهُونِهِ عَلَى مَنْ يَشَكُّ وَمِنْ فِبَالِدِهِ - المومى- ١٥) ( د نوش که ۱۰ کلی، بلندم ترمت دب اینے میں بندسے دِچا ہا ہے ، دُوح نازل کآسیے۔

بعض مغمريه سفرروح مصروح الاين لين جر في سعدم والاياب ليكي ايد فیل سے معوم ہوتا ہے کہ یہ دونرں انگ انگ ٹھا ٹیا ں ہیں کیونکومام میں فرن کا حدیمی دُدج بصردنًا دي جداودرانيد يرسلسارً، قيامت ماري وسعه.

لاتنجد قومتا يخزمينون بالملء واليوتر الأخب يُوَا خُوْنَ مَنْ حَادً اللهَ وَسَمَّوْلُهُ مُدَلُوْكًا لُوَا الْمَاوْمُ أفأبنكا بمنعا فباغوانه فرافع فينفي في المناهد المالك كنَبَ فِي قُلُوبِهِ عُمَالِانِيمَانَ وَانَيْنَ هَمُ بِعُرْجِ يَرِيعُهُ ا

‹ ندا واَ نوبت برا بهان د کمنے وال وَم کمی خوا اود اس کے دسول كمعافمنوق متصوويتي نبيل دكمتى ينحراه برا للمكرا بدبول يا ابناد لبيئے اجمالُ بھول يا ديجھا گارب - انتھنے کا صے دوں يم ايا ن نعت كره يسبعه اود مُدي سيم أن كي حدك بسبع -

رجى

جِنّ اکیر اَتّشی*ن منلوق سے دِیشی*لان ان کاام<sub>یرس</sub>جعہ - ای میں سے ابعض نيك بهتقي العدمين بُد-

وَ أَمَثُ امِنَا الْمُعْلِعُونَ وَمِثَا دُوْنَ وَإِلَى دَالِجِن ١١)

رم عبدن برس بعن نبك بي اور بعن رُسها. ا بنین سخ کسف کے لیے کھیے پہٹے ہے۔ مجلوں اوٹینوں اور این توں سے کام لبنا يل تبعد الركول من مع بوجي مائ ترق فود كيدني ك. مرف ال كاكم برا لا اسبعد - خاه برم کس کی مدکا بر ایم بدی میکاری کا - صومری طرف دُوح إ أرشت كالمريخ كمرف كري بالمون فيك بنايس نادك كوفراً ل كيما يخ مين وَحال إلا الم

اشرًك كمَّذَا إلى اصال سب كراكس سنه لا فعوا وفرشت بادئ خومت يرلكا دكھے مِن - كولَ جِولِول مِن رَجْم ، كولَ عِيلول مِن يُسريم راةً ہے - كولة مولان اور كھن از يەنتىتى بىھ ركى ئى بھارى ھفافلت اور ماجىت دھا ئى پر امورسىيە ، دوگا دالىك يى تودندج نهرتى توانسان سے بس برک دہ جا آ اور يجرجي نركيلاً -

اس اصال محدود ببلوس - اقل كراند في خرشتو ل مصر با دى مدى مداك مداتم بيل س دو که خروی معصرد وال می جا ری دانش کا مول سعداییسد توبوان نسکل دیسریس براددائے جاب کھ می نہیں دکھ سکتے ہوفداک کے دجودسے فنکریں - بن ک فكسلمى ونش النس اورنظ كوتاه ب- يوك المحير الجيلار بع مي اورزه كا كالجنول يماضا ذكرديبيس -

ٱللهُ كَالِمُ اللَّهِ يُتَا المَنُوا يُخْرِجُ لِمَدُمِنَ الظُّلُمُنْ إِلَى النُوْرِةُ مَا نَذِينَ كَفَرُ، وْا اَوْلِيَشْهُ حُمالُطَاعُوْتُ لِيُحْرِيمُهُ مِنَ النُّوْسِ إِلَى الظَّلَسُةِ لِهِ المتَوَسِّ إِلَى الطُلَّمْتِ طِي (الْبَعْرُو- ٢٥١) (المُّدَابِلِ إِبَانَ كُو دَسَتَ سِعِهِ الْبِينِ الْمُعْيِرُولُ سِيعَ مَكَالُ كُر

ف<sub>ەركى</sub> طرنىسىغى مارا جى .كۆركى دەستى مشيىكى نىڭ مىسىپ - ي

ا بیں دوشن سے آدیک ک طرف سے جاتے ہیںا۔

و فرق مسع بعد كرا مر؟ الكرك نبي تو بعراملا ل فرايشكر ..

اكمه سوال

کیا آپ کے علم میں کو آن ایسا ایمی کہیں موج وسیسے بوسیا سے اس کیرا مرا رہو

سعديون بالغريرا بوأرشتون كالتيقت اودا للصكاعال وفرانش براشف المتنادة

تُكْزِيُكُ يِّنَ الْكَيْعُلِنَ الْكَيْدِي

دخم مسجده -ديري ب وعن ورحيم رب كي تغزل ب)

# ١٠- قرآن كالمعجزة فعاحت

فصاصت گیسے ۽ الغاظ کائش يئن ک دضاصت الغاظ بين بهي بوسکنی۔
کو تُن بهي بنا سکن کوئش کي سب ۽ حرف آنا بی که بسکته جي گوه بي بعض کود يجف سے فرصت ماصل مج بحدين ہے۔ دخل بجول بھنجم مبنرہ بجيليں بينے ، دريا کہاد وغيرہ - المدہروہ نظم يا نظر يا رہ فيرے ہے۔ دخل بجول بھنجے کے کہ دان ہے۔ والے نکل مبائے۔
بر وصف قرآن کی ذبان جی بدریز کی ل موجود ہے۔ الفاظ کی بسست ، بیان کاشک ، فولسوں استحاد ہے ، للبف تحسیبات ، شاہ از اسلوب، مقبقت نظادی ، بنند موضوع اور مرتز فم قوآن ہے۔ المجاد الفاظ کی بست کودن قادی موضوع اور مرتز فم قوآن ۔ بر بی وہ محاسی میں کا نام قرآن ہے۔ ایک مولودان قادی سے دائے دور کھن سے دائے دی گودن کش میں موضوع اور مرتز فم قرآن ہے۔ ایک مولودان قادی سے دائے دی گودن کش میں میں گور ہوئے ہے۔ اور موضوع کے قادم کی ان موضوع کے قادم کی بیات میں موضوع کی ان موضوع کے قادم کی کان کان کی کان کو کان کان کی کان کی کان کی کان کی کان کان کان کان کی کان کو کون کان کی کان کان کی کان کی کان کو کی کان کی کان کان کی کان کی کان کان کی کان کان کی کان کان کان کان کی کان کان کی کان کی کان کی کان کی کان کی کان کان کان کی کان کی کان کی کان کی کان کان کی کان کی کان کی کان کان کان کی کان کی کان کان کان کان کان کی کان کی کان کی کان کان کی کان کان کی کان کی کان کی کان کی کان کان کان کان کی کان کا

الله المردا قديد مرمون الإخراج كالمعنوت المرض خطاب توارش كصنون مثل التعطيم و المديم كالمدين التوطيع و المراح كومن كالمدين المربية الم

يرمينك دسيته بن الدمين كشيئنه كادًا يُعِيَّا نسعة لسيع ببيك ما لهبر قريش كاكاد بي خاق اتنا بلند**عتا ك**رالس كم تسكين سكيري ا بوسيان ، دليدن مغيره اوركن ويحومعزات وات كوهينب كرقراك تسنقد تق وايمب مرتبر عتبربن دبع سنَّدان سِيحكم كرعمد وصلَّ الدُّعليروكُ فَم اسكَدَكُوم مِي إِلَى مَا شِرُ الذَّت ادرميست بعد ومكمي مجوث بني إن مجع درسكرم برعزاب أي ماية

المحددكشيودمنا والحوم الجمدى اُدُد و ترجم از دکشیداحد ا دشد - لاچور - ۱۹۹۰ می ۲۰۰۸ ک

ا یک دفودنید بن میبوسند که متنا :ر ه خدا که تیم! هجر دمستی انترطیر *دیستر است کام* چی بطری صلا دمت ۵۰ نسگرا وید

مكشى سهد الس يركل خالب بني أسكة - العدمة بإكست عال باش باش برماري ا

الس فسنا سيكسينكمون وافعات كاريخ يرممنوندي - كانده وا تدريسه كالغدا كالك كيجابك كميج بسكك يى إدرى كرفزاتن مرائجهم دين كسيديث م چى مەكەبونىسىنچىرى مىشا - سالىنجىر يى اسىسىم يى چى خامىي دىلىستىرىمامىل بوگئى د ا پمسدات اس نفواب مِن ایک بزدگ کودیچی - آب ان آ یات کی تلادت فر یا

اكَمُ نَعْبُعُلِ الْأَمْرُ مَنْ صِهْدًا لِا وَالْجِبَالَ أَوْمَا دُاهُ ذُخَلَقُنِكُمُ إَنُ وَلِجًا لِمُ قَجِّعَلْنَا لَوُمُ كَكُومُسَاتًا لِي وَ

جَعَلُنَا الَّيْلَ لِيَهَامِثًا ﴿ وَحَيَّعَلْنَا النَّهَا رَمَعَاثُ ﴾

، کی بم نے تہامسے لیے زین کر گہوارہ اور بہاڈوں کو زین کی

مینی بنیں بنایا ؟ کیا تہیں زمیج زمدی پیدا نہیں کیا ؟ کیا تہارسے لیے نیئے

کوسکون، دات کو مجدہ لچھی اور مدن کومناش نہیں بنایا؟)

وہ التا یات کی محسیق، بلاطنت ، صاصعت اورمعنون کی منظمت سے آشاما اُر

ہواکہ اُسلام ہے گایا۔ (امسلام اوْاَورِجِالَسی منظ ۔ اُرا باہم المعداوائی)

قرآن نے جہدہ سوبرہ سے تمام وُیا کو بیجیئی ہے رکھ ہے کا کہ مہت ہے تو

مومنوے کی عظمیت، مغماست اور اُٹریک کی طاسے قرآن سکے انداز میں ایک سورہ ہی

گھوالا وُ۔ لیکن آج کہ کوئی زکھ ہے ۔ لوگوں سنے نصاصت کے بڑے ہے جو سے شاہم میراب

قرآن کا ماس دست سب کرده سرفی کے مغربی کو بخواہ وہ کسیاسی ہمیااملاق مبنی ہویا مرافرتی - آئی ممتاط سنجیدہ ، بندا در باکیزہ زبان میں بیاں کرتا ہے کہ آبال کا ہے کہ آبال کا در بے بنیر داد در بے بنیر بنیں دسکت - قرآن کی کوئی آبست کسی او بستنا ہے یاکٹ ب میں کھرد دیجیے -وہ اول ممتاز نظر کرنے گی جیے کستا مدوں میں جائد - قرآن کا مشمی مسیکس توکی مباسکت ہے لیکن ہیان نہس کی مباسکتا -

كَيْتُ اَنْزَلْنَهُ إِلَيْكَ لِتُنْخَدَجُ النَّاسَ مِنَ الظَّلَسَةِ ولَى النُّوْرِ لَا بِسِاؤُنِيْ سَيْجِهِ خُدَ إِلَى حِزَاطِ الْعَنِ يُزِالُحَدِيكِ وابرابيم-ال

ا بہنے یک سبتم پرہس سے نازل کا کم تماشدگ امیادت کے لوگوں کو اندھیوں سے تشکل کہ فرد کی طرف ہے میا ہے۔ مذاہتے ہو بیزد حمید کی دا ہ ہی ہے ا-

#### قرآن اورعلی سیم مغرب مزب سے تام بل قلم متعمب اور بداندن نہیں کچھ ایسے بی برقرآن کے مقاع بی رمث اور ارجومن کا شہرة افاق تلسنی گوشنے (۱۹۴۷ء -- ۱۹۴۹ء) کہا ہے :-

The Quran is a work with whose dulines the reader is first disgusted, afterwords, attracted by its charms and finally revished by its beauties.

(J.D. Port: An Apology for Muhammad and the Churan. London 869, p. 67).

د قرآن ایک ابین کتب ہے کہ قاری پیلے تو اکت ہمٹ بھسوئس کرتا ہے۔ میراس کی طرف کھنے نے گلٹ سے اور ہا ان مؤاس کے مماس سکے دھا ہے چی بہ تکانا ہے ۔ کارلائل ( ۱۹۹۵ سے ۱۸۸۱ ) کھستاہے ۔۔

The deep-hearted son of the wilderness with his beaming black eyes and open social deep soul had other thoughts in him then embition... the word of such a man is a voice direct from Nature's own heart. (Carlyle's works, Vol. V1, p. 225).

#### بعد بی د فجاد مط که تباسیند : د

The verses of the Quran become meladious and thrilling when describing the everlasting delights of Paradise. (Apology 69).

It is more pure than the system of Zorositer, More liberal than the law of Moses and less inconsistent with reason. (p. 86).

احولت و التماد فرندس کی کالی آنھوں سے روش کی تھی۔ انگلی مقیر جس کا ان بہ جنوت است ایک کھل کا ب متی یوم جا ہ د مفسب سے کلیٹ باک ہنا اس کی آ واز فطرت کے دل کی آ مازیشی ..... جب آزان ہی نس نے لویکس کا ذکر مرد ا بر آزاس کی آیات بولی مرتم المفرز فرز برمیاتی ہیں ..... قرآ کی کا ملاک دہ فنائی فرتض فنام سے باک تر بورئی کی فرایست سے آ زادتی ا دومقل سے قریب ترہے ا امریج کا ایک واصل ا یا کہ Michener ا کھتاہے ا۔

The Koran is probably the most often read book in the world surely the most often memorized, written in an exalted style. Possessing the ability to erouse its hearers to ecstasies of faith, its rhythms have been compared to the bests of drums and to the echoes of Natura. Readers Digest, June, p. 82.

، قرآن ایک ایس کتب سے جانا ہا صعب مصدنیا دو پڑھی اور یا دک جاتى بعد السركام فئ آل انا شاغراميس كرمامي ايان ويوفان كامتيو یں کھرمیا تا ہے۔ ایس کا موسیقی یں وہی کمیٹ واڈ تسسیع جود بل کی ح مي بريانطوت وإول دفيره ، كا محنى ي اس نبرست بی برش را در در که اضا و بوسکت ہے ۔ نیکن م اس بداکشنا کیتے مِي كورلائل اوركُ شَيْعً على معلى رِعِيدُ كرم منكرين مِن شار مِرتِ مِن - اكرا نهول ایک ایس کما ب ک تعریف ک سے جوایک آئی خوب نے بعیش کی عنی توکٹا ب میں بنتینا ؟ كرتى ليى ات بمرگ مى نے انبى ير كھنے يرجبوركر دیا كہ:-مد امتی الدوليد قرم كي آواز فطرت كے لكى آواز تحق

١٨ - أَلِحُكُورُ

الشرشة ترًا فاتعيامت كوباربا والحكم كميسبع بر

والذكور انعمت الله عكينكم وما أنزل عكيكك ومن

الكِينُب وَالْحِكْمَةِ -( لِقِي ٤ - ١٩٧١)

داخرك فمتون كوادكروا لاالس احباق كومي كراس نيقبس كآب وحكمت مصرفوازا }

يحكست تمام اجبا دكروى كمثى يتى يمشيلاً، \_

فَقَدُالْتُيْنَ ۚ أَلَ إِبُرُحِيثُ مَا تُكِتَبُ وَالْحِكْمُ ۗ هُـ

( بمهنے آلِ ابراہیم کوکناب وحکمت دی متی ا۔

معزت نقال كي منوسل ادخا دموا . .

وَكُنَّ كُلُنَّا كُفُّلُنَّ الْحِكْلُدَةِ -(لقات-١٢)

دمہنے لقان کو کھست سے فوازا بق }

لفظ حكمت كي تنزرك

" مَمَدَ صَحَامَوَ مَامَنَ جِي : فلسغ ، والنش ، على فيعسل ، حكم ، بقين ، كام ممكم ، كام من ، ا ودومسبق بوبخربول سك بعدماصل بور (المرغب)

انسا ن با را بنا - وه اُسما في اُفتول اورزيني مصيبتول كاشكارهما - ده بات بات بردومروں سے کیمیا - بار بارائس کا سکون تباہ ہوا ۔ اس کے معاشر تی حالات سنبيل سنبل كريك والتمندول نےصدیوں کے موجا کراسے المجنوں سے بجانے اورامن دستام کی ٹامپراہ پرفو دینے کے لیے کی کیا جائے۔ انہیں کم مجمعی بودوى ميان بى مامل بول - يكى اس بيبيده من كاكون مستقل لى شارك. باس کھیتیوں پرمینزبرسانے ماہے دت کو آخران پروم آیا اور آسان سے مہ کرد ردشن اصول نا زل کیے جن کامل کرنے کا اوزی تیج اس درسان م اور انسانیت کا فروخ ت مسلما نوں نے العاصولول کواچ یا ورا کیس پڑا دسال کم 'بنایت مچامن اولھا اُن زىدگى بسركى - يېرانېي مېدىد د يا الد بريگرېش محق - د ان كى پاس عمر يمشن د يا نەدلىت دىيامىت - آج وەكبى پرىپىگى فرنىددى<u>ىچى</u>تە بىرا دوكىجى دوس اوچى ك طرف دليكي الرعفيم كاب كونبس منطيق مس كنسيمات مونت وعظمت كمضا مرا ور امن وسسلام ككفيل بي دسيدك النيم موم والباسيك السام ام معادت بعدالت اويانت ا خديمت ، ممبت ، مؤيب پروس ، ا فيار ، انعباف اندانڪسارکا - إن پس سے کوسی تدر ب جوزا نے کا سائٹ نہیں و سے مکتی بکیا اُدم اوکرسیائی، دیانت اور انسات وغيره كم حزورت نهي ربي - كياكو في معاش و ال فلارول سنة بغيرا يك ول يجبى زيو به سكتا بعد إكياة بكوام ومريد مزان بهكروه عورت سداد ادا خاطك الباذ بنس دنيا . مجد توسوچيد اگر برشنس کوي آ زادی بل جلت توکيا برگر کاسکون تب ه نس برجا فعال - زیدی بیمن کوفر ندا ترسطان دو مرک بیری کوخالد- ا بنام کاسد أبار سه كط مبلت كار الدكول كس كاوارث بس ديدي كا ين بالس صورت مال كد

بردانشست کم بیر حمے ! کو تی ابیا قدم اُ کھانے سے پہلے بیرپ کے کروٹر وں لُڈیسسے ہی پچھے لیجے جربچالس سال سے اِس اُ زادی کی مزا عجمہت دسیے ہیں ۔

### عمت قرآن

ازان کا محمت درانش ۱۹۳۳ کیان پی بیسی بول بول سید بیان مرف دوم فیات کا ترجم بیش کرد بیش می درانش می میسی کا ترجم بیش کرد بیش ک

رسى دېرو معب د اور ايت المسكند المسكن

(بهاسودی به ۱۳۰۰) (نهاست دب کابرفیعدی کرم ن اسی کی پرستش کرو اور والدی سیاسی ن کد - اگر ان پی سے کوئ ایک بودی موجائے یا دوفوں تو ان سکے سائے ان کرنے کرد - خواہیں ڈوائٹو بکر احب سے بات کرو را ز دا و عمیت اک سے سامنے تجب کہ اور دی انتوبی کی سے احد تہا دسے طرح بدویش کر حس طرح انہوں نے میری بدویش کی من - احد تہا دسے دلوں کی بات ما ناہے - اگر تم والدین سکے میں میں معملی موقودہ تہادی

نغر شوں کومی ف کروسے گا۔ اقربار ، مساکیں اورسا فروں کر ان کا می دوا ورامراف سے بچوک امراف کرنے والے کشیری ایسے عبائی جی۔ اورشیری الله انڈکا باغل ہے۔ اگرا فالس کی وجسے تم سکیں واقر بادکا میں اوا خرکسکوا ورتہ ہی صوائی وحست کی آمید ہو تھ زی سے معذوت کا اور

تم نے نوبخل سے کام لوا ورن امراف سے۔ تاکسبے لبس ہوکہ جف کامت نہیں مباث یتہادا دب مبراً ومی کے احوال سے اگاہ ہے۔ احداسی لیے

ن مهمه ع کے تحت وہ رز ڈکھون اور بندکر آ ہے۔ مجبرک کے نوٹ سے ابن اول دکور اجابل مکرک اقتل نے کو کرمب کے دانات بریس اور تنک ست والناويد وزاك قرب كمد : ميشكوكريد يدحيال كا قال نفرت واست ب ينون با ا موام ہے۔ اس ليے کس وبروست جوان کے بغيرکس کوشل ذكرورا أكرك فأخنس بسيسب مستل بوجائد تومقتول كروان كوتصام كا سن ماصل اوكا - ليكن وه انتقام لين وتتكس تمرك زاد لا ذكسه يم اس کا دد کریستے جب تکر چوان نہوجائے۔ اس کے ال کا اجماع مناغبت كد. دسعك كوبراكردكران كمصنى بازيُرس بوگ ساپ لل مرکن کسد-ادرمیم ترازدس*ے قرار ک*تباری تجامت اسی طرح <mark>میسلیمی</mark> بھیا مبس بات ک متبتت کاموزمی، وه مست ، فرکزگان، ایمکی ا در دل کے میک تعل يرا كىمىتعلى بوابد يا چىراسى كارى يراكا كرمىت مپوكرتم د توزمين كو بهادسكو هد نهافهون معسبند ترموسكوه - السائم المين الشرك كالبندي رو بعدوه مكت بوير سه رب في يرى طوف برما لمت

حكرت كتمان

وَلَقَدُ النَّيْنَ الْقُمُنَ الْعِكْمَةَ أَنِ اشْكُرُ يَلْهُ .... ... إِنَّ أَنْكُنَّ الْرُحْمُواتِ لَصَوَّتِ الْحَدِيْرِهُ

دېم نے لقان کو حکمت عمل که - اورکها کرا مشرکا مشکراد اکرو کيونکر الشركات كراما كريف والاوراصل بنامشكريا واكراسه يقالون ا بنه بيل كونعيمت كاكراش كاكونى خرك زبنا لا كرخرك بهت برا الملهد. الشريفانسان كمريدايت كل سي كردالدين مصاحبان كرسع - ذرا أن كى الران اددى كوركانس فى باست دكمة اشاكر دوس اه تك اي كور بِمِيثْ بَيْن دَكَمَا - بِيعِرد ومِرْس بَكر دُّ ودحريِلا يا -إنس-ليندا بيضه والايراليل استص دب كامشكريدا واكرد-ا ورمست بمبواركرتم ني آخرا شريكه لان مها اسبعد -اگریمها دست دا دی تمهل فرک پرمبورک پی نوم ل کارمکم مست الحد نبين الصعرباب عده سوک گرو اوران توگول كنتش فلام يرجلوبن ثب بوكرانشك طرف مواحمث مهدل تهدلي آخوا فليسك اں مانا ہے۔اور وہ تہیں بتلنے گاکہ تم کی کہتے دسیے ہو۔ اسے بیٹے ا ا شُرْتُها دست برعملُ کا منواه وه کتن بی مجیویا بود وه کسی چگای پس میر يا زين دا منان ين يواس براست كار اختياطيف مي سعد اوو ؛ مغبرهبی - سلسبیلے مٰن ذمّا تُرکدو- خیرک تبلیخ کدو- مشرسے ووکوا ور تعاثب ہے۔ مبرکہ وکرا دلوالع م لوگوں کا تشیوہ ہیں ہے۔ لوگوں سے بے نیانی د برتو - اور اکو کرمت میل کرا مٹر مشکر کوئیپندہیں کر تا۔۔ حبب ببلونوددين في ما لستعميوا ورديمي وازمي بات كروكركري ك ا واز ع كوارتين ا وازسي -

محارسے قدم فلسن فیٹ طویلیس ( ۱۹۸۶ - ۱۰۱۹ تم ) سے پڑساں (۱۹۵۹ - ۱۳۱۹ قم ) سے پڑساں (۱۹۵۹ - ۱۳۱۹ قل ایک دا نوست کے فائل میں دہے ۔ اکس مفتد سکے لیے انہوں نے کرسنے کا فائل میں دہے ۔ اکس مفتد سکے لیے دس کری آسکے نہ بیلسے - ود در مری طرف تی در مری کا سے انسان محکمت قرآن کو لمسنف والوں کی تعداد آرج ایک سورک وژبی متبی وز برم کی سے انسان ما نعر ما دیلی میں آسکے دن تبدیل کی جا تھ ہے لیکن حکمت قرآن میں آکھے دن تبدیل کی جا تھ ہے لیکن حکمت قرآن میں آکھے دن تبدیل کی جا تھ ہے لیکن حکمت قرآن میں آکھے دن تبدیل کی جا تھ ہے لیکن حکمت قرآن میں آکھے دن تبدیل کی جا تھ ہے لیکن حکمت قرآن میں آکھے دن تبدیل کی جا تھ ہے لیکن حکمت قرآن میں آکھے دن تبدیل کی جا

نهي بدلا وديمستنزلي ميميماس كاعزودت پيش آست ك انسانى فطرت ك ننم دجمانات وميلانات از ازل تا ابدا شرك سلمنب سے -ان ك تهذيب واصلات ك سليدا شدن وه بدايات ، فذكين جو بها وول ك طرح حم ممنوعوں كاطرى مجمعلل اور مبردا ه ك طرح فائم وهائم بي . ور مبردا ه ك طرح فائم وهائم بي . كينت آسكيست آيت ف نسكة حقيدت مِن لَدَن مَوَيد - ا) د يوه كاب ب ميمس كايات محم جي الدا ان كافعيل حكيم وجيرب

نے میاک ہے۔

# المعتوري سيرت ورقران عكيم

ده جاً د لاکر فرصته بڑھتے آج ۱۹۰۰ میں سوکروٹر بن میکے میں۔ آج دُنیا میں اُں ک ۲۰ سلطنتیں قائم ہیں۔ افریقز کامسیاہ براعظم ٹیز کاست اسس م فبول کررا سے۔ ۱۲۲ میں جب فائع مصرحفرت عراق بن عاص نے مصریلی قدم دکھا من قر سارے تراعظم ہی معنرت بلال شکے سواکوئی اورسمان نہیں تھا۔ لیکن آئے واٹ ہل نوں ك تداد تس كدورُ بك بني مي سب كيار عديم المثال كامياني ايك معير ونهي اور كيا برمعي واس تقيقت كاعلان نهي كرسب كيدافتوكرد لا سب و اور رسول كريم مقل الترمليدوس معن ايك الركاد هي ؟ ومَمَا رُمَهُتَ إِذْ سَ مَيْتَ وَلاَيْنَ اللّهَ سَاعِيٰ ؟

الشادمان

دمیدان بنگ می ترنے تیر نہیں مجائے تھے۔ بکدا شریے مجلائے تھے ا ایک گورک کو گوائوں کی عمید لسے لیدی طرح آگاہ ہمدتے میں بنصوماً بری اجراجی سے اچھائوں سے جی دگاں ہوتی ہے ہمب حنوک نے دعائے نبرت کیا ٹوسب سے چھے آپ کی زوج معزت خدیج آپ بدایاں لائیں۔ پھر معنزت علی اور جیمان کا خلام معنزت ذیخ معنوک کی بڑت پرسب سے بلی فہا ہے۔ معنزت مذیرہ الایاں ہے۔

مبر معنوار کا و او او ای آ به کی کرد ای کو گان کے بے فتا روفد دینہ میں آنے گئے۔
وہ معنوار کو دیکھتے ، آن کے کرد ارکا مطا ہے کہ سے ۔ آن کی با تیں گفتے اور مجرایا ان
سے آتے ، اس افقال کی سبب معنوا کا با کی وکرد ارمتنا یعبی کے سامتہ معدافت ،
سے آتے ، اس افقال کی اسبب معنوا کا با کی وکرد ارمتنا یعبی کے سامتہ معدافت ،
شاط میں ۔ نیز انڈ کا وہ کام مجد دلول میں اتر کر کدوج میں زلز سے اُم تھا ، تیا متنا شاط میں ۔ نیز انڈ کا وہ کام مجد دلول میں اتر کر کدوج میں زلز سے اُم تھا ، تیا متنا ایک ہی گھرانے متی کہ فرع با ول نوا اور خواع من اگری متا - ایسی آرم اور آلم السانیت ایک میں اور اس منفد کے اس کو صورت کو بارہ بارہ کر دیا - اب
سبر النک منکر کے کو کوشش میں ہے کہ انسانیت کو بجم متی کریں اور اس منفد کے ہے میں مناور کی اور اس منفد کے ہے وہ میں دو مشرک بنیا دیں تائی کر در ہے ہیں یعنوار کی اور اس منفد کے ہے وہ میں دو مشرک بنیا دیں تائی کر در ہے ہیں یعنوار کی اور اس منفد کے ہے وہ میں دو مشرک بنیا دیں تائی کر در ہے ہیں یعنوار کی اور اس منفد کے ہے وہ میں دینوں کے وہ مید مینی ضائے واحد

کی پرستش امخاد کی جیادی ترطیع ۔ قرآن نے ترمید پر اُ تَناکچی کہا اور فرک کو ا تا انگیدا سے کہ اگرم قرآن کوکٹ ب التومید کہ دی ترشید ہے یا نہ مر سعنو کہ نے ایسٹیاد و افریق سے کہت بہتن کو توں مٹایا کم مجدہ سوسال گزر نے پرجی دہ واسی ندا سکی۔ ایک کمستشرق کا تولہ ہے ۔۔

If we consider what the Arabs were before Mohammad's appearance and what they became after it, if we reflect upon the enthusiasm kindled and kept alive by his doctrine in the tweasts of millions of the human race, We cannot but feel that to with-hold our admiration from so great a man would be the most flagrant in justice (J.D. Port .— An apology for Mohammad, London 1869, p. vi).

د اگریم برسومیس کی محد دستی انتونید درستی، سے پیلے عرب کی ستے اور جعد بیں کی بی محلے - اور اس شبیت کریمی چین نظر دکھیں کی بوجولش د بذب آپ کہ تلیم سند بداکی متنا حدہ کرنے شدید تا انعمانی برگی۔ بچرا کرمنی کی اندازی مشرف جرنے شدید تا انعمانی برگی۔ آکسسٹولی کا کیک مستشرف جربو ہیں اکسوم سے آئے ہتنا – اور آجادہ 1910) جی ذائرہ جے فراک کی کمیشولی کہتا ہے :۔ The Quren has fundamentally affected the religious, social and political history of the world...It shook Arabia and made a nation out of its perennially worsing tribes. Within a few decades it cutstapped confines of Arabia and produced the first ideological society known to man...... Through its insistence on condiousness and knowledge, it engendered among its followers a spirit of intellectual curiosity and independent inquiry, ultimately resulting in that splendid era of learning and scientific research which distinguish the world of Islam at the height of its cultural vigour, and gave rise to that revival of western culture which we call the Repetatances (Can the Quran be translated:

محاسد

اجينيط -١٩٩٢ مصلا)

ا فراً ن نے دیا کہ ذہبی اساجی اورسیاسی تاریخ پرزبددست افرا الله اس نے بور بددست افرا الله اس نے بور بددست افرا الله اس نے بور بی مدد بی کارا کیک تو مان ویا ۔ اور محادب تا کل کرا کیک توم بنا ہ یا۔ اسے م کے آئ تی افکا در ہوب کی مرحدوں کو جلد جہا جھر کے اور انہوں نے ونیا کی پہلی نظریا تی تھست کو جنم دیا ۔ ملم دیشعوں مسکے بہرولڈ ل جی اور جم دیست میں اور حمل اور حمل میں نے دیا ہوگا اور حمل میں نے دیا ہے کہ میں کے بہرولڈ ل جس نے دیا ہے کہ اور حمل میں نے دیا ہے کہ میں نے دیا ہے کہ میں کے تبذیب

تىدن كەانتہا ئى بىندىدى برىپنيا داخت رادىيسىسىرىپ كەنشاۋ ئا نىر كۇ ئىمازىردا ب ايكىش ادەرسىشىق كېتىرىپ.

Mohammed should be judged as a great former and fegislator and must be acknowledged as the very greatest man whom Asia can claim as one of the rerest and most transpendent geniuses the world ever produced.

المحرص المدعير وسقم الكسيميني مصلح اور تا لون ساز عقر - اختراشيا كامسب سعد بط انسان اور دنيا كاعظيم لزين ۴ بغر تصوّر فراسيشه ) . السوماء ق واست باندا اجن اور بلذكر وا روسول كان وعولى كرفراً والدكاكام سبعد كمي غلط شير موسكن -

An Applogy for Mohammad :- J.D. Port.

بشاراتِ قرآن

معنود من الدوليد كم تريش كوئيان كريف كا وستهير يتى - أب وس ات كيت حقى جا تدويد لمسترببريل أب كربتاً، حقاء انساني ننظرمتقبل كما يعبرول بي حركر كن داسيدا قدات كنبس ديك كم رجول ميوده مالات سعد كم ني والي واتعات كا المازه ليما ليبت بي جميمهم كالكا المازه درست جراسيد بيكن است بيش كو لُ نس كريسكة بكريه برب وعيل سدنائج اخذك في ايك كانتش موتى ب كذرشة جنگ يغيري الس صنعے كے اكيد نيم مركا دى مغنت اے كى ادا رست مير سعيرت متى يعب الكار من شوسف دوس برام بمرص كرديا لرئي في المام يم عنوا له تأكيا-، خلرك شكست يلينى بعدا وربالة مؤوه خودكش كرسه حا" ىلاً ل يدين كرمط ويبط بي مبعل نير وامركير ، فوانس ، عجيم الهينى اَصطري اَسطوليا كينيرًا الدريج الخاديل سعدريكارج -اباس في دس بعلار أيب -ج*ىسكە باس ددسو فى د*خەن فىچ · ہزاروق مىنكس اور لمىيا دىسسەرنىز غذا ، نام <sup>مالكادار</sup> ديخوات اسك بعربناه وَمَا تُدين - عَيِراس كارتبرجيمياس لا كمدم إلى ميل سعكم بنين المصنكست دينا تقريب أمكوس يعب بطل ماس كع ميدا فعل مي دوتين بركس بكر الأت الأست مشكر جلس*ك گاقران زه دم امريج بيرب* بي *ا و کرمشا*ر کودبي سله بوی میلاانتها درجی مغرب بی مغرودا در نود بسندوا قع مواسعه اس لیس وه اس داست کربرداشت بیس کر تکے گا۔ احد اسٹ آپ کوگول اردسے گا۔ بات

الكاهين بى بوئى ليكن يهيش كُرلُ بني متى وبكروا تعاست معدمًا تُح الفرك كُف تحق من قراًن کی پیشگرئیاں المیسے وا تنات کے مشعق ہوجن کی علادات تک کہیں موجود دیمیں اور جن کے مشعق تبل از دقمت کو آن اواڑہ لگانانا مکی هنا- اِن بضا مات کی دومتوں میں گفتیم*کیاجاسکتا س*ے ور اً اصلحه ودجواجمة كمد وقدة بدينس بريس عثق -ا - يامبي اموي كا تلبور-جه – وابرّ الادحن کامنر ورج -ج - معزت ييم ازول ـ ه - قيامست ١١٥ .... حروم ، ده جريري برميكي - ٢ ن كانتعيل برسيدا-9 - ابرس کی تباہی ۔ ب- أدوم كافع . ج - الولهب كاميرى كركي مي دقق -د. کمرک فتے۔ ى .مس ئون كرمكومت كانبتا دت -ق - قرآن كاحفا فلت احد تردي كا وعده -ت - عبدا برابم برج کے لیے لیکار-

مريان تم ددم ك بنادات بم معد كرير تحد.

7 - فرعون كالاش -

# ٢٠- فرعونِ موسليٰ کي لاڪش

دِس كَدِيد؛ دِي مِدى كَ كَانْ مِن بِرِن جِملُ بِورَى بِهِ لَى بِيدِ بِي مِدى كَ كَانْ عِنْ بِرِن بِهِ لَهِ بِي وَجُنُونُهُ وَجُنُونُهُ الْمَدِينَ وَالْمِينَ وَالْمَدَّى الْمُبَعِّدُ وَكُونُهُ وَجُنُونُهُ وَهُ بِهُ فَيْكَ الْمَدَّى الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

خِکُونَ ہ دیم بنوام اثبل کی ممندوسے ہا رہے گئے الافرعون نے خباشت ہ رم کر ارسی وہی میں میں کہارہے لک اورجیب ڈوستے لنگا تر

د به برا برا برا می و استان کا پیچهاک اورجب او و بندانگا تر تزادت کی بن پراسید نشک کمید استان کا ترکیب پرایان له تا بول اور کیکا را نشاکری بنی امرائیل کے نوائے کا فرکیب پرایان له تا بول اور مسدن ن بوتا بول-انشدند کها، اب کیافائدہ تم اب کمس تا فران و مندر سبے بر- آج بم تمها دی لائش کرمیاکزد کھیں ھے تاکرتر آنے والی

نسلول کے بیے ایک نشا نہ اورو دمس عرمت بن مبسنے - بیشک وگوں کی المسهبة في توادم رسعنن من سعبه بعرب. عہدِدسالت میں دب اقرام ما لم ک اربِخ ، تہذیب ، تعدی اُن کے اُٹار اورطوم فنون سے مسلمات کا کرشت ہے ۔ انہیں پہلسما معوم زمتنا کرخون کشنے ہے ؛ اور وه كربست معرد يمكومت كررج سيقة ؟ دمي كمادا كيان تومعريس أن كاأنا زمجيل مدى (انيسوي اسكة وانوش مواحقه واور فرعون ديلى كافى ١٩٠٠ بن ايك اعريزمفتش مررافل ممترك كوشنول سعدد احبول عتى معرس ايممتن و مغتش امديكي كليقة بن كرحفزت موسى لسك فرعوان دوسفت - أوّل دامسس دوم عبس كالمتلّق فراغين سيما نيروي خاخا ل سيع يمثنا - الس خائدان كا؛ في ركسس اقِل عَمَّا بِمِس شِيمَرِثَ ووبيس مَكُومِت كَى عَمْى - السركام الشين سيق ( SETI ? ) اقىل ھنتا -السى كى بېردېمىيىس دوم تغنىت نشين بوا -اور ، ٧ س ل تک برم زقد ار وغ يعضرت مولئ كى ولادت اس كے زُمانے چي ہوئى اور آ بيدي ليس سال كم. اسی سکے اس سیسنٹے۔ مزوج مصرا کیر درس پیلے اس کی و فاصت ہوگئ اور منعظ ( MINEPTAH ) الحكاجائشين بنا - بيرأ مسسس ووم كابيلًا تقا -بن امر نبل كانوافس اس خدك عنه اور يج قارم يربي عرق برا مما

وان تيكويلي برطانيكا -حلده ص 11)

ے تغییری امرالترکن - مبلہ ۲ کمین معر ۱۳۲۱ حر بیال الحرافین . اڑعلاً درمویری کمنشل وی معری -

ئە فراغىن كەتبى خاندان تىقرىب*اس ئىسى* تىن بىزادسال ىكىپ برسرا قىقادىيىسە-تام فرمونى كەنىما دىيى موسىم لگ مېگىمتى -

عبب س كا ابرت برة جهرا قركمي عمايمة ، ركيمه صفر استسكيوه كي اوكي أبها تق ك بنا يراعلان كي كريمنغطر كى النش ب--ميرسداكب فباكتجاب مي محلة الإالعل محددى في كما ، محتری وکمری ! السده م عليكو ووحمة الشروبركات: ! اب كاعن يت اركا - أون شاء زعون كه إ-سه من زياده تر. سنعماصل بمدأتي بين - كالس في ابت إن تمقيقا في مفرعه عي كلعلب كارخمسس دوم وه فرعول مقاجى كانسف يرمعزت بوئي بيدا موسك مقے اور بنی امرائیل رہیس *سے منعا غم خبور ومعرو*ف جیں۔ اس ہے۔ اس کو كاجا تاسيعا دد ج*ں فرط*ان کے ذاہتے ہی معنزت ہوئی ہیجہ بناکر <u>می</u>جے گئے ہتے اور وہ کا ا بى بزن بوا فقاء مه وهمسس كا بيا ا Mineprah القا كواد ال ا دونوں پرگخاہے ك كتاب الديراً في كا كيم عنمون ا Morniny ایل اس کا Thebes Temple استعما يم استون ۱۰۹۹ مي كره عَا بعبق يُراكس نے اپنے ہوسكے كا ۔ اُسے گُل نے مف اس سرن معديق مترمعرى امرائيل كدوم وكي البخ فها وشالى

رفي نيكا كم تعنون ( Mammy ) مي ذكريت كرا ١١٠٠ مين ايك

فيميون كمظمول كحول كراك لتسكع حوالم كتمنين خرامط كابتى سا ودعهم ميون كالشابره كيافتا رخوالم فجمد كلمت سيندكره ١٩٠٠ ديم ثم تذنو فينز دمنغطر) کی دانش ل - انسی کی شیبال کھو لگئیں تور و کھر کرمیرا ں مدھمنے کہ ایس سے م پرنکسک ایک بترمی برن متی بروکسی امدمی کے مجم پربنس یا تی کی والی مزبريه است بجبي بيان كرئسب كرفرعون مجواثث مراه مي عزق بوانعا مبر إس *لىسنىدى بجراحم يستعد لى برق عنين - كشيم جل كر*وه لكمستاسي كم يوزي نسينا كمص باسامل بدايك ببالح للبص يجيدمناس فأكرجيل فرول كمت مِي ساس بيا و مُسك يعياكي غاربي بنا يت كلم يا في كا اكيب حِرْسب رجي لگریم م دیون کیتے ہی ۔اود کسیز بسین مدہ ایاست کی ب برہے کہتے ہم کہ اسی مجرفروك كى فالمش ليمتني -

ش إن معلمات س*نسسان تيم يربينيا مول كربجيات مرّ*ة <u>م</u>رفح مست سكه بعدائس كى لاش كرهيول كرصلج ممذد برييرسف ا ورحام وعمدان تكر بيني می کا فیدفت من برگاجی سکے دوران می اس کے گوشت داپست می مندوی يِّ لَى كَا مُكْرِجِذِبِ بِرِكْيا بِمِكَارِيرُ مُكْرِيالِس كَالاش كَامْنُ وَطُولَد تَصَوَاتُ خَارِج نی کی ماسک منا ۔ تین مزار برس کے وولان میں میرائنداس کے عبرسے خارج بوكراكيب تبرك شكوم جركيا عذا ودحبب بثيثيان كمولىكش قريركما اس رِجِ مِوا إِ إِكْبِ-

ینی کژوست یانی کی وہ مجیبلیں جرمجراحمرا درمجرمد کے درمیان متنیں را نہیں نہمویز میں ٹنا کی کو یا گیا ہے۔ ایکسا دیشها دسته کا ذکر برلانا حفظ الرحان مهوا دوی سفیقسعی النزاک ( مبلو- ۱ ص۲۱ م - طبع د بل ۱۹۵۰ م) بیرکی سیصد سکھتے ہیں کہ اس کا کئی میرا کا تابادد امری کی داشتے پریمن کمرائش نتی -

الس طرح تُرَبِّ مَا تُسَعَ ثِي بِرَالْرُبِسِ سَكَ بِعِدَّرَانَ كَ بِيشِ كُولَى بِورِن مِوكَّى سِ يوالشِّعِسَ ا بُرْشِيشِ بْرِيْرَى - وه با بنح نسط الطرائِج لمِها الداخشاره انج مِهَ ا عَمَّا ا عَمَّا سِ پُروفيسراحمد مَكِّب كِينَ مِن مَرَّا بِرِت كَمِيلَة دَثَّت بِل مِي مُوجِ دَعَمًا - مَكِن مِن فرحون كاجِهِم • دُ وَبِكِيمِ مِن كَوْنِوُوه وَدُود وَكُّف سِكَ رَقِيمٌ كُفَن سِكَ فِحْسَكَا بِوا فِنْ ا

۱۹٬۳۰۱ می گردد ۱۹٬۳۳۰ می کی کیسدا نی زمسط نا در فی کا دفور نیسیدا بیشا دوی ما نوان سکید اکن کافرهای آگری تمری کا نوزان ایک مهرم سعده صویطی نسکان را مسیمهم میری کا المادیا ب حتیں -ایک میں ایک میرمرط لمها ، مجارم یومیون ا درات بن اکن می صندی تعلیاصلات عیمین نوتی خمان کی دش میں - ویکی و وال درای کی وروبوام ادر نهایت فیمیت بیش کور سعد میرمقیں -

ئە مىتىتىرىم ئرىدىنى ئىرىمى بىنى مەرىمى بنوامرائىل كى تىكىنى كەرىيىتى دى چى - ماسىلام بر رەسىدىلى .

DEDE	BENGAL		USSHER (1104 — 104	يېمردى ما خذ
المع الم		1444	1 1 41 قر	1 /2 1000
Hales ( - 151 - 1617)		Clemens		EUSEBIUS
مهم ۱۶ گم		۳ 1 م 1 قر		١٢ ١٥ گم

(کچینین گرا کیل - طبع کیمری ۱۹۹۳ مششل) له ختل دی د تغییر مبادی سی<sup>۱۱</sup> سیکه اینیناً می به ا اُن که مَامَشُ که گمَنَ - اودانهی دی<u>کھنے کے بیے ب</u>ررپ اورام *کی سیے ہز*ادوں **وگ اُٹے۔** تين لواكون سف دبليدى كوسع بيمه يعا درسب وه نيويا دك كه ايك شابرا، يه تعلي تم انبس و يجعند دالول كم بحرم سع أو يفك وكر كمي .

تزيعتى ليسبضع السفوهمان كم كان-

### فتى بنانے كاطريقه

فتيم معرب كامتيده عناكم سفسك بعد دُون عجر فاش ميرواب آميا ته سعداد اى با يروه بادفتا بول سك يع كل كرس بنا كري سكوما يمتر كرا سع ، برت ، خوداك ادرزيرونيره مكدمية فع مى بالناس بطواع سعيما، بيث ساتناد مين عد ول كرسا الاسب كيم نكال لية تع الدرودة اود زم ساكيرا عروية متے ۔ میرلائش کوکئ منت کر لگیں ؛ ل سکے ایک بیرل میں گھے کک ڈبرد بیقستے ۔ بدا بعا زاں نکال کر پینے سے مثلک کستے ، چیزامیر بروزہ ا ورجہ بی دخرہ بل کہ فجيال لبسيث دسيضنض را در إلى ممل بريستروق فكت تقدمتى بنانے والے نُدَانوں كى دو سے مرم كا ديرا رواكفن يروعون كى تسويرمى بنا سيقسق اكريجيلين يونعنى ديك -

بوالدبرق نيكا رضع شكافح - ١٩٥٠ م جلده ، ص ١٩٥٠ ) نَسْكُوا عَكَيْكَ مِنْ بَهَا مُؤسَى وَفِوْعَوُنَ لِقَوْمِ رَكُونُ مِنْوَنَ

﴿ ﴿ جَمَعْهِي فَرَعُونَ وَمُوسَى كُومِي كُمَّا فَى إِلَى إِن كَامُعًا طِرْسُنَا رَسِيعٍ مِن ﴾ -

## ۲۱ - قران مخفرس ای

ترتيب ،تغييراور حفاظمت كاوعده

فراً ن کے متنق ا مُدیسے تی دعیسے کیے ہے۔ |قرام - کرا سے ہم نود ترتیب دیں تگے -

حدهدا: بم الس ملے الغاظ ومعانی بی وہ فذّت بھردیں محکے کہرووز کرواؤں نفوکس اس کی تنا درت کریں گئے - اور کا ن کا شرق کرنہ توگا -

سوم: بم إس كاتعير تشريح كانتفام مي خود كري هم-

إِنَّ عَلَيْنَ جَنْعَهُ وَكُنْ إِنَهُ وَكُنْ اللهِ وَكُنْ اللهِ وَكُنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ وَ كُنْ اللهُ وَلَهُ إِنَّ عَكَيْنَ البِّيانَةُ وَ

(19516 - 25)

د قرآن کی ترتیب دیمدی اوراس کی تلاوست کا شوق بداک ما را کام ہے رحبیب بہجبریل کی دما است سے قرآن بچرمیں قرق بھین تھے جور السری تغییروتشری کا انتظام میں بم خود کریں ہے )

ا بَيْدَ اورَهِكُر ادِمُنَّادِمِداً اللهِ الْمُهِدَّ اورَهِكُر ادِمُنَّادِمِداً اللهِ إِنَّا لَتَحْنُ نَزُكُنَا الذِّكُسِّ وَإِنَّا لَهُ لَلْحُفِظُونَ ه

(حجی-۹) دی ک ب بم نعا تاری ہے الدیم ایتینا اس کی صفائلت کریں گے)

#### ترتيب قرآن

فراً ولَذَهِ يُس كسط عليه مِن مارسوال لِثري المهيت ل كھتے مِن - اقل كم آيات كم يَد ترتیب کم سلے دی ہی ؟ اورصندرم کی اشرعیہ دستم کمس ترتیب سے فا وت فراتے حقے میرت کی تام کم آ بیں ا درا ہ دیٹ اس امر دیشنگ جس کرمبب کول آ بیت ، زاہوتی توصفودص كما انده ليوك تم جرائ كل جرابيت كمصمطابق استعركا خذا ج است دجيا ل يا فشيكري براكلسوا كركس مسوره بركسناس أيست سكه بيجيد دكسوا دسيقته يعمرت مائشره کے ال ایک سندن میں یہ تمام آیا مت اس ترتیب سے مخوط بھیں استعشوصلی اسى ترتيب سنت كا ورت فراسقه تلى رصنورك دحلت ك وقت محابية كالداوم اللكم كة يب عن - يسب قرآن كو ترتيب نبرى سے فيصفا ور فيصل ت رہے بوركر انسي قراً ن سے مرد متبدرت من ، ادر حنظِ قرآن کو اصفِ ٹواب مجعتے ہے ، اس ہے اگردس فیعدمای کیجیمافنوقران مجعام کے زمان کی نعدا دمیالیس بزار بنی ہے۔ حبب يعفزت الوبجون كمص دُورِضَافت بن سَنَا لَكُ الكِسفِعي لَعَادُمُسِيرُكُذَا بُسعِ الطِيق بمركة فهيدموكم توصنرت الزكراء مدان سق عنرت فاسوق الغلط كمعثورس سص قرآن كم كاغذ پر للموانے كا الاده كيا - الس مقعد سيك بيد ايك بميش بنا ل - بمددوس ك کا نئیب اعظم معذت ندیدی ا بنت سختے - انہوں سنے تین سال کی ممنت سکے بعدا کی نسخہ تياركيا ببعصداكم الموميني يحصزت صغعت بنعت حربن الحقل بسب ك معناطبت بس فيص ديا الي - نا دوق اعمرة كيم عبدمي وكرسف ايك دورسك كه عدوس فرأن كى مبرا والمنقول

> سك ابودا دُه امسندمنبل، زندی اودمشکوٰۃ -مزدِتغیبل کے لیے دکھیے" محسنرسنبی سکل" زندگا ڈامی

تيارك المتيس كين الن مي مجداخلاط راه بالتي تسير-الس يعتصرت عثمان ني البين وي مارك المتعدد والمتعدد والمتعدد والمدون المدون المدون المتعدد والمدون المدون ال

ریں۔ بہاں ہر ذکرشا پسبے مبا نہ ہر کو ہر زمانے میں اختراہ کھوں میں نول سکے داوں میں ختا اڑاں کا شمق پسیاک ہ مدا - اکسی مجھے گذیرے ذیلنے ہیں جمیع عنا تک تعواد دس لا کھرسے کم نہیں ہوگی ۔ یونوکی میرسال کاہ دمعنان ہیں سادا قرآن سندتے اور بیاں اس کامغنا ظست و

اٹ مت کا انہام کرتے دہتے ہیں۔ اش فیلزان کو باد بارک ب کہ ہے کہ ہسکے منی ہی کو کہ تی جز ہم کم بھی ہیں کرمند کا ایک کرجدا زنزمل فردا کھرامیتے تھے ۔ آپ کے محائی میں سے جی میں کرمند کا ایک کرجدا زنزمل فردا کھرامیتے تھے جے مجان ری کے ٹا رے بدالدی ہے۔

بى احمد العينى (٩٢) - ٥٥ \* ص) فرغت ميرا-إنّ الْخَذِيبَ جَمَعُوا القرآان على عهد المنبّ صلعهـ إنّ الْخَذِيبَ جَمَعُوا القرآان على عهد المنبّ صلعهـ

لاسميه عدد ولا يُضبطهما من

دىن جى از ئى مىلىدىسول سى الشرىلىدى تىم بى قرآن جى كى نشا- أن كى تىداد بىردىن ازشمادىسىسىسى -

مضامين قرآن ميتنفع

بعض نقادیہ بھتے میں کر قرآن کے معنا میں میں تسلسل نہم ہے۔ نومید کا ذکر موج ہوا ہے کہ اضلاق کی مبت میل بلیا آہے۔ ورمیان میں لیل وین ارکے انتیاف ، مواقد ماک

محردنش وكاكب انتجا وا ودا ثبًا دكا ذكراً جا بتسبيعد . كذا ديش بر سيسكم بإنتيط ميب بنیں بکر کم ل مشن سے ۔ یرکائنا مت بہت حین ہے۔ ہی چرکھیں نسٹسل نظر نہیں آ آ ۔ كومها روسك ببوس واويال - إى ميدان أعظميت كميتون بي درضت . درختوں پرجیمیات بوست صدر بھی لیرو، نغناؤں میں با دل، نغکب پر ان گنت مستاسه الماعتري بالدا ورموري وال مناظر ين كتنا تنسط يع بالكائلة سبت اور قرآن کامش بمی اس توع کی وج سے جب جب جبنم کے شوں ، گرزوں اور مُرْجِيرون سنكَ بعدجيوي محمَّا في ا وركنگنا لَى بِواؤل كا ذكراً مِنا سيندورُ و مِن رامت و بنا شست كه دو دُرِج تى سېد- بېرانسان كا يا دا تى تېربىسىدكرده كسي انسان كونعي ك كتبكودوباره نيس فيعمكن رليك إلى ايان فرأن كو زند كي عرفيصف دست بيا ور بربادنتی لذّت ماصل کرستے ہیں۔ بُی خ رس لہا ساکہ سے کا ومت کُر ہے ہوں - اور أي كمسلطف لادت كم بنين بما والركمي عام دين كذب كي طبي فرأن ابواب يمثم مرة · يبطر باب الايان - بيوباب الترحيد - بعد ازان ومنو، نباز ، نسكاح وطلاق أور بهاود اخل ت کے الحاب ہوتے تو یہ اتن تحقیکی کنامانا کر پیسے والے کو بورک تاری معناين قرآن كا تنوع بى بيعيج تارى كر فكرنبي محسف ديّا -إَلْمَا الْمُؤْمِثُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكُرُ اللَّهُ وَجِلَتُ فكؤبه كم وَا وَا تَكِيبَ عَيَهُ عِدْ النَّهُ سَرَاءَ تَهُمُّهُ ایُمناشا۔ والانفال ٢٠٠

رمبب ابل ابان کے ملت اشکا ذکری باتہ ہے تواکسے و لکانپ ایسے بی ا درا یا شاکس ک ان کا ابال الجرح باتہ ہے ) گھٹے بی ا درا یا شاکس ک تحقیب و ترجم سی وقت بھر قرآن کا نوج رئتریا مثر زبان سی برمجیا ہے۔ اور نعا سیری تعاد ما تُسطين بزادسك لگر بيگ بي رمستيده وانجسط که وَآن قبرين جناب محدما دمخارق نے ۱۴۳ اُردو تغايرو آراج کې فبرمست دی جسد- ان بوسسے ۵۰۰ کمل بي اور ۴ ۹۱ ميزدی -

جزدی۔ اُستوک چند کھوآٹ سپروٹزاج کے نام ہ

	<u>' ' '</u>			
حقامروتأريخ الثاعت	كفسيريأ تزجد	مُفتر		
دېل ۱۹۵۰ د	اماناتساك	أغارنيق لمبندتهمان		
11984 8	منظوم ترج	ابراميم بگي مرزا		
بميتى ابوالا	توميح المغرأك	الإعومسلح		
يكمنتو ساسال	اكميراغلسم	إحتشام المدين مرادآ باوي		
محرد کھیوں ۱۸۹۳ د	أكدوترجر	محداحيان امتدعياس		
مراوا إد ١٣١٠م	تزعمه وما تشير	عولانا احمديعناشان		
لايمت الهوا م	تزمم دما کشیم	مولانا احمدعلى لامردى		
ديل ١٩٢٥-	بإن الغسسان	مويه ؟ ا ترف على تقافري		
ه ۱۹۳۸	تغسير	انشنعهم التكشهابل		
للهمز الهار	مغبوم القرآن	غلام المديروية		
امرتسر بهمواه	تغييرتنا تي	شناءالنوامرتسرى		
دبل 'سهمام	تغبيرتناني	عبدالحق د طوي		
* ١١١٩	ترقمرد مامضير	مرزا میرت دلوی		
المامِورِ ولجدافل ١٩٥١ دين	تنبيرانسران	مول نا البزلانمسسال مودّودي		
] ي <sup>ا</sup> تى بعد ب <i>ب</i> -				
ومتياره وانجست. قال نير المعور - ١٩٩٩ م-ص ٩٠٠)				

جگوی ۲ م تغامرو تدام کم بترمیل سهد ان می سعد ۲۰ مبزوی پی اوره اکمیل دا بعثا - س ۲ م۲ ) مولان می ادارس ما صب سفانیتر می کلی گئ ۱۳ تغامیرو تراح کم کا ذکر کیا ہے -

راينا منوه و)

جناب بی کیر پرلیسپلی ودشیل کی تعویه دسنده استی ایک مقاله پی شومی زبان ک مجد نفاسیدا درا عظر تراجم کی فهرست دی جد - د این نا - ص ۱۹۹۸) بررپی زباندن سکے میشد تراجم --

كتاب	مترجد
ترجر لا لحيني بي	رامسب پیپررلمانسیی
• 4	فا در تونس سمراکشی
, ,	نراييرك
, ,	<i>ولسيوب</i> واری
* *	+ مح درسن د رخاسی
فرانسيي	می- پامنینر
4 ,	موسورسناكش
	واكثر محديس
عبراتي م	يعقوب بن امراتيل
بومني و	ان ومتر
# 4	شيدتر

# ۲۲-رُوم كي شكست

دوا پیت پولسیسے کہ 11 ہوپی دُوم وا یا ہی سکے دومیان بنگ بچوگئ اور ثروم کوشکست ہوگئ رچوبچو قریب العقیدہ ہونے کی وجدسے مسمانوں کی بمدردیاں کوم کے مسابق تغییں را ورڈ لیٹن کی ایران سکے سابقہ - اس لیے کفا دینے بڑی نوشا رہا تیک اورسمان افسروں سے بی گئے - ایس پریہ آئیت تا فل ہم تیں -

غُلِبَتِ الزَّرُّمُ وَفَيَّا أَدُقَ الْاَمُ صِّ وَهُ عَلَمْ بِكِلَا عَلِيهِ عُرِسَيْعُلِبُوْنَ وَفِي بِضَع مِينِبَنَ \* يِنْوالُاكُمُوْمِنُ قَبْلُ وَمِنْ بَعُدُ طَعَ يَوْمَشِي إِيَّادُ ثُمُّ الْمُثَدُّمِنْ فِيَدَةً

دالعم- ١٢١٧)

(طبستان کے قریب ایک حبگ جی کروم کوککسٹ ہوگئی۔ نیکن جندمال البننے ہسکے اخدر دوم کوننے نصیب بھگا ۔ آھے الانجیجانڈ پیکا کل جبت ہے۔ الس دونصلان ٹوکٹی ہرں گے !

جب به آ کبت اندل بحدثی تومعزت او پی کا کمی گلیوں چی صداد بیضے کے ایان کوبہت جلافتکسنت بوجائے گی - اکس پر آتی ان علف گرسے نسکا او درعزت ابرکزائر سسے کہنے لگا ، تم جودل برل دسیے ہو ۔ آ آوا ورکس دکس اور ٹینیوں کا ٹرط لگا او سے معفزت عدین اکبرنے شرط نصلی -ا ورمیعاد تبی درس اور پرولینے بچربرس کے مغرب کی بعب پرخبر مفور ایک بہنچی توفرایا، المباحث عما بین المشلات إلی التسع که دچنده سعدمادین سعد نوسال کر ہے۔ امپی پیمعزت الزکر و دوبارہ کا تک ہیں سکتے۔ میعا دیں امن ذکہ ا و دشرط میں دلس کی بگرسواً وشنیاں لمنگا دیں۔ پھیکستات سال بسیس روز درکا موکر ہوا متنا - شوم شعدا ہرائ کو زمروسست شکسست دی واد اکس کی نویس ایما ہی واضل ہوگئیں۔

جب پیخبر دیزیں بہنی توصفرت معدیّ " اُلَّیکے منارٹوں کے ہیں گئے۔ فہ خود مرسیکامثنا ؛ اورسوانٹنیوں کامیل بری سانچوں نے فرط بِری کردی اورصفرت صدیّی سلے معنوارکا اٹیارہ پاکرمساکیں ہیں ؛ نشدیں -

وجالبن -لجي*ع بمبط-* م ٣٣٩ -تَنْزِيْكُ قِيتَنَ حَكَّ الْحَرْشَ وَالمَشَّلُونِ الْعَلُ دكل - م) يركاسب ادين دسماسك مثال شف اضل كهسبسه)

## ۲۳-وعدة حكومت

میں قائق ہیجرت ہے پیٹریں مال در قتر آنکس دنہتان۔ افرا ما کے ایک اوبید نازل ہرن متی معنور مؤدہ تر المقسطی سے وط دسیسے کے ایک منزل ہیمرت عائشہ تعنائے ماجت کے لیے کمیپ سے فدا کیسے لک گئیں۔ اندھیرے بی کس کو عائد موسکا اور تا فلرمِل بڑا ۔ اُنم الومنی وابی آئی ترفز یا ہے اندل کئیں۔ عبود اُنم مدل وجی گئیں ۔ کم دیر کے بعد معنوان ہی معلل وہ ان آگیا ۔ برصنو کی طون سے گری ہمد آ امشیاد اُن الحاسف مقررت ۔ اور بمیٹرہ فیلے یہے دیتا تھا ۔ اس

عدر ن مرن الحديد المقد في مقررها واور مينده عصد الميني وما مع الله و إنّا إليه و في الله و إنّا إليه و في الله و إنّا إليه و في الله و إنّا إليه و الله و في الله و ا

ی اجیعُوْن ——بیم گونٹ پرجھیا کر انہیں سوا مہورلے کا اشارہ کی اور ''ا فلرکوجا ہیں · اکس پر مدینہ سے منا نِن اعظم عبدا مترین کی نے ام الومئین سکے خلاف بہنا ن تراشار کاسے نوب شہرت دی پر عنورمسل افٹرعلیہ کہ تم سورہ النور کے

نزول کمس دخیبی مسبعدا ویععزت کانشرسکده در دگئے۔ الس سودة چی انشریفیسل فرل کرتین بشا داست دی تقییں ۔ الس وقت کک دخیر فتح بهوا عقا زکر در حذین زطا ثف -اودرسس اؤں کا اثر دیز وقواج دیئر یکس حمدود تھا

بشارات كالعنبيل مود المرس مفية:- ارشا وبهوًا سهدا-

وَعَدَ اللّٰهُ الْكَذِينَ ﴿ مَنَوُ الْمِنْكُدُو عَمِلُوَ الصَّلِطَةِ لَيُسَتُنَّ عُينَتَهَ مُثَرِّفِ الْاَرْضِ كَمَا السُّصَّلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبُلِهِمُ وَلَيْمَكِيْنَ كَهُمُ وَمُنِيَّهُمُ الْمَذِى الثِقَطْى لَهُمُّ وَلَيْبَدِ لَنَهُمُ مُ

مِنَ بَعِنِ خَوْقِهِ مُمَانًا ﴿ وَالنَّوْمِ - ٥٥) (الشّران لوگوں سے بہوا یا ن لاکے اور حجا کے عمل لیھیے ہیں۔ تین وعدسے ا ولهط وه انهي اس المريع مكومت شير كام مطرع بهلي الخدام كودي يتي. ورمر، او کوی کرواندنے ان کے لیے لیندکی ہے۔ امتام بنے گا۔ مسوع بدا درانس طا تتورن کران سکے نوٹ کوامن میں جدل دیگا) مصنودم آبان والمدير قر كر و توگر بي جرد آن كی محومیت ميں سے اردی اور طبیح فاہیں سع بيرة قارم كمستقريا أطالك مرج ميل كم هبيل بكاض - الدائتي سال بعداسكى مبندلي مرمد لمثاق ا ورشل مغرلى مرحدمها نيدسے تجسسے فرانس پي متى -مسل وں کہ شراوکروڈ عدل کھر بینے بچکی حق الار پیریست کا یہ عالم کوسل طین جمیسی ال کا جم مس كان إلى المن على ما كرم ري ومد باره بامه مرمى ب - ا ويشان ديكوه كاحبانده تكالميسهد البمبي دنيا بي بجارى الوتاليسلطنتين فأتم بي • اله يم يسعتقرياً بي المربع من بن الما على معلى من المعلى المربع المربع المربع المربع المربع المربع المربع المربع الم كيروك ، كن ١٠ ديليا نيرونيرو اسليم مما كمد بي - قيام السكام مما لك كاعجوس دفير تقريباً ا كمد كرور ما ليس فانكر مرين ميل بصداوراً بادى الك سوكروژ سنعدا دير-ديي آپسفر افزل ات كيميديدى بردُ:٠ دَائِلَهُ فَالِيُّ عَلَى ٱشْرِهِ وَالْكِنَّ ٱكْثُرُ النَّاسِ لَانْعُلْمُوْنَ

ریرست ۱ (امتراین بات کونبروتوت سے پرداکرتا ہے۔ بیکن بہت سے وک س معتبقت سے نامشنا ہیں)۔

#### ۲۲-ايوم کې تابي

اَدَعَیُتَ اَلَٰذِی کِشَدِی مُعَیِّدٌ الِ ذَاصَلُ ، اَسَ عَیُتَ اِنْ لَا سَمَلُ الْهُدِی مَ اَوْاَحَرُ بِالشَّقُولِي ، اَرَعَیُتَ اِنْ کَذَبَ وَتَوَلَّى ، اَلْعُرَیْعُ لَهُ بِاتَ اللّٰهَ یَدِی ، گُلُّ لَعَثُ کَهُ

سلىمىيىبنارى - باب ھا لتى النبى عن العشو<u>كين</u> • نيزقامتى يحكسييان يمنص ي<sub>و</sub>دى - رحمة اللعالمين • & 1 -1979 - ص 19 - يَنْتَهِ الْسَنْعَا بِالنَّاصِيَةِ تَامِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِبَةٍ ، خَلْيَكُ عَنَادِيَهُ السَّسَلُعُ الزَّبَانِيَةَ ، كَلَّا لَا تَطِعُتُهُ وَاسْبَعِدُ وَاقْتَرَبُ أَ

رهلی ۔ و ۱۹۴۶)

تن م مغسرین ای باست پرمتنق پی کریر ۲ یاست البیم باستینین دکھتی پی بمشہور مغشر ملاد البعبد انڈ محد بھا محدد فقر کمبی فراستے ہی :-

فيل نزلت السورة كلهاً فالجيجهل الذى شخىالبن

عن الصلوة -

ا گغیرقرطی - ۱۹۳۰ - طبع قابو - ۱۹۳۰) د مکیفت چی کریامورة ابوم ل سیمتعلق از ل بوقی «بومعنوژ کرن زیمے دوک متنا -

ان ایات بیں ایکسدیعی گرتی جی حتی کراگراوجہل یا زز آیا تریم کسسے بوٹی سے کڑوکر زمیں پرکھسیٹیں گھے۔ یہ چیٹ گرتی ہیں ہوری ہوئی کرمیدان جو یں دو ادبوای لاکوں عَوْدَا ورثعا ذَسِقِ معزمت عِدَالرحِلْ، بن عونسسے دِحِها :کرا بِجہل كونسا ہے؛ انہوں سنے انشارہ كيا توب العجال صغول كوم كرديدہے العجالے ہي بيني - است اركرنيج گرا إ اود بيرگھسيٺ كرچنو ديك سفرمك ك كاشش كا - يسكن الإجهال سك جيئے مكرم اور ہم سكے ما حتيوں سنے اُن كوشہد كردالا ركچے دير مبدول لسصے متصرت مبدا شري مسودك گذر بوا - ابوجيل كه الحق ديكي تسكسيس بيليدا ك يا بيم كمكتري ي باور ده كراكب اعترست اس كان في في يوان ودمرست سيداس كا نموكا، اور دو تر كرصنزًد كى خومستِ القرلس بين بينجيد - يول مد بيني كُولُ موف برموث بودى بوكميُ ا ود کیسے بیدی نہوتی -كَلُ ٱنْذَكَهُ الَّذِي كَعُلَمُ التِّوْنِي السَّلَوْتِ وَالْآرُمُ مِنْ ا دكم كريرك بس اس وتبسف ا ذل كهب جودين داً معال سكون م

امرادست اهجاه سه)

### ۲۵- گرون میں رستی

ويوم من من من من وقت الزيهل المرابطيب بن عبد المطلب يجب معنورسف الابركر كوج كريم كويم فلسع فادى كرافدايك ب سوى يرستش ك تابل بديا بوسك اودتهيل بضاع الهواب ديا بوسع تما دبسب نے بڑے مفقے سے کہا۔

يَنْ الله المَهْ مَنْ الله المُعَمَّنا -

د تم برتباس کسنے کی ترسنے اس کام سکے بیے بمیں جو کیا بھا!) اس سکے میدا برنہب نے بجیس اومیوں کی ایکس جاعبت تیا دکی جیسنور کونگ كرة بجبتيا دكتر. ن ندكے دفت ميٹيا ن بجات اور شمدميا تہ متى - ابولهب ك بوي أَمِّ جِيلُ كَاكُ مُ مِسْوَلُ كَداه بِي كَانْتُ بِجِمِنا كَمَّنَا حَبْبِ الدِيعَ فِي كَا يَذَارِهَا نِيال مِعَ

سے برح کیں توم است ادل بولمیں۔

مُبِّتُ يَدَا إِنْ لَهَبِ وَتَبَّ مِمَا أَغُنَّ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَيْبُ لِمَيْهُ لَا مُنَاحُ أَذَاتَ لَهَبِ وَاشْرَأَكُ ذَا مُثَالَة الْعَطَبُ فِي جِيْدِهَا حَبِنُ مِيْسَالُهُ مِنْ مُسَسَلُهُ ا

قرآكا إذا زيرسيس كرجس امركا وقدين متعتبل يرلفنني وتطعى بو اس كريك يمكم المنى كاصيغه استعال كراس مشالاً. إِنْ رَبِتِ السَّلَعَتُ وَالْمُثَاثِّ الْقَسَرُ ، ( لِرَ- ١) (تيامت تربب اكن اوربا دي بطاكي)

مطلب پرکرمب تی مست قریب آستے گی قرب نمیصی مباشتے گا۔ اس طرح مسلط اندہ میں خدا وعیش کا مسا خرج تی مست میں ہوگا ، مامنی سکھیسیوں بی بیان ہوا۔ طاحظ موں سورت اندہ کی آیات 119 کا 119 ۔۔۔

> دَاِدُ قَالَ اللهُ سَيَاعِيثِي ...... مَثَالَ مُنَعَلَيْكَ عَالَمُ

سودة لهسب مِن دومِين گوشيان هنين-ايسساخدا برلهب كيشنن اوردومري س ك بيرى اُمّ جيل كيمشنن - ان كا بِرا بودا ان ليتين ها كرا مشدند امنى كرميسند هنول كذاور (دالي: -

\* ابولمبسسکه دونون اُنقرسنه کا دمهسگند اورعه مود به ک مهرگِد. است اس که دولت دبجا مکی- وه همتر یب جوانی برگ اگ جی میشنگا اوماس که بهزم بردا دمیری سند کل میں تھے کی رتی پڑسسے گاڑ

الناه المت سكن دول سعد الحائدة باره برس جدوا قدر ورجي المي حسل المراب شام المراب شام المراب شام المراب المدرجي المرب المرب المدرجي المرب المرب

دیست کہا متا خدائے ہوتے وجل ہے :

والرابب ك اعتب كاربرك اورخدتاه برك ا

دین اُمِرِ مِمِیل تواکیس و ای اس نے ایدص کا ایک بہت میساری گھٹا رس میں امری اُرسی اور میں اور میں اور میں اور میں اور مین اور میں اور کار برا میں ایا ۔ چیلتے بیٹنے بیٹنے بیٹنے تھٹوکو گئی۔ دسی مرک کریکھے میں پڑگئی۔ اور مین البین البین کرد۔ مین البین المری کرد۔ میں است کر آن برہندت ہم ہیں طراق ترد - چنا منچ دیسیا ب ایست کہ آن برہندت ہم ہیں ہ اخذ شد و میال داو ۔ اور میں امری اُسی میں اور اور میں اور اور میں اور اور میں ایمی کردہ میں اور میں اور میں اور میں اور اور میں اور میں

نيز طامظ بوكفير ترقي - مبلد ٧٠٠ - ١٢٨٠ - ١٣٨١ ه قابره -

# ۲۶-ابرامیمالتهم کی منادی

ي آئسيسف شنهى كا كون مناسك دامن بم هيود كر مود كان كودابس ميله كشف من المرابي المسلام المين المدود محترم المجرة أ ور لم يت خرار مع والمن مي هيود كر مود كان كودابس ميله كان من مي هيود كر مود كان كان الميل المراب الميل المراب الميل المراب الميل المراب الميل المراب الميل الميل

وَا ذِنْ نِي النَّاسِ مِالُحَةِ يَا ثُوْكَ مِ جَالًا وَعَلَىٰ كُلِّ حَنَامِوتِيَا ُ تِبْنُ مِنْ كُلِّ فَيْعَ عَبِيْتٍ ، (ج-۲۰) وكورَن كرج كريك إلي فَرْج عَبِيْتٍ ، (ج-۲۰)

ولجي مواديل برآئيس عمسا

م المس و اسف ك است سصعب كويسك نزد كي بنوم م ك ويند خبول المحد المراميم بها له م يواد من المراميم بها له م يواد من المراميم بها له م يواد من المراميم بها له من المراميم المرا

له محفظ الدین مین خان ۱- تاریخ کمتر مر ۲۷ منت آید استای در از در بل -

چارد دیمت مذکر کے بنداواز سے کہا یہ اے لوگر اانڈ کا گھر تیار ہر بہا ہے۔الس سے برسال ج کے لیے آؤٹ یرمدا پھیلے بانی ہزار کیس سے فضا یں گونی دہی ہے ، اور مرز المدنے میں ہم ممال کے کان کمس بہنچ تو دی سے۔اس کا افرید کر لاگ میال ایکون
اور مرز کے نیے میں مرسمان کے کان تک بہتی مہی سیعید اس کا اگر پر کر توں میں المان تو
ك تعداد مي مزائد يحدا ليول سعيدوا على وتياؤس كسدا وداستنول سيطين لمستح
کے بید مدتے ہیں ۔ گذشتہ وکس بلس (١٩٢١ - ١٩١١م) ہی برسال حماج لالعداما وس
ا ده لا کمونتی مدیکی) پ نے کرانٹر کا بیونده ا- اس اور در اور در اور اور اور اور اور اور اور اور اور او
ا کو نوگ دور در از راستوں سے بیادہ اور و مجنی سوار بول بر آئیں گئے۔
كس معطر سله منصد يورا بهما و يكون الموراد من المعلم المعل

(يك ب بلانبدرت كانات كا تنزلية)

### تاریخ کی شہا دت

قراً نِمُعَدُّس لَ ارتجى كِها نيون سيمِسَعَلَ كِيرِلْ كَيْتُ بِي : \_ . لا رميلاسي نعن عليه السّلام بي ثمام وياكا ذومب مها يامبالغ معلوم ياسيسد ب معصرت موسى علبالسّام كران بيم مريديد كون كايس او كنوه ر مينمول نيزدر يكوليس بإني كامون بنهانا محت إيك افسازسي ج- قلزم کا بمیشنا - آمهان سیسه پیتر برسنا ۱۱ ال ایمان که حد *سید حیلیت و*لتتوں كاأتها ولمعن ليستيول كاأمها في جنگه ليست تباه برميا، واور إلى فوع كاد يكولفريًّا اليى دائستانى بى بى بن كا اليد كس سعة نيس مرة -تينة إديكين كدائ تعقيدين كتنا ونياه على إيال يرونه من وزوى بدك الكف من سن مِ کِرایِک تاوں سے مواسے ہی طیر حجے ہواج یا ترایا ہے۔ جی اکی ہے ۔ ج خاصنًا وتعسنينت أرائة زين كوليرن ( in collision اخودیں بیم ہرف انس کا سیکا موالہ دے کر دیرندل ہم کھینے کی زمیت سے بی سکا تفا - ليُن بِي سند يَ دَهمت الس بيع قُواراك تاكرةا بري اصل أُخذست عجرة كاه بريكي.

ال ممنعتین پر سے بیٹر قراک سے ناوانعند ہے ۔ یہ پٹ اُ داد انتحقیقات سے انہوں تُن سکر بینے میں کا ذکر قراک اور لمبن دیچرمما گغٹ میں عنا۔ بالفاظ دیچڑ اریخ سف

نا دانسته فوريالهام كا آيوكردي -

### ۲۰ - مصرر لهُوكى بارش

قرَّان مِن بِهِ كَبِهِ فَرَوْن كَا مُرَّشِ مِن سِهِ مِنْ كُنَّ فَاصَّدَ فَيْهِم مِنَ كَا مَا اللهُ عَالَهُ مَا خَانُ مِنْ كُنَا عَلَيْهُ مُنَا لَكُوْفَانَ وَالْحَبِّلَ دَوَالْفَلَقَ وَالْعَلَىٰ وَالْفَلَاءَ عَ والدَّمَ إِينَ مُنَفَعَلَنِ فَاصْمَلَكُودُ وَكَا ثُوْلَةً وَمُنَا عَبُومِ فِي مَا والدَّمَ إِينَ مُنْفَعَلَنِ فَاصْمَلَكُودُ وَكَا ثُولَةً وَمُنْا عَبُومِ فِي مَا

ا م ف انس طوفای المذی و که بحدی، میندگون اودخونی کے عذاب میں جنا کی سے وزاب کیے بعد و گئےسے اللہ بولئے - لیکی فرعونی اسی طرح

اكرات رب كيوكوده جرامة بيثير لوك نفي -

السمامرية دين خهانونت موج دست كدود ري سرارى قبل الدسيط بي زيبي ايک زبردست اف وست درجا و بهراک عتی رتغييل يرا کيسد، دوارستا ده جونف طمسی پی شا مل ها - دين که طرف بؤما - اکس که دم سے مترخ دنگ که گيس فسکل دي عتی -وه مجرهٔ قلزم سکسه د پرست گذر کر ممرکی طرف کي - ممذر ، کنؤوں ، مجيبيوں ، دريا توں ا درگھر مدم کا بي مترخ برگي - تئر وئيس کھستا سے ، -

Worlds in collision-Immenual Velikovsky

ص ۲ - لندن ۱۹۵۰-چینتی صدی میلادی کا ایک توکیف صفا - ورسِل (۱۰- و یقم) کمانتا می (برطانیکا)

7

L

امش منبادی دوست فرین کا دنگ خون کی طرح شرخ ہوگیا ہے ۔ اُنگا کہ ایک قدم تحریر توانچی ، Qumeni آبا تیسی کہ ایک دفعہ امریکہ ایں زلزست آسٹے - ندمی شوشت مگل رمورج کی حرف میں سیسٹنا عدگی بدوا ہوگی ۔ احر در اِنگان کا اِن ندر نا مرگ ۔

معرکا یک فاصل ( IDuner ) اس والتدکامین شا برسے - قداس مغوا پراتم کری مواظمت ہے --

مدیا و آن کا بی نوان بن بیکسید ما دا کک گرخاری اب سید وگ یا آن کا کا ٹی پی ا دسسے ادسے چیرتے ہیں ۔ ما مل پرنا لع با نی سکے لیے گوشے کھود دسید ہیں - ہرطرف تباہی ہی تباہی نظرا تن ہیں مشرخ عباد سے انسانوں اود موشیوں سکے جیم بہوڈ سے ٹسکل اکے جی اورسب سکے معب خادرش ہیں جتالہ ہی "

> ئے حداؤنہ اُن کوئیڑان ۔ می ۲۰ نے میکسیکے کوانگ سا ۔ ۱ برلمانیکا ،

Bragseur .- Historades nations civilisees

du MEXIQVE-I

که «بهٔ ودعالبهٔ خروی (معرصه نر مرائیل کا مخدوج جرتغربهٔ ۱۲۵۰ تم مین مجاعقه) کے زیاست کا آدمی غذا «الس کی مجدیخریری جبق پرتخیس جوافی که می مغوظیں - اودا کیس برطائری مؤسط گار دُمیز (۱۲۹ ۱۹۰۳ م) شھائیس اپنی کتاب حسط

Admonitions of an Egyption Sage from a hieratic papyrus in Leiden

مين فنا ل كري ب (كوليترن ٧٠ مانيد)

هُوْلِ (اِدَال اکا بِها فَی صَفَر (خَدَ ) سکے اُم سِینَ دِد ہے۔ اَ بِالرَّدُولِسُ اکْتَ سے کرایک دفد دور دیوتا قُل زیُرس ( ، (ZEUS) ) اور تا ٹیفول مِی جنگ بگوہ۔ زیرس نے تا ٹیفول کر بجر لیکا ایک مؤن کل نٹرارہ چینکا ،جس سے تاثینوں کا دکک کٹ تمثی اور اس سکے نہوسسے عثریں سکے بہا اُر شرخ موسکتے ۔ کہتے بی کرموکویک نشہر جی شرخ موکی حتا ،

ا بی گاری کا ایرانی کا نیوں میں تسل ہونے والے راکشش یا دارستے کا ام بیانست دیا ہرا سبے ۔ نیز کھما ہے کہ ایس کے لہوسے اُنیا شرخ ہوگئ متی ۔

ولنوى ١٩٥٠ ج - ١٠ مي ١٩١٠ -

ٹہ ایکب دیوتامبر کا ایک ؛ لزدھٹرق اوردد صرا مزب تکربسیل ہوا متنا ۔ اُن کے ساخت ایکس موا ڈوڈ کھکے ہوئے ہتے ۔ اس کی لاقول سے بھیشکا دنے دائے ذہر بیے سانپ چیٹے جو کے ہتے اوراس کی اکھول سے اگل نکتی تھی۔

Frezer's comment to Apollodorus library

The Seven tables of creation.

رتدويي -ايل - أوجيو كنگ (19.4)

L

فن لينذكي جنگي واستدانون سندية مياناسي كر قديم زاسف مي جدب دنيا يركش معى مُسبب لُوقُ مَتين- آمان سعد ترخ دنگر كا دكرمع ملي درياعتا-سائينوا اورمنگولياكواكي بهائراً تا أكد بع معطبوري السكالمنول مِن أباداً أن من كجت جي كردنيا بار بار د ومعينتون كا فنكا رجولي سيط لبوك بارش معد كذيا مترخ بروم اليسهد ا وروم الل عبواك المشتى سيد. الس بات بهوص سعد بحث موربی سے کرمیرہ قارم کا ام مرخ ممندر ( بجبرة احمراكيول بطرا - مبعن سف كم كرالس سعم ما ملي بيا ودل كا مثك ثرخي ا تلب. ا کمسدا ور توجیر برگرانس برگرسنے واسے برندوں کا دیگر مُرج بھتا ۔ لیکن حقیقت بر سے کوسب الس ڈ دارات رسے کی ویرسے اس کا دیک مرح ہوگی، تریہ عرو احمركها خفائكا را المنصيك اكيرنق ش دافيل (۱۳۸۱ – ۱۹۵۰) خفيرب ابني ايك تَعويري معزمت مومليٌّ ككُذرك و بنا أن تومندركا وبكريترخ دكمايا-

مَوَقٌّ إِرى كَ كِيرواڤات مُورج حكى بعديمي بوئي نشخ - إِن كا ذكرمثهود

(Rune Kalevela Rune) مکیڈسیٹیمیاکی زیان متی

اس میں فن لینڈ کرجنگ کما نبلی استفادہ ) کے نام سے کھی تین اسٹیلرڈ)

U. Holmberg 🔑

Pr. 0 1944

Finno Ugrie Siberian Mythology,

INGH

Sinei:-H.S. Pelmer

ی کی مین مسط

- 1971 - من اسما -

لك بلين بيجال مبرى جله ٧ ص ١٠

دوبمادیب ومخدّی بلینی (۱۲۰ ۹۰ م) اور با بی کسیم نبین دیخ نگادوں نے کیا ہے پرخی وُ دادرستادوں اور خہا بردسے لکی تی پوقطبیں کی بعث پربہت نہیں ہتے۔ حذا کیت بُشک کینے حکمیک شریع المعن ۔ دجا بی سری کیا ب داراً ہ انہیں میں میچے ایس کشنا ہے۔ ۱۹۱

Babylonische Zeitordnung :- F.X. Kuiger.

#### ۲۰- طوفان نوح<sup>۲</sup>

ہرقوم میں ایک تاہ کن میں ہے کی روایت التی ہے یوسیان با زجاد کی شش سے اُسٹے میں اِکول اُ مُا اُرستا رہ زین سے ذریب آکر با اُن کوائی طرف کھینی ہے۔ ایکی ویسکے نے زین کی دفتا کر شسست بڑم اُن ہے اور آیا فی قطبین کی طرف ہاک۔ قبلتا ہے۔

مِينِ روا يات بِي ذكورسِت دُسَنْهِ فَاه عِلْمِ كَعَدَ عَسَفِيقِ امْنَا إِنَّا طودان آياكم

Abredged astronomie .- Lalanov

4

TT'00 11490 -

اس معشف نے صاب نگایا ہے کہ آگرانگیس تریز اوستا دسے کا مرتربی جنتا ہو - اللاہ زین سسے ۹۰ بامس امیل تورنبنزی پرسے گذر دا کو مخدرسے جا دکورمیٹو ۱۳۰۰ انٹ ) آونچے لجری اُکھیں گی -

La Theorie de la Relativite

L

Kinchenberg

- 187 50-10 1981

سے زاید قبل اذ کامیخ کا ایک میپی خمین وجی ہے اپنے ملکا و سے مومول او معنز رکا تعین کیا: مُناکیلنڈ دنوایا - اعدایک کا فرق وحتی کی جوجین کی ایک توج کنا ہے۔ مِن محفوظ ہے ۔ (کو لیٹرہ می مشتا)

بِهِا وُطُوسِدِ عَيْثُ مِعِ الممنورِين تِعدِل بِرَسِكُ الديا فيعِن كم زَجِن جِي اخل بِركِيّا -جنران ارميرك ايك راست بروى ، دين بنالى ب كرايك مرتد مندك معلى و ق يرلَ لِهرِي مَنْفَى يَهِيرُ هِمَا أَيْ عَنِي اوريا ري لين كَيْسِت دمويت بدلكي عَنى -ا وکا بچرا کے دہنے والے ترخ الی یک بیان کرتے میں کہ ایک دنو زین برہ دیج بھا محتى - كالى ولا سك مدهول من دوشنى نظال على بيدومن مندك كميه بيكرموجس منيس حولمتغرب لمنظرة وساكرس عتيب

عهدا نرقدم كالبرا فاكفير والمطري بجيرتين كميكس داست كميمتناق بها دست بن امارتيل كمذر سد عقر . كمناب كم مندركا باقى ما سقد سكدد في ما نب سواري ل أومِی دادار ب کرکعرا برحی متنا الدماری دُیّا کسے دیکھ دسی متی۔

اً في امازاً تمن سوديس يبط (سوبوي صدى اجبب بسبا زى امركم. بيرانيي لرُثِيَّلَا وداياتِم كم مسكل اسك رين والاسف باياكم ال سكة إ وامدادار لل سے آئے ہے۔ اورخوا خدان کے لیے مزدرکوہیاڈ کر اِ مدد داستے بالے ہے۔ اگری

Die Flutsegen :- Andree

سلم ص 10 -

ع کیسا زیکے ٹال میں تجہ ایس سلے کہ ایک دیاست -

Moors - H.S. Bellamy

Mythe and Man, 1938.

Ginzberg degends-III

محمنزيك ايك جران موتدع احدادة مهاواد) عقد وارساكا سيندانا

Yucaten '- De Landa

W. Getas

عموور صري

الحيصاتين

ددایت دوست برقریبر تینگ اسک المندول کو الیمور تسیم کم ایشت کار المعالم است اور نی لینڈیک درمیان ایک ملاقہ لیسب لینڈ ( Lapland اِ کہلاآ سے اسکی توا یا ق دامستان الله بی سے ایک یہ سے کہ ایک دنو لوگوں کے ان مصدت بڑھ سکٹ قرضوائے کا ثنات بمبئل (Jumbal) کو بہت غند آیا۔ مدہ اسان سے آڑا ۔ اور کی کرمی کا ناست کو اگل دوں گا۔ دریا وُں کا رُخ مجیر مکوں گا۔ مندرسے کہوں کا کردہ باقی کی ایک بندو لوار خنک پہنینک دسے اور لوں بی تمہیں تباہ کددول گا۔

آبیشوی صدی کے محکاد کہتے ہیں کہ بعض مقاات پرالیسی بڑی بڑی گولی بٹیا نیم آغراکی ہیں ۔ جوں کے م برنس بچتر کرد وفراح ہیں کہیں دکھائی ٹین دسیتے بمعلوم ہوتا ہے کریکسی محسبوں ہیں برکرا کی چیں -

کیت بی کیمیں سے اکیس شہنشاہ یا تجو کے ذانے میں اکیس مرتبر سودی دسی و ن کس مجک رہ - درخوں کر آگ نگر گئ - سا را کاس بیا او دس میسست با نی ہیں ڈورب کی - باختا نے و دراس کے میدانوں سے بانی انکا لئے کی کوشش کی دیکی کامیاسی نہوا - یا تجد کی دفات

:- J. Hubner

Leonne de Combrey Lapland Lagends

61 4 445

nely 🕹

The Changing world of the ice egg.

110

مك

Kurze Fragen aus der Politishen Historie

121491

کے بدوٹرکنگ تخت نشین بوا ، اس نے کاسے بی نکافے کام با بموسک جیلے يُد إ ٧ ٧ ) كى ميردكر ديا - السمائ الميت سے يوف بوراكي كونك كسك بعد نوگرن نے مجا کواینا باوشاہ بنایا - مکس کا خا غان دیرتک برموا تندا روا - اور کیر ہی کے ام سے مکومت کرتا ہا۔ جنست كالأيخ بالأسعاك كيرته اكمد دُما دمشاره ذين ك قريب سے كذما معى سعى مندري اتن بندف ي الريك المثير كربست كي سطع مرنفع أوب كن . ا فلاطوں لکمنٹ ہے ککس ندہ سفے ہی امریجا ورا فرایے ؛ بہم تعن سنے ۔ مدمیا دیں مندر ( اطلانطک ) نبی فنا- برخطراطن نبطی کمبلاءً عنا- برایک له تتوریاست متى - جس بي افراية كاش في ما مل مراكن سع معرك اور ينو بي يورب جبر المرساس المل يك شال من . اَرْضِ بِرِسَالِ كِي ... ، إِكَا بِي كَعَيْ إِلَى بِي مِيزَ مِانِهُ كَا بِمَا لَايَكُ رات المس رياني وا دريساوان فركسيدي في مع وب كيد. دومری مالی جنگ سے بیلے امری اُنا وقد ایرکی ایک جاعت اطلانطس کی اُنال ين كل ليكن بنك جروبسف كي دم سند ده واليرم لي كمّي-یدان کی ایم ی دو بوسے برسے سیادوں کا ذکر ماسے ۔ ایک . الخريزى زجراز A 44 The Shuking James Legger 14 11 د ص ۲۳ -Andree Die Flutsagen ته ائلالحون :-25 که کریپڑن س ۱۳۹

شد!ليناً مراها

مرا لین کے نام سے مشہور ہے۔ اور و در الکیکس کہ لاتا ہے۔ بہل ساری و کیا ہے آیات اور دو مرا متر دی سے و تت اٹمی سے صرف ایک مد دہے الیکا ہیں۔ آگئیں فلسنی اصوم ۔ ۲۰ مر مر) کا منیال ہے کر و کا لین کا کسیلاب فروی سے و تت آیات اور موفان آگیکس پہلے آبکا تھ ۔ اکشبیلیہ سے موکدنی یا دری اسٹیور ( issdore ) محت ہے وہ کا ایک میں ہے۔ موفان آگیکس پہلے آبکا تھ ۔ اکشبیلیہ سے موکدنی یا دری اسٹیور ( Solinus ) محت ہے کہا گئیں ہے۔

تبری مدی مینادی کا ایک توش شولینی ( Solinus ) کلی بیش کا گیکی کا کی بیش بیش کا کلی بیش کا کلی بیش کا کلی بیش ک کے الوفاق کے بعد تقریباً کو دائ مک داشت جمائی وہی معتبقت بر سب کر سرار آ آفونشا بہائو ، در کے یک دم جیٹے سیسففا وحوثی سے جمرگی جمہالا اخری ایجائی خت تربیع سے چند میں اور طوق لوں کی مختفر کے ووا د۔ طوفای فعدی بی اس فوجیت

کُوَایکرم وڈ مُٹنا ۔ اس کُلنعیل قرآق میں اول سیعیہ وَ اُوْسِی اِلْی نُوْج ...... دِعُدُّا اِلْلُقُوْرِ اِلظَّلِینِی، (جود ۲۹ تا ۲۳) د بہنے فینے کودم جبی کم ای لوگوں سکے سواج چنے ہم تا ہا یا تہ بھے

له فحکالیں .. (Oeccalion) یونان کا ایکر دیرتا نینا رایکردخورب کونیا ایک علیم سیاب کی لپیٹ میں آئمی قراس سے ایک کنتی باگ اس میں اپنی بوی سمیت سوادموگ اور پیچی ر دسٹینڈ رڈ ا

د عبدود) سے بیانی اشتادمی می صور چاکا بیا - بیز اٹمل کے ایک جنتے کا بادشاہ -ابعا نیکا)

(וויי The City of God
ולינים ניבול בלול Polyhistor

سر آگستین:. ne City of God تکه سُولینس Polyhistor

طبع لنشك ١٥٥٠ باب - ١١ -

بي اوركولُ ابيان بنس للسق كل يسوال كمك إلى دويِّت سع بمت ز أدو-بارىدا بتسكيمنان بادئة أنحول كرماعفا كمركثن تيارك والاجرا بارى لوں كەستارلىش كىستى كەركى يەنىسى ئۇتىكىدى ئىسىداركىيكا بول بن نچه لرنے نے کنی بن نروع کردی - انسکی قوم کے مردا دحیہ جوہ ك إس مع لنست قرار كا خاق الاست - في الراب ديت كم قراع خاق الواد كرماري إرى بمركى تيس جلاموم بوما تير كاكرد واكريزا كرردا دل برتاب. بيرمب به را مكرا يا ادري في ملى ديس معلم المجن كرابران لكازم ف في كوك كفتي برباندار ك دود وال بجراد الولية ال كرينهن برين كرنے كاليعن كريجي بر اور فيت پر ایان کسنے والوں کا تعادیبت کرفتی عیر لوظ نے کہا کہ اُؤسساسی سوادم وجالة راس كاحيان اوركنا التركت بم سعم وكا -التعريرا خفور الرميه يعب كشن كحبة بيكروي كالميرة بول اعكه ينعى ونعضف ليضبط كويواكك كمواعثا أوازدى كراة بارسدساعة اوركافرمت بو کے نام کی بہاب سے بھنے کے بے جاڑ پر پور مبا فرن گا — لمنط سندكه آى التوسك سواكو في بيا في والانبس بيم ايك محا في الت لپیٹ یا۔امدرہ نمدب کی مجموع صریح بعد مہلے ترین سے کہا کہ بال جذب كراد بكمن وَن سنع كمها كرخوجا وَ يجوا لُ مِندب بوكي ساي است پوری موحمی کشتی کوم مودی وارمیکی به جادی اور بی ام داست و لعنت كاشكاد بيسقيه

# ٢٩- أرُض وسمار كي تبايي

قراً ن ميم مين ارا ماس دن سعدد ا تسب بعب .. يتمريني ألزئن من وَالْجِهَالُ وَكَا نَتِ الْجِهَالُ كَذِيبًا مُنهيٰزُره (4-4-71) ‹ نیزه خرفترکانپ ایلے گا اور بیاز ریزه ریزه برویا یُں مگے۔) بلكردمنى بدأً دو لُ كَافِر عاصلا مِن بجرما فِي الكير) -إِ ذَا الشَّمَاءُ الْغَلَمَاتُهُ وَإِذَا الْكَوَاكِبُ انْسَتُورِيُّ . والعطار- انام) ومبب أسان بجدف مبلقا اورتا رسد كريش مك كَلاَ إِذَا ذُكْتِ الْاَسْ مِنْ حَكَّا حَكُا مُ دمبب ذیری دحجیاں اُڑمائی گی )

يُحَاكِرَبُّبِكُنْكُ الْاَکُ مِنْ عَلَيْرَ الْوَصْ مِنْ وَالْتَسْلُوتُ . وَبَرَزُهِ الْمِلْيِ الْوَاحِدِ الْعَهَا مِنِ ه وَبَرَزُهِ الْمِلْيِ الْوَاحِدِ الْعَهَا مِنِ ه

د حبیب ای ندیمی واسمان کی مبگرنی ندیمی ا درنیا ا**سمالی آم**یرم **مبلات ک**ی)

يَوْرَبُعُوِي السَّمَّا مُكَعَّى اليَّجِالِّ لِلْحَتَّبِ وَكَمَا حَدَّ أَنَا الْقَلَ حَلْقِ لَهُيْتُنَ لَهُ لَا مَعْدُ الْعَلَيْثُ وَإِنَّاكُنَّا فَعِلِينَ هُ (الانْبِيام ١٠٣)

دمب مهامان کولخوادی طرح لبیت کرایم باون بجینک دی محلاد. عمل خلین کو دمبایی سگے - یہ جادا وعدہ جسسیسے ہم بردا کردسگے، -اِن اَیاست کا اسسل برکر ہر تیا تباہ ہو دہاستے گی - الس ذیبی واکسان کی جگرشتے افراق کا اُما جُرسے - اورتنفیق کاعمل دم اِیام استے گا -

تخریب در مرکا ایما می الا ام المراح المراح

Censorinus : - liber de die natali XVIII

ك كوليون . ص الله

ت ( Aristarchus ) بختم- محاصب اور گرافزی نشا - برصوری کوس کی اورزی ی کوشتوک سمیشا نشا ساسکنورب می تعلیم بی آنی ا و رقبرم می وفات - ( بریل نیکا )

كهتائم سكرم ، م م م سال بي دُنيا مد د نعرتها ه محرق سبعه - ايك د نعر بأني اور مدمري فيم اگسسے۔ زینوظسنی (۱۲۰ م ۲۰۱۰ تم) سکے پیرو بیوکسٹائٹس کے امسے شہول بركيت بركريدي إراراك سعته برق الدميريد المعلق بعد يداله ایکسیبردی فلسنی نیگر ( Philo ) (۱۰-۵۰ مبی دان کام مرفواسے سیر كهتسبت كريزا ل كے مدد يجرفسنى ديمقرافيس ( ٧٠ م -٢٠ م قم) ا وُدِ اپيتوكيس ( ۱۲ س - ، دس تغریجی ُ دنیاک تباسی اور پیرنخلیتی نوسکے تألی تنے ۔ اُرڈا ک کا ایک اور فلسنى ميسيندو Hessod ) دالفريا ١٠٠٠ مم الكمتاسين كرامى سيدويا ما ر مرتبر تباه مرمي ب محمور لوائدكالعلن جيمتي كأباسي منا-خلیج بنگا کے *سامل تبکت اور مبند وس*تان کے بیعی صفور پی بیارتہا ہ شدہ

لے کومیڑن میسایا

On the Eternity of the world

(اليف - إيج محالس كاليم - ام واد ا

ک مبیدی: -دا گمریزی تیمراز ابرای داشت - ۱۹۱۲ - 1 - ص ۱۹۹ دارگریزی تیمراز ابرای داشت - ۱۹۱۲ مورد جل کریمث

كه أن قد المدن و كام يك طهر بسركا شام ( دوسيانة ك ايكس مدن بيلى كويها عد كيا عَ يسب هُ عالم المساف إلى بين كريشش كم . ليكن هام إده زاءً - بالآخرسيارا

دا لله *نے ڈالے کا مناص کولیا۔ بجرد کس سا*ل جاری دائ - بچرایک میا ل منصفهر میں داخل ہ<u>و گئے</u>ا ورمبیل<sub>ی</sub> کو داہیں سے آ ستے ۔ برنا ن سکے ایکے مشہودشلع ہوم الغرَب<mark>ا</mark>

٠٥٠ تم الانتهودشا بكارا يدير ( Had الى وا قو كفشنت ب

(كيسل إنسائيكوينكري)

دُيَا وَن كا تعدّر مِنَاسِيد - بعدل كاكر نن ب وشري مُناكر العديد المان المان من المان العديد المان ال ين كماسية كرونيا مات مرتبريا و برقى - ين تبايي أكر ، سيلاب يا آخر يصر بركر - إنيتا مع سات تابسوں کی قائلہے۔ قراً ن مير كائنا من كامكن تا بى كا قاكى بعدديكى برتيابى يك البيد المديد سيمك جرسطانعَ، بم سببًا ، برجابَى كر. بِنَا يَعَكَا السَّسَاسُ الْتَقَوْلَ رَبِّحِكُ عِنْ هِ إِنَّ ذَلِزَلِهُ التسلقة شَى يُح عَظِيدُ عَيْ (الدور الشرا در د کارتامت کا زاد د ای بران ک برگا) ا رضی کننوشس کم باه شده ویادی که تعدا درس بتات بی مرتبا بی مین داد این گذرگا برد کستنداچین کریا برا جلسته بی به بریست باشدادرتمام به داربرمیست بی . ام بجيك بعن قائل مثلاً في الله ( May = اوراً لأمكي و Aztocs ا بر بھی جہا بھے تیا سور ای روایا ت ملتی بس مرکشیکو کی قرار من بیر مذکورے مرودو Budhism in Translations '- H.C. Warren لنقص ۱۸۹۳ ک - می۳۳ L The Secred books of the East. تدوين والف والم ومر - ١٨٨٠ م ١٩١ ی M. Murray An Historical and Descriptive Account of China دميلوار عدموا الجرليتي ٠ ١٩١٠ هن ١٠٠ ی عدمات فل ماء Unanographic chinoise -- G. Schlegel. احجرا می م و

ادی دیما رمیسے پیلے کا ننامت بیارمرتر تیاہ مرسک تھی ر لیس کا در این اور از مثلاً برائی ا ور بری پسیا میں نوبا میں س) مدایت میجرد ہے . اً تسلينة واست مَعِي زنبابيوں كے فائل ہيں - يون ن كايبورى فلسنى نينر (١٠ - ٥٠)كت ب كردنيا آگ اورسيلاب سيدار با د تباه بوني ربي سب - ايك مبندى روايت كي خاتي يرة فيا ميد بارتباه برميكي بداوراميد اكس كانوبي ذند كي سب كيا اب مجى السويعيقت مركوني شك بالرسي كركائنات كوبار بارتباه كسف والا خدا كس دنيا كواكب مرتدا درتياه كرسط ادرغالباً بيراً خرى ثابي بوكي . خَادْا نُفِحَ فِي الطُّورِنَقُ خَهُ وَاحِدَةً لا تَحْدِلُت الْاَسُهِ فَ وَالْجِيَالُ خَدُكَتَا دَكَةٌ قَاحِدَةً لاَ فَيَوْمُعُ فِي وُكَنِّتِ الْوَافِّكُةُ وَانْشَعَّتِ السَّنَاكُ فَهِى يَوْمَشِبُ فِي وَالِمِيَةُ \* وَالْمُلَكُ عَلَى أَبُ حَالِهَا وَدَيْفُولُ عَرُيْنَ مَ إِنَّ فَوْتَهُمُ يُونَمُهُ فِي ثَلَيْكِ أَعْلَيْكِ أَهِ وَالِمَا فِي ١٠٠١٣) ل بائے گا تراً س مدزنیا مست قا تر برجائے گی - اُس ن ڈھیلے مرکھیے ب نی سکدا ورفشتهٔ ساؤل که کادلول پرجی برمائی کے م س دتت

Oceanic Mythology :- R.B. Dixon.

ار1991م) حمدها

کے قیار: ہے ۔ ۱۱-Moses میں ہو ته داکن یہ کرحوازم بان ڈالسیٹن و می موہ

الديك تخت كما على فرخته المثلث برن عجه

# ٣٠ كىفماول بۇۋل دردىجىرىنزات كاعذاب

من است کاعذاب ده وضعر پر نازل برای شار بگرجن دیگرمالک جی اس کاشکار بورنے آیال کی ایک کتاب بندائیس ( Bundohio ) پی ذکر دست کربت قدید خوالے پی آبر می آسان پرگیا - وہ است سانب بی کر ذبین پرلیکا - بجو کمتی بی کسادی کانات پر کر بجب و سے - سورے کی دوشن کرکمتی - اور گری آدری بجب کئے - جعدا ذاں اس فیدان میں کو میت ترقیقت کر تھے سیست والب موسی کو منتق ترقیقت کہتی سیست والنے میں فیار کر باری کھیاں میریس بوانسا فران کو ننگی بن قریق نیز البیسے مین فی میریس بر کر با ہ کر ویقے ہے - وریش قدان کی دول اور فیدن کو کر با میں میریس کو اور سرگھر بھر کہ است بھرگیا ۔ "

له تبنایس- ببلوی تی - انگریزی تیمرا زمرط

باب سوم - ١٨٨٠

شه خودج - پاب رهدا

E.W. West

جر زائے برا مراثیا معربے لکل مبصنے قرعالی چیونٹیوں سے ننگ آ کر۔ عوب سے کمنا ہ کی طوف مبا رہے تھے۔

مسعودی: الموالحسن مل بخسین بغداً دی د ۱۹۹۱ م) کستنا سے کرایک دخوا شدینے میختم مربز برندنا ربا دل اور پیپدینے منے - ابوالغرشی اصفہان ( ۱۹۱۰ م) کمٹ سبالان نی بس اس کی اکیدکر سبسے -

قَدِّيْمِ عِينَ كَيْ اَرِيْ بَنَا قَاسِيتُ كُرَسْمِ مِنْ الْمِي و ٢٠٠٠ وَلَمْ ) كَدُنْ لَمْ فَى مِن وَ بَاكُنُ تبامِيول كافسكاد مِولَى عَنى يسُون فِي كَنْ وَلَ ثَكَ أَكْ بِرَسَاءَ مِنْ وَ جَنْلات عِيما كَلَ لَكُنُ -مند ووق عِي بِهَا رُول جَنْنَ بلند لهم بِنَ الشَّفَ لَكُنِ الوزدِين كُرا ول كُمدُّول سَنَاجِمُنَ -لِونَا فِي كَا لِكِسَ مُرْدُنْ مِيرُدُولُس (٢٨٥ س ١٥٥ مَم ) فَلَمَا سِنِه كُرْجب وهُم عِنْ كَا لَيْ اللّه اللّه عَنْ خَرِي مِيشِوا وُل اورو يَجْدَاك الإنف بِنَا فِي كُرْجب الشّود في كا ايك

سله کوئیٹری من ۱۹۳

ی جریم مکترک بیلی آباد کا داور معزت ابرامیم بایات می میم میرینی و زیرا معداد البریک بیل ۱۹۲۷ مرشد

ا كارت و مدم الدالمن الربط النوالين من إلا

ما مسس دوم (فرعمان مومل) سکھڈا نیری جن مند کے ہو اثری دیشھالے نوگ تا تے میں کرایک دفوہ دل ڈمین سکے قریب آگئے تنے ساعتری کہیں سنساتی بڑی بڈی کھیاں بل فری کران کے بعدل سے بادادل کے محط سے اوائی۔

. فرامن تَصْرِكُ بِين دُورِ فِي - مُهوَد تِعْرِياً بامه سوسال بِيشْق عَنا - درمِيان دؤر ك اختام يرمعرى عَرْدِكَتى كالعويرمتى -

رسے احدام پرتعرف عربیتی معدیہ ہے ۔ سکتے بی کرمہت مذیم ندائے ہی ونیش درُمرہ ) اپنی گذرگا ہ کرمپروکر ذیبی

سهدین دبیت میداد می گیس سے دیں ویس درمرہ ) اپی مدر و وجود مردی و میدار مدید کا سے ترکیب کے ترکیب کے در میں می ا حبب گرمیوں میں محرا کا مهانب سے ادیموم ا قب تومرطرف مشرات نود ادم مر مالتہ میں د

كنان يربيل مى بت كى برستش جول متى - أست كنان كميول كانداكت

Religious and cosmic :- Williamson

Beliefs of Central Polynesia-I

ء مهمهماء سمی سای .

لا كوليش ميما الله الله ميما

مي معلقين- ۲ - باب ۱ - آيت ۲ -

سفے دوستی برا دیل میں زہرہ کو رمیت کی کمئی کہا جاتا ہے۔

می مشہر اجما ہو اور انہا کی کہ دایا ہے۔

می دوستے میں معربی میں اس ترکا عذاب اندائ ہوا تنا - اور اہل معربر و کھی کہا ہا

اور میٹن کو ل سکے میداب سے بین محکمے سے ۔

زیالت الکی تالیت انکی تنایت الکی تی انتقاد المکی تشت میں تنہ کہا ہے۔

مراستان اور ان اور الکی تی انکو ایس کی آیا ہے ہیں ہم تہیں فرمون درمیا تک کہ است میں میں مراتبیں فرمون درمیا تک کہ است میں میں کہ تا ہے۔

واکستان اس ایر ہے میں کستا رہے میں کہ تم اپنے ہیں فرمون درمیا تک کہ است میں کہ تم اپنے ہیں فرمون درمیا تک کہ است میں کہ تراپی فرمون درمیا تک کہ دورا

### ۳۱ - کانتات میں تاریخی

تردات كتب بدائش بي سعد

" تردع مِن حب مذا ذیبی و اسان کوپیدا کریکه قرم طرف پان می پی قد الدیان پرا خصرا - خوام تفست پانی پرتر ما نقا- اس نے کہا: "مجانا ہرجا ہے در فوراً اُجاد ہرگیا " " دبیدائش ہیلی ا قرآن مخدلس با مرہار کیسے وقت کی فرد تیا ہے:-اِذا الشَّسُسُ کُوْتِرَاتُ ، قراِذا الشَّهُوْمُر اِنْکَکَ دَبُتُ ، وَإِذَا الشَّهُوْمُر اِنْکَکَ دَبُتُ ، وَإِذَا الشَّهُومُر اِنْکَکَ دَبُتُ ، وَالْذَا

وحب مودي مياه برياغ كالممنادس جراباني محداور

بهاو المماتي هدا

میمید نے پیاسنے پر آنیا ہوئا آد کیر ہومی ہے۔ مصری نوایات میں ہے کہ ایک مرتبر معرض ایک وبروست اکسی آئی جوسات ہی تک حیثی دہی ۔ اِس دودانه میں تاریخ کا یہ عالم مشاکر ہواغ کی دکھنی کم نظر نہیں آتی ہتی ۔ فوک سات دن کک کھا نے ہتے اپنے زمیں یہ پولسسے دہے اور مربح ہی ہے انجاس انجاس اومی طاک ہوگئے۔ فوائن میں سے معرص مربی تین دن تک اس بلاک اربی وہی کو گو آدمی کمی کو

•

Legends-II :- Ginzberg

ساه

الدخوى - ١٧٠٠

دْدیکوسکااودڈا پینے ن م سے موکٹ کرسکا ۔ سوڈ اُنی قبائل کادا مستاؤں پر ہم ایک الیوں اٹ کا ڈکرٹ ہے جمہبت لمویل يحقا ودختم معسفرين نبس اً أي متى-فِن ليندُّينَ بِركِي أَنْ أَجْعِي بِيان بوربيسيم كُواكِس دفواً مماد، يسر لرسر كم گرسله برصعه بنمس دقرآسمان منصری ثب برنگة ا ودکیر *عرصت کے* بوسنطنٹروقم كين سيراشية. Avia ۱۲۵۱۰) اورمولیتا ( Moline مسيني كروفتن أبريو( ١٩٨١ - ١٩٧٨) برسول مشرخ انظ بنرك كم يكال جمع كسقة مسبعت جمل- إن كمه يُول بي ستعاكب يرسيسكرايك مرتزكستاد سعداكيس بين يحواهك ا ودمتودي بإنح واليحميط نربط جن فامریخ کا ایک دیاست برد بر بھی بدوایت موج د ب کر ایک ونوٹول ج ي بخير إن كم فلوع زبوا -بالمل كاكب واكستان هجاعت مجلكمش و مرتبراكير كا فالحشاء المربوسال والميالي الادكيا كاركب موحق -Dichten und Denken in Suden. طبع ۱۹۲۵ -ص ۱۳ كحبيج حصواء مستحط Primitive due Mexique

هِ تَعَكُّرُونِ ﴾ عُريزِي ترمِراذ آدمى تَعَامِين - ١٩٢٨ - ١٩٢٠

		4 6
مركبك وقدود برك وتت سورج عائب	ب بدامس یسب	ارآن کی ایک کن
•	أدمك المراطون والمكاثر	رگزان میشاننده تا
فعامهان گرینجا - جا دشواندهیراهیاگ <sup>یا</sup> در	ليكن بي كداك	میکٹی کے دو
		زغمگ متر بوهی -
akaptar Jokuli ) الم	اش ليزوك اكير.	المنطق المرمي عب
	والمصراصيل أو	مطالق فاركش بارتك
دای <i>ک درتر</i> وان <sup>۲</sup> دیچچپاگی جوپیس <i>بس</i>		
2  00 -   0+1 Gomara	بسمختن گوا دا (	ل دمي يسبين كا ا
ن تندکرا ہے۔	بدمي حتا الس	وكولمس كم لبندام
Nitangi ميه كرمايان كالمنظ	بخ <i>کناب ن</i> ہنگی (	حلیا ن کی ایک او
سے ذانے میں مورج ڈ توں غائب	Kami Yanteto	كامن يما ترد
	اجدکر:	رغ ۱۰ اود قرآن يخفيم كهت
ن دُبنیو - دنسیٹ West ا من	تنن - تميمسر الدا	له بندامیس بهوی
		كخبح سعمام
		Sole:
Gesammette Abhandlungen-III		. 4100
The Eruption of Kraluto :- G.J	-	r
	ام ص شیا	
Sources de L. historie primitive	'— Вгазациг	2
du mexique		مرشق
ع' من يهم اودمنا -	دُ بجبورمِی - آگسشم	عے نہنگی واز میمہ اِس

إِذَا السَّمَا ۗ وَانْفُطُوتِ ۗ وُ وَإِذَا الْكُوَاكِ الْسَنَّوَمِثُ ۗ وَإِذَا الْبِيَا مَ فُجِّوَتُ وَوَإِذَا الْفَبُورُ كَبُنْفِرَتُ وَعَلِمَتُ نَعْشُ مَّا قَدْمَتُ وَاحْثَى شَاجً

والمغطاب - (أ ه)

د عبب اَ مان بجٹ جائے گا۔ مستادسے حبوا ما یُ مسکے۔ دریا توکھ ما نیم سکے۔ اور قرمی کھٹل مبائیں گی۔ اُس وثبت برخمنس کومسوم برحل ہے گا۔ کا کسنے کیا کچھر آگے جبیجا اور کیا ہجیے بحبول اسے۔

### ۲۲- دومشرق ور دومغرب

دالعيامات - يو- ٥)

د ننها داندا ایکسنب رد، زبی داسمال - اله دونول کیمدا بین اثام اکٹیا دنیز تام مش دق کا رب جسمه ایک ا ودمتام برادشا د موار

رَبُّ الْمُتَنْبِ قَدُنِ وَسُرَبُ الْمُتَنْرِبَيْنِ ، وَسُلَّ الْمُتَنْرِبَيْنِ ، وَمَنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُن

( وه دومشرقزن اودومغربون کا دب ہے۔ ) .

له معلىب بر سب*ے كراگريم جو*ك ، ۹ در كومورى صبىح ہ نبیے نسك بھتا توم پون كہا كم دہ ہيں *اُس دقت ن*کلے گا۔

دومنزق (ورد ديغرب كى إنت الْوَكِم يَهِسٍ - بِيرَان كانشبود مُؤلِّثُعُ بميرو فح دلس-دم «م روم» ) کست سے کریں مبد معری گیا تو وہ ں ایک خص میشو اسفے تجھے بٹایا کر معرکے چلے بادشاہ کیمنت نشینی سے آج کک ۱۳۲۱ نسلین گذرم کی این - اگرین نسلوں کا زاز ایک مومال کے برا دموتریکل ۲۰۰۰ ۱۱ مال فیتے بی ۱۰ سی مصعبی مودی مو مرتبه مغرب سے فعل کرمٹر ق میں اور باعقا - اس دوا بت کی روخنی میں دومشرق ہمیں ہے -ایک بادامشرق اوردوبرامعرکا وهمشرق -يتلىص دراميل وي كا اكب الليني موتدن بميونيس مين ( كمت ہے ك معرك دگ مد بالؤں به نازاں تھے - اقالما بیے تذم ہونے ہر۔ ووم عن ت يركران كي احيط برصوري و دمرته معزب سيسطلون بهركرمفرتي ير دُوبا مثل -:-- H.O. Lange ايج را و لمنبح و آيا ستشكرهمال جنوب بركي مفرق صغرب ا مرزيمه الطيمجري -عَجَازَتَ كِي تَرْبِرِ لِين كُرادُكِ مِيوزم مِن محفوظ بِ اورس كانبر 8 ١١١٧ ے - بنا تی ہے کو اجعن او قات زمین التی ہور با تی رہی ہے -

> سله بهرودُ دلس کی تا دیخ سه مبله ۱ ص ۱۴۳ انگریزی توکیمه : ز A.O. Godley.

Pomponius Mels)

De Sita Orbis

K. Denska Videnskabernes – c

(H. O. Lange)

2

Journal of Egyption Archaeology I GARMER

وزي

. 19*PL* 

> د قیامت اس وقت کمس کا فرنس بوگ مبب کر، کرسودی مغرب سے علوع نہو) ۔

Politicus:--Pletto ما ما المادي الما

## ٣٣ - يا دِ صَرِصَه سعة تيابي

قُومِ عاد كَامَّتُ عَادُ فَا هُلِكُو ابِرِيجُ صَوْصَرِ عَانِيَةٍ الْمَنْفَى هَا وَكُو مُنْ مُنْفَى هَا عَلَيْهُ مُ سَبِنُعَ سَبِتَالِ قُلْنَانِيَتَهُ أَيْنَامِرْهُمُنُومٌ الْفَكْرَي

الْفَوْمَرِفِيهُا حُوْعِلْ كَانَّهُ مُ الْحُيَازُ نَغُول خَاوِيَةً مَفَهَلُ شَعْ لَهُمُ مِنْ يَاقِيُهُ ۗ . (الحاقة - ٧-٨)

د التعييف و د كوز الله كي تند أفصى سعد تباه كرويا - بيمات داني .

ا در آ مٹرون مسلسل مبلتی دسی ا وروگ ہیں گردیے۔ متے جسے کھوی کموں

کے تنے۔ کیا اُن پی صحاب کون زند نظرا آنا ہے!)

جب يز مة مندق المصيعايل كنّ ركا ايك ببت را الفكر د تقرياً والمراد برشش الميز برحدا ورم انوايب نندييز المرح سے ال مصبح - سامان اور

دالش سك لودست المرحمة را ورده كم إكر مباك عمث . قرآن باک میں ارٹ وہوا۔

بَاكِتُهَا الَّذِيْنَ امَنُوا ذَكُوهُ انِعُمَنَ اللَّهِ عَلَيْكُمُ إِذْ حَاْمَ تُكُورُ كُوُدُودٌ فَأَرْسُلُنَا عَكِيلٍ مُرْسِيْحًا وَحَبُودُ الْحَدُ تروكار

راحت اب - ۹) دسلعه المان والو: التُوسك إلى الدان كويا وكروك مب كما ك ظر دیز بربول مکشف قرم سے آن پرا درجی میلا آن اورابی نوی ، (فرخت کیبی بھے تمہیں دیکھ سکتے ہتے ) بعودی مذایات بیں ہے کہ معرک بربیز ترخ ہم جانے کے بعد میات دن کک

بہودی سڈایات بیں ہے گر معری برچیز ترخ ہوجا نے کے بعدمات دن کک ایک تیز اکھی بلتی رہی -اور الس کی وجرفابا یعنی کر کھا درتا ہدے کا کشش سے لیبن کی مرکت کھر در سکے لیے وک گئی اور عالمگر آ ڈیمی میل دلوی یا اس ستار سے کی لیبن مانیا دسے کے جوابی ڈیروشست تا طربیعا ہوئی جس سے ہزار صل ابستیاں

يرونك وسعد مرة براين دروست عام بيد بري يجس سع بزارها بستيان بناه برگين لاندادد و نت گربزس دري كاموست تبديل برگئ - بهاراك سكة ادر دُنياك بيش بادي وك برگئ -

ایرا نی دوآیات بی سیسے کواکٹ دنودو دیزائیں مردکک اوری مست بی جنگ محرکثی - مرتدک سنے الیبی تیزا نوحی میں ان کرحس نے تن م پچیلے دیکا پڑی اول ٹرا ہے۔ اور مرجز کرت ہ کر دیا ۔

شُول بُرِدُ لِينَا لَمُ مُعِلَى اللهُ مَا مُعِيمِ مِن مِن مِن مِن مِن اللهِ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن م قديم ذه سفيري ايك وفعد - - - - - - - - كالي كمث في كميرًا في - يطفران الله المسادي الله الله الله الله الله ال المارين بجدائن يترا خص بالراتنا وروزنن براسة وكم المحد محد البعل أيم السيد

Langenda-II : Genzberg المشكر ا

Manuscrit Tronno :-- Bresseur

15/10/0/1419

Seven Tables of Creation

`

Primitive Culture.

FTE 5-1979 -

.- E.B. Teytor

خونناک گردگرا به شارستان دینے کل را و دیمند دختی به چرا حد و دیڑھے۔
حبوبی برانکا باسکے چند جز اثر جو بی ٹرسیاسک ام سے شہور ہیں۔ ہر سال
ار جسکے جہینے ہیں اپنے ایک دیرتا طفاق کا ون متاہتے ہیں عیس نے ادریج کے ایک
محرکر طوفان میں برلی ٹرسب سے مؤت مشدہ جزنا کہ کریا ہر نسکان متنا ۔ یہ طوفان مند آزیدی سے ایمنا مشاعنا ۔ اورائس نے سادی کا نمات کو اپنی فہیدٹ ہیں ہے جا جا تا ہے گرات ہیں ہے کہ خوانے مخرق کا طرف سے ایک تیز ہم اُج لاکر بمذر کیا یا فی ایک طرف بٹا ویا اور نیمیے سے زمن نسکا ہی ۔

موزنین سند مربر فراغند کے جارم اوسالہ اقتدا رکویتی معدوں پی تھیکہ ہے۔ نیمال ڈوروکس منا ندا ٹر ں پیشتی مختا - دومرا آ چلے اور غیسرا جامہ بریمنٹر کا مخترق جادری ھنینتھو ( Maneth ۲۰۰ تم) کھٹا ہے کردرمیانے دورکا خاتر با دِمِمر سے ہواغتا ۔

گینششودسکے بی سدا برند می ہے کہ کا ننائت مجینے با وِحَرِّمَ سے بیاہ محدالہ ہے۔ برموا پہا ڈوں کو کا ڈاکر اُسا ٹوں برجیسنگ دیتی سہے اور اس بیں اُتنی کما مُسّت موڈی ہے۔ کرایک کر دڑ دُرُنیادُں کو ایک لاکھ مرتبر تباہ کریسکے۔

Williamson

J

Religious and comic Beliefs of central polynesia.

کے خواری - باب ۱۱۷ رایت ۲۱ سر

س كوليۇن - س و،

Yorld cycle (Budlism) : Warren.

من شیس

## ٣٣- اسمان سيجفر

فرآق تذرس بي الترني انسان سيسا يكرموال يحيرا سيساء أمُرَا مِنْتُعُرِمَن فِىالسَّمَاءَ أَنْ يُحِرُسِلَ عَدَيْكُمْرُ حَاصِاً. والملك ١١٠ د افحراً سمان کا دب تم پریتجربرسا<u>نے لگے</u> ڈکی تہیں بینیں ہے۔ کرتم منوظ فَلَنَّا جَالَةَ أَمُومَا جَعَلْنَا عَالِمَهَا سَافِلُهَا وَ امُطَرَّنَاعَلِيهُ مَاحِبَالَ لَا مِّنْ مِنْ مِنْ يَبِيُّلُ لِهُ مَنْ مُودٍ أَ ر چُور ۱۸۲۰ دسوعب ببارا يحاجي نوم سفرقوم لدط كالسنيون كوع وبالاكر دياان ان برکمنگروں کو لگا تامدیا دیش میسا تی ہ السن شك ودي كا ليك وم فريه بهيكتي سبصه كوبرسيد ولسع فهاب إ قرأيس بِمِ كُواكردينِه ديزه بوما بَي يا زير سعة كراما بَي- آدسطوكتاسبكرا كم يَعْم

ے کر لیڑو ص ۵۰ -

٠ 1910 و ص شک

Meteers :- C.P. Olivier.

*j* .

ایکس غماب لیزنان سکے ایک دریا اِگائسپولما می ا Aegospotami

١١٠١ إيريل ١٨٠٣ د كوفرانس كے ايكس اتفام ا

) ہیشبادں ک بارش دی - ۱ دوم را ۱۲۹۱ مرکودوم سیمیشهنشا میکسیلی .

۱۰ ۲ م. ۰ سـ ۱۵۱۹ م) ا ورَد س کے ود باریوں کے مسلصفے ؤانس کے ایک مثنا م جسیس

Aleace . پیربیتهم میسیسته رحبب۲۲ دیمبله تی ۱۲۹۰ دکویبنوری فرانش پی

بخردے تربیرس کرمانس اگا لمعصفاس والمغرکم نسیدگرنے سے اشکاد کر دہالکن

١٨٠٥مك بدراس كاراست بدل كئ - اورينك بادى كالكرمقيقت محفظ على -

بَشْ رَجِهَا نَى ١٩- كُرُلُوسِيمَ كَالْكِبِ كُرِلُرْجِومِ لِيس مِزْار بْن وو نَى مَنْ سَابَرِيا مِي كُراْ-

یشف کی کتب بی ندکورسے کرمب کنوان بنی امرائیل کے آگے آھے اسے ماعے

توالتُّوسِنِّے أَن يِراً سمال سنعہ بيتر برسالتے - إن يتقرول سنعہ بلک بيمدنے والوں ک تعداداً ن سے کس نیادہ می جد فرارسے مرے نے۔

يجعلاصفات مي بم ايك الصد دُما دستارسكا وْ كُرُكْ عِيكُ بْرَحِيسِ فِي مِجْدُةُ لَارْم الديم سنف برجاه دير تُركُومُ في كرميا ها . يرستاسه نكلي تومعا أسماق سعد كرم كرم

بِحَربِیسَنے کھے۔ کتابِ نزدج زاب ۹ - آبش ۲۰) پی ہے کمان چغوں کے سائنداگ اورگرے جی بھی - اور شریتے برباک ہونے واسے کا نام بھی تھی جی ا

ك كوبيرل - ص ٥٠ رمانشيرم -

شه کمَّ ب بیٹوے - اِب ۱۰- آببت ۱۱

Legends :-- Ginzberg

Papyrus Ipower

چۇمىغ سىمىعا دىمىي بودە سوسان يىنت گذر<sub>؛</sub> ئىما ر

ايو يعركا كيه آلمكا رتفا

مجمست كالكركتاب وتنديعي مطاد

مِي كُمَّا بِ رُحب كُون مَدْ كَان مُرْدِب أَ أَسِهِ وَيَعِيمُ اللَّمْنَ اللَّهِ مِيرَزِيرًا بين الصعبى مي يبليد گردم و قاسه - بهر ريت او ديم كنكرا و در افري و يفتون بخت

ے مدسے چر ۔ میکٹی کے دائستانیں نیاتی جن کرایک دفعہ اُسان سے آگ اور گرم بھر بہسے تھے۔ فی گینڈ میں بوروا بت باستور ذنعہے کرایک دفعہ اُسان سے لوہے کے تحظیم

Budnism in Translations .- Werren.

Alexander

Latin American Mythology

## ه ۳۰ آسمانی سیاه

(توبر ۱۹۰۲۵)

دا مٹرکنی میدا فرں میں لتب ہی دد کرمپیکا ہے اورم کر تخیبی میں ہمی -آس د درتم ا ہنے نشک کا کڑھ ، ہر معزور ہر گئے تھے لیکن بر کڑے تہا ہے ۔

كچركام دَا كَ - زيمه ا بن ديستول كي إوجره تم يرتنگ برگئ -اود تم ميثر يجرك مبأك نظير اس كمه بعد امتر نيه ابينه دسول اودمحار بُرتسكين ازل كادرًا ن كى دو كے ليے اليے الشكا كارسے جندل فرنس د كيد تكے ہے۔ کس طری کن رکدمزاحی ا درکا فراسی قابل بویتے ہیں۔ ا كرمانام براندين غيبي اخراد معاصل كرسف سكه سليمه ايك فارمولا بيش كياسته. بَلْ إِنْ تَصُيِرُوُ اوَتَسَّقُوا وَبَيْا تُوْكُمُ مِنْ فَوُرِجِهُ لْمُذَ الْيُتِّنِ وَكُفُرَ مَ تُكُثُرُ بِنَحَلْسَةِ اللَّذِينِ الْمَلْشَكَةِ مسومينء د فاں اگر تم مبرونفوٰی کر ابناشداد بنا لو۔ اور کو لَهُ دُمَم تر پُدِیل بِکُیسے لرامشر إني مزارًا وردى فرمشتود سيسه تهارى حد كرسيه) پزولنتہ باراً باری حدکرآستے۔ کِراضاتعوں کوچراپیتے الدہ 191ء کی جنگسپ پاک ومندگر بادیمیسید سرمیدان پرکسینکروده مزیشون « کھڑسو اروں اودسفیدیّب بندوُّون که کمپائیاں بم کمر ہنجی مقیس ۔لیکن ۱۹۹۱ مرکا جنگ میںالیس کو آل موایت کس سے نميق كيزيحة لسي ومشت بالدست تسبيدا لامعان كل اكثريت فنرا بيعتي اورخوا بركا رول كل

رین استورندان کیمشہورشام برقرش (۰۰ مقم) کے المبی مقاہد۔ وہ ایک فحردلنصے میں برنانی دیڑا اُرکسی ( ARES ) کرایک جنگ جی ہوں دکھاتا سے کرنیز دفقا دراود بلندقا است صغیراً سمائی کھوٹرسے اسکے ساعتہ ہیں۔ اِی فَرْح ابِلِ اِبلِ نِی اِسْدَا چِندی اورانس نی دَیکا کراکس کے ساختہ بیب داکشش کے بین کی مفاوسے نرمی کا بیتی اورانس نی دَیادی جسّل کے عذاب ہوجاتی تھی۔ اکسٹورڈ کے ایک بی فلیسرمیکس تر ( Max Muller ) نے ویدوں سکے مجھ اِشلوک د کام سے شائع کے اسلوک کے عام سے شائع کے سے جندیسطور کا ترج رہے ہے۔

سلید ا فدد ا اسے ما تنورہ نے : ہیں متے د کمفرسے میکن دکر آدی آرکا ہے پس اس محرک طرح ) موردا مت سے سب ہ بدودں کومپر کرنستی ہے۔ تمنی شعاعوں اود دھرک طرح چکتے ہمیں تے ہما لدا : ورہے بنا ہ دین تی کے ساختہ ا ۔ اپنی سب ا و کرچکتے ہم سنتی اوں ا در بجلی ک طرح المراتی ہوتی توارد سے ساعتہ مراہ کا ۔ (ممتلف النوک )

"آمان نری فی پری تری سے الے گا - دہ شفیک نرگست کی اش سوئے گا ، خانس کا کمر بندؤ حین پڑست گا ، نہوتوں کے تنصے توفی گے۔ اس کے تیرتیز بھن گے اور کمانی سمنت - اس کے کموڈ دہ کے موں سے اگ شکٹے گا - ان کا گاڑیوں کے بہتے بگراوں کا طرح کھویں گئے اور کھوڑے

دىيىسىيا ركى كآب 🚓 - ٣٠٠

Bollenrucher

J

ترات كېن جەكىجىب اغورىيىك بادشاە كىن كرب دى ، ١٠١٠ قم) سف امرائيل بىمىدكى قراسى جىرىل سان بنام كىلىن -

کری چی بنیجا دا دسکے مشکق چند فنہا دیمی کا ثنانت کی قام لمائنیں الدیسے گفترف چی چی - دہ ماعت ہو توسامی کا ثنا ت ماعت دیتی ہے - دہ و توسیب چیوٹر

ين . إِنَّالْمُنْدُمُورُ مُسَلَّكًا حَالَّذِينَ الْمَثْوَّا فِي الْحَيَّةِ الذَّنِيَّ وَهُ مُرَيِّعُكُمُ الْاَشْعَادُ •

داغمام - ۱۰)

د بم اسیننددسولوده اددانش اسننے حالوں کی کانیا اورعتبی دعفول میں پیٹا حدد کرستے مِں ﴾ -

## ۲۷ مئن وسکولی

فراً ن علم ميرا مندي إدبارا فالمسول كاذكرك سيد من يسع بن اسرائيل كوفواذا منا دهان بحرة الزم كوم كرا ن كريد دامسة بنانا - فرحون كرفرق كرا - محرات سيناير ال كريد إرديش ما مساكرنا - وصوب سع بجدات كريداك كرمون بربلال کا ن دینا ا*ود تن وسوی ناسل کرنا* -

وَٱنْوَلْنَاعَلَيْكُمُ الْمُنَّ وَ السَّلُولَى -

د ا دریم سنے تم یرمَن وسیلوی ، ز ل کیا -سالی سے مراد نجیروں کی ادیں ہیں بچر سرتھ کو ک سکے خیصہ کے قریب اگری ا وریہ انہیں کر لیتے تھے . من سے مراد ایک سنید رنگ کی لذی مٹھا تی ہے ہو میں منول کے مناب سے بہتی ۔ اور اوگ اسے جن کر لینے ۔ اگروہ بعد از طلوی کھ ديرك روم أل وتحليل بوكشبنم كوطرح ألوباتي - اسكاد الفرشهديسيا مقا-محراث من ايك بعد المركس ( Tamarix ) ك ساعة إلكائن

میرابهل گمنسید - رومیس کے وقت نہیں ہے وہ بخدگر تا - اور دحوب میں گجیل جاءً ہے۔ واں کے لوگ اسے بچھل کر او طول می جعر لیتے ا ورفہد کی طرح فی ل مول كرماعة لكاكر كلتي وإسعموا أساني على كاجانا -

الصميتير المكثري آف بكيبل . ص ٢٠١٠ -

کیتے ہیں کہ ایک دخوہ کس لینڈ پس آگ جوٹرک، مٹی - دد ا دمیوں کے سوا باتی سبکیے بل گیا - اُن کا گذارہ کٹیم پریتنا رجو گرسف کے بعدجم جاتی - اُکس لینڈکی موجومہ آبادی ابنی دہرکی اُولادہے -ن نوزی بینڈسکے توی قبائل کہتے ہی کرایکسسرنزاً خصیوں ، گھٹاؤں اور لحوفاؤںسے? ن کے گھرتیا ہ ہوگئے . عبد میں د*یرتک گرجیا ک دی* اورنعنا دسے مجادی دمنجد کشیم بریستی رکی -کینتی دوایات میں سعص کر حب آناکا ایک جیکرختم برمیا تا ہے تر آسمیاں سے فذا برسند مكت مدادرا متروا وبري من بادلول مصافهد برسنها وكراللب يُرْ أَيُولِ كِيهِ إِن أَكِيب لِين أَسَمَا في عَذَ أَكَا ذَكَ مِنْ السِيعِ بِمِكَا ذَالْقَرْشُ وَصِياحًا -نیچ خبر مبب در اِ وُل پربرس تو کان کا دیگمب دُو د**مد** کی طرح معنید بوگی -اود واکتر شهدمبیا. اسی بنا پدومن شامو اووژ و Ovid سرم مرم ، ۱د ان کهای كريادس كسين شيروفهدك بريستى بن-Edlic Mythology :-- J.A. Mac-Culloch ے کولیٹرن میں ہما -۱۶۰ *من ۱۶*۹ م

Budduism in Translations: - Warren.

ص موموم -ک

1

Hymns of the Arthera Vede-

می ۲۲۹ - ا وردگی دید - 1 - س۱۱۱ ----

Nektar and Ambrosia :- Roscher

مترج سل ١١٤٤

F.J. Miller Metamorphoses.

# ٣٠- أسماني حيكمار

قراً نیمیم کی منبقت کر بار بار بیان کرتا ہے کردکا را قرام وا وَاوامنڈ کی گرفِت سے بنیں بچے نیمتے ۔

أَمْرِحَيِبَ الَّذِينَ بَعُمَكُونَ التَّيِنَاتِ أَنُ يَّتُمِعُوْمُالَا سَأَعَمَا يَحُكُمُونَ.

، کې جنگارلنگ پرنجنته پس کروه بم سنته بچ کرنسکل جائي سگیدان کا پښملوکتن فلطستندار

فَكُلَّا اَخَذُ نَا بِذَنْ الْمِنْهُ عُمِنُهُ اَثْمِكُمُ اَثْمِكُنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا \* وَمِنْهُ عُرَّمَنَ اَخَذَ تُنْ الْقَيْحَةُ \* وَمِنْهُ عُدَ مِّنْ خَسَفُنَا بِهِ الْاَسْ حَنَ \* وَمِنْهُ عُدْ مِنْ اَعْمِ قُنَا عُومًا

كَأَنَ اللَّهُ لِيَنْظُلِمَهُ وَلَحِينَ كَانُوْ الْفُلْمَةُ وَلَحِينَ كَانُوْ الْفُلْمَةُ وَلَحِينَ كَانُوْ الْفُلْمَةُ وَلَحِينَ لَا يَكُولُوا الْفُلْمَةُ وَلَا لَا يَعْلَمُونِ وَمِنْ اللَّهِ وَلَا يَعْلَمُ وَلَا وَلَا اللَّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا اللّلْمُ لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللّلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللّلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا لَا اللَّهُ

﴿ بِمُ سَصِّبُ کُوکِنَا ہُوں کی مزادی - کسی پرچتر برسائے، کسی کر چنگھا ڈیسے طاک کیا ۔ کسی کو ذیبی میں دھنس دیا ۔ اور کسی کی با اُن مِی لج بِ دیا ۔ اخذر نے اُن پرظلم نہیں کی نشا ، بلکروڈکنا ، کوسکے ) اسٹیے آ ب پر علم نوڈستے دسیے ا

اخْدَسْتْ قَوْمٍ تُوطُ بِهِ بِيَتَعْرِدِسَاسَتْه - فرعون كوقلزم بِي بؤق كي-قابعان كمناين

يردمنر دا ادرخيب صائعيها استام كاتكون كوامان يُكَا لِمِص الكيا-فَلَمَّا جَاءً اَمْرُفَا نَجَيْنُنَا صلِحًا قَالَمُونُ الْمَنُوْا مَعَهُ مِرَحْمَةٍ قِرَقَا وَمِنْ خِرْي يَوْمَعُنِ الآنَ سَرَيَكَ حُوَالْقُومُ الْعَنِ يُرُّهُ وَاسْفَدَ الَّذِينَ طَلَّمُوا الْقَيْعَةُ فَاصُبَحُوا فِي دِيَا ير هِمُ جَفِيْنَ،

(44 - 44 - 548)

احب بها دا کم آیا قریم نیرما نی اود کس بها با قالاسف والود که برخاص سند دهست اکس دن کی دیروا کی سعد بچا لیا - سبے شک تها دارب ما حب قرتت دمو تشسیست اور جدکا رود کر آس فی چنگ کسف مها بیا -اور وه ا بیند گھروں می منه کے بل گرکر لاک بردھتے )-معزت فعیٹ کے متعق فرایا -

تُنبب به داخم؟ إِ قَرْمِ نَيْسُيثِ اود الس پرا يا ن للفطال كربّعًا مناشے دجمعت بجا يہ - اور بركا دوں كريمبَّل أرفير بال - اور وہ اپنے کھول مِن اون سے گرگئے "

(مُوُد – ۱۹۴)

حعزت دا دگرشف ای چنگی دگریزداک آ وازکه بخته « تنهارست نداکی اشکادرست محاسث تدیش دیّب، کرزاً طی – اس کاگر چچ اسافرن تکر پنجی ا وزاص کے لشکادرست سے صادی کان مت چک اُطی: زنی دا زیل بی بردوایت ایم کسمیل دی میسکدایک مرتبرا تنے ندوسے بملیاں کوکھی کم آس لی جنٹ کی ساس سے محواسے کسف تکے اور مرج ندار ہاک مرکد ر

جبَّتِ کہ طور پرترات کے ابتدا اُن دس امنکام ، ذ ل بھسٹے تربہاڑ لرزسنے لنگا ودکرناکی جندمعدا مُوردُورکمہ پہنی -

یِشَّان کا خلسیٰ شاع بسیدگر درده قر) کھٹا ہے کہ عبب دواکسانی وہِ اُول دنیاں اور ّا کینوں میں جنگ چیولگی قرمنشیاروں کے محرائے سے زین واکسان کا نب اُشے۔ فیفا خرایش ۱۹۸۵ - ۲۰۱۹ قم) اُسانوں کی میسین کا مَا کُل شا راس سے مُراد دہ

Moore Myths and Men :— Bellamy.

له مو.م

ت بلین نیچلمهٹری مبلدی ص ۸۰

The Eruption :- ( ( G. J. Symons.

-1000

سلت ا

of Karaketsa, London,

سكه مؤرلين راب ١١ - " إن ما ساود .

ペアーピン 141ピ Theagony-II

ند کولیژن - ص ۱۰۵

مدائي ٻي جکي وقت لبطين زين سے فارج بر تي ہي -

مفتر کامور نے ایٹر کور د ، ہ ۱ م مالت جدکرسا ل خودے بندمسا وں کاسال عما - اس سال بلی زین سے اتن آ وازی تعلین کہ زین کے تباہ برمبانے کا منظرہ ب*یدا بول مثا*ر

" المرود اورد يكوا مراييل ذراكع سعد بترجيت بعكرمبب اشودى إدا وساكرب (۲۰۱ - ۱۹۸ تم الفسطنت امرائيل ۽ ملركي قرائس كے للكر ۽ آمان سے اگ ہری رجی سے سیا چیوں کہ ادواج کمہ جل حمیٰں ۔ لیکن کیڑھے سا کم رہے ۔ آگئے کے

ما عدّا يك يؤخاك جنگ وعيث الم عني -

كَذَّبَتُ شَوُدُوَعَاذٌ كِالْقَارِعَةُ مِنْاَمَا تَمُوُدَ خَاهُدِيكُو ابِالطَّاغِيةِ (الحاقة مره)

د تود د ما د دوفر ل سف لوم المساب كا انكاد كرد يا عن موم سف تر د کوایک جمین کا ایسے نیا ہ کردیا )

که بیودک خیمی وفقی مخردات کا مجدوم حربر واسیتے معفرت عزیر علیدالسان م سف توم كوديا منا - الس كع وصفته مِن مشنائيني فقبي الله مجوهر-! ورجرا بيني

Ginzberg Legends-III.

## ۲۸-عادارم

مورهُ الف<sub>َحِر</sub>ِين سِيعه :-

اَکُهُ تَزَکَیُفَ فَعَلَ سَ بَلْتَ بِعَادٍ وَاِسَّمِ ذَاتِ الْعِمَادِ • الْعِمِ الْعِمِ

ركي قريد ويكي بنس كراتها دسے دب نے اُونجي عا دات دالے

عا وِادِم كَ كِي وُركَّت بِنَا فَى حَنْ 1)

اس آیت می دولغنا و مناصت طلب پی - اِرم اور ذا میالیاد - اِرم کیمشنان این منتری نے کی کریر ایک شهر کا نام مین عب کا رامت صوف ا و دیا ندی کا اِنٹول سے تعریب آل میں - اور لیعن نے اُسے ایک فیبلے کا نام بنا یا ہے - را ڈ داست الفاو قرام کی ترین ندیں دیکھنے من آئی جی - اقتی ینیموں اور یانسوں والے تب کی جمیشر

قراس کم تیں تغییری دیکھنے میں آ تی ہیں۔ اقد کی بنیموں اور بانسوں والمے تب کی جومیت مغری رہنے تے - اور نمیوں کو بانسوں دستونوں ہمیت سامیۃ بید بجرتے ہے -دوم قری وی قت ور دسوم ۔ طویل القامرت مرکھتے میں کرعاد لیں کا ندائش سیسے

وَوْم وَى وَلَا مَسْتُ ودر سوم طولِ العَامَمَت وبِهِ فِي العَادِين كالااسى سنط سوگز كس فنا و إن تغايركي اليُّدز قرا دريخ سعيم و في سهد اورز آن تحقيق سے -كيا بر بهتر نيس موگا كه م مازه رئيسرچ الاوم د بيا نكشافات كى دومشن پيراس ك گفير پيش كريم ؟

ئەمبەلىن - اورتىتېرىمىغىلەن دىنىرو - " الىنجىر"

### إدم

تردات كري سعك فرح عليه السّلام كم بن بين من مام ومام اور يافت. سام سمے إلى بينے منے عيدام اكور الفت دا أوام اور كرو - اوام بى كو قران سلم إدم كباسب رير تبدي لبعن ديكر امرن يسمي إن ما ق سعد تودات كالشيخ قرآن برمالح سعدا ورتارح أذربن كيسهد. ارام دارم اسكم بيار بيت متع يود احمل اجية اورمُسْ معمد عادي كا بجواى برق صورت سے -بروالميشرزبريداممدا بنى معتقان كاب اوب العرب بي لكينة بي كريا و ٠ ارم بن سام بن فَرج كي اولا درينت ريو٠٠ ٢٧ تم سعد ١٠٠٠ تم يمك نرنده دسيت -إن سكه دونلهود عقر سيطيرظهود بي ان كاحكامت احتاث (معيرمورت ) نجدا عواق مشاح ا درمعربهتی ا دربرها و آول که لا تصفحے - ابل کے مشہددانشوں باحثاه حمورًا بي كالمتلقّ اس دورسيس من ران كا دومرا ظهور ١٠٠٠ تم مي مرا مشا وركونى دوسوسال ببعييلا برانتا رالس فدديس إن كامتخري كشهرط أزّم الخطع خفاج تبرك كيمنوب بيرص حل كمك قريب واقع فعا أوربه والمروثر وكمسأح

عا ومصرين عا مُرْج برى لمنك دى كتمتين يرب كرما وأولى معرب ٢٥٠٠ تم مي قالبن يمك .

سه بيبيلتش- باب-١٠

شك زبياحمد: ادب العرب معتداقل - طبع مربي ١٩٢٧م ص٢١ ت مجزیره نما نے وبسکے شال مغرب میں ۔ یک تغییر موام الغرآن محلِد ۲۵ می ۱۵۸ -

ہے۔ یہ دیا ں جروا ہے کہ لاتے ہے۔ ان کی مکومت تغریباً پانچے سودہسریک دمی۔ معرب ذاعزے عین کا خان تعریا جا رسزاردیس کمر منکرادہ ہے عقے میع واسے سولهواک خافرانشا و چوشته میں - دیچ فراعنر کی طرح انہوں سفیمین واہل اشیف عفيرالش ن تقرس خرا فصف عنهي امرام كم ما أسيسد أن ك محداو وادارت عيى لمنيس وكرث بشعيمه ا وربغدادتم سيسلي بوئي مننس-مشهودمبرت أنتكار الدومودين ابن اسحائ و٢٤٠ وافراسق مين -كان ساعربن نوج له اولا كم منهُ حُرَادُم مِن سَامَر ..... فعن وُلد إم حبن ساحرالعمالِقةُ وَالِعَوَاعَة الجوالرتغيرالغرلمبى مبلاا مصح ا مام بن لوُن سَعَدَى جِيشِ مَصْرُ الذين سندايك إدم بن ما ممثلًا ننسف الم كالق الديم كفراص إم كاول دمة) اگرتام فرحونوں کو اِرم کی اُمال دمجہا جا سکے توجیہ اِس باست میں کو ٹی مشیقہ ہی ۔ كرفات العاد سعم إدا مبام بلساء واست فراعترجی مر وتغییل کے لیے دیکھیے میں كُذُ إِلَّ يُومِى الْمِيُكَ وَإِلَى الْكَذِينَ مِنْ قَبِلِكَ "اللَّهُ الْعَن يُزَّالُحَكِيمُ \* ( شورئی رس ) د فالمب ومه ديد ممكنت *رفيج تريراً مى طريع وجم* از ل كه بهت بعیسے اس نے بیلی امتراں مرکعتی ا

## ۳۹-منرکے بل

معزت ما مے ملیہ الت ہم ۱۸۰۰ قم می قدم ٹروکی طرف مبورث مو لے تھے ۔ انہوں نے قدم کوئیل کی طرف بی یا ۔لیکی دہ نہ کا ۱۰ در حب اس کا مرکشی مدسے بلاک گردیا ۔ جامع کئی تو انڈ سنے انہیں ایک مہیب اواز یامٹوفنا کہ میٹھی اڑسے بلاک گردیا ۔ قراً ن حکیم کہا ہے کروہ زمیر کے بل گرسے نہادے کی ، بکرمذ کے بل مذہب

فَاحَذَ تُهُدُ الرَّجَنَةُ خَاَحُبَكُوا فِي كَارِهِمُ

(اع*واف ۱*۸۸)

اس ايت يرم المين كالغط مل علب سيد و لفات القراك كيم صنف ميناب عيدالمنشيدنعانى فراستے بيں ا-

« بَاثِينُةَ : ؛ وندست بِرُسنَه واسه · نا فرياسين سكم بِل زمين بِه

النيت القرأك . وبل ١٩٢٥ مر ١٢٠٩)

مَبْمُ رَجُنًا . ومِثرةً ، بِندسك ازمِن بريسيف كم بُلِمَة - ....

خَا صَبِيعَى السِيدِ خَفِيقَ

مه الني كمرون مي اوند مع يد سع ره مينة امغروات التران أرد وزمراز

محدیمبده الغلا**ن فیروز ب**یری - نامجد ص ۱۰۰ س۱۹۹۱ د<sup>۷</sup> آبت کا ترجر:-

یک برد. د قرم ٹودکرا کیٹ نوفناک میٹلی ڈنسے آپ - اور دہ اسٹے گھروں رہ نرکے بل کریکٹے )

الك غرمونة دكرير بي المن كا مل مديد برا أرك بعد المراد ال

السوسوال کا بواب بمستیعل اصغر کجگرامی سکے اس سغزاسے ہیں شکسیص حرنیاز نتے لپری سکے شہود ہوسے نگل ر دمئی ۱۹ ۱۹ م ص ۹) چینٹائے ہوا تھا ۔فوانے چین ۱۹ میٹی م ۱۹۲ دکویا دی رہل تقریق تین سوزائری کوسلے کرومنٹق سے حریز کا کھات

۱۹ مِنْ ۱۹۲۴ مرکزما دی دیل تقریباً تین سوزا ترین کوسلے کر دمشق سے حریز کا طُرف روانه موریعیب بر حدا تی صالح سکے بسٹیش برہنجی توانجن میں کسی خوالی کی عیوسسے وہ ں ذک گئی و اعدیوں تا ماگ کہ آخ جسم کی دوانہ مرکزی - جنا محد مرحذ آومی اس نتر کے

و؛ ں دُک گئی ۔ اُ ہ دیمیں بناً یا گی کر انجی مبرح کو دوانہ بُوگی - جنا بچہ ہم چند اُ ومی اس تہرکے تدیم کمسنڈ اِ اِست کر دیکھنے کے ہیے نسال حجمۃ – وُور کِمب پٹیا بِی ہی جٹیا بی نظراً تی تقیل -مبن جس سے مِیٹر اِندرسے کھڈی ہوئی متیں - اور با برجھے و ٹھے جمد کے دروا دسے تھے۔

وَتَنْحَكُونَ مِنَ الْجِبَالِ بَيُونَا مَلِيهِ يُنَ

( نشعی او ۱۳۹۰)

د تم بہاڈوں کو تیکش کر بڑسے مرسے سے تھر بناستے سنے ) بہدہ مقالت چی ہو پہنے عادا ور پھیر ٹود کے مسکی سہے ہتنے -ان اقوام کو سنگ تماش چی بڑی مہادت ماصل حتی - پسمنت بنے نون کوا فردسے تراش کے لینے سلے گھربنا لیتے ہتے ۔انبی بیناڑوں ہی وہ مہٹر بھی ہتنا ، جہاں معشرت مسائج کی ڈاڈر

لیے گھربنا لیتے ہے۔ اپنی بہاڑوں یں وہ میٹم بھی ہتنا ،جہاں معترت مسائھ کی ، اثر کو پائی چینے سے دوکا گیا متنا - اِن کا سلساد نسسب اِدم بن مام بن أن سے شاہے اورا دِم کے معنی چاڑ اور دنگر میل کے مبی ہیں۔

فدیم کسب سا دی عا حدوثمور کے ذکر مصر مال یں سان کا ذکر حرف قرآن نے کی ہے افود کے یاسا کو کو دو موم ل میل میں چیسے بھائے ہیں عدی کھے کو مرت برن كران كمروں ك ريزمياں الن عتيں - ميتيں ذي براونرم، پڑی حتيں - انسانی اور حبوان (اَوَنِطَ الْمُعولِيَ عَلَيْ اور مونِقِي) لِحصائِفِ سَحَد مرتبيعِ اورانا عَي اَورِ كُومِتع إور

اجعن المصاني فاسيل الجري مودت بي تبديل بريك عقر ا

کیا اتی بڑی میں شہا وست کے بعد فراً نِ میسے بیان جے کسی مشبر کا کمن اُٹش اِتی

وَيَنُ أَصُدُكَ فَيِنَ اللَّهِ حَدِيثًا.

دالش*ا* در په پ

١١ ملر عصد زياده سياكرن سيت؟)

## به مرف آلِ تُوْحُ إِنَّى

ا ب<sub>ر ک</sub>ینسل انسانی اِلس باست پرمتغنق چ*ی کر*طوفان فوظ سکے بعد موٹ آ لِ فرخ باتی دہی بھی اور باتی تمام نسلیں ختم ہوگئی تھیں ۔مغرب کا اکیس ممتن کھسکہ ہے :-

Noah on account of his righleousness was saved by God from a flood that exterminated all living things except for Noah and his life his three sons and their Wives and a pair of every living species.

زیرکیکسش دانس ٹیکوپڈیا رائٹی ۔ ۱۹۹۹۔ جوہ، ص ۲۰۲۳) دلیغ دائسی دی کہ جرسے اُئس کموٹا ن سے معنوظ راہ یعبی نے خود فرخ ۱۹ ن کی زویر دائن سکے تین بیٹوں اُن کی بیوایوں اورق م ماندا معن سکے موا باتی مسب کوئنم کرویا مت ) مجسداً ف نامی میں " فروع " سکے نیجے ورج ہے۔

The God sent rain until all the earth even to the highest mountain was deep under water and all living things perished except. Noah and Those who were in the ark (his wife three sons and their wives).

Stowell

مگرانداری ۲ د مقدے اساری زین مبشربها ژول بمیت با آن بی تُدب بخی-اورت م ذیق استید نوخ اور اکس سکے سامنیوں لینی آن که دوم بخی بجیل اوراک کی بردنوں سکے مواسب بلاک بوگئے ) ۔

ە بىربىل كىلىموامىب بلاك نوكىغ). دى كولىميا كىگ دىك انسائىكۇمىڭ يا بى خۇدىسىت.

Nosh was the builder of the erk that saved human and animal life from the Deluge. His sone Shem, Ham and Jooker are ancestors of mankind.

د کولمبیانسائیکلوپلیا می ۱۳۲۹) د فرخ اس ککش کامعادیمتا یعبی سفدانسانی اورپیوائی زندگی کم طوفان سے بچاپ متنا ۔ لوشظ سکرتی چیٹے سام اصام اور یافسٹ درون سے مرکب سام

نوع انسان کے باپ چیں۔ مشہودسنشق ایک -آد-گمب کھستا ہے، " خوفا ن چی مسب کچی فوق ہوگیا صوالے آق توگوں سکے مینہوں نویج نے کشتی چی مسوارکر ایا تتا - جانوروں کا ایک ایک جوڑا ہی ہی گیا تتا " دشادفر انس میں کو پیٹوا - لنوان سا ۱۹۱۳ - ص مسمس

ماده بن معار بعرى كا قرل بعدا-" تنام لوگ معنزت فریح ک اوّلادیں "

لماحرج نوعج منالتفين فيمأمت من معه منالرجال

والمنشأوالاقتله كأونسا تبثة

د تقییر قرلمی سے - 18 می ۹۹ - قام ہو - ۱۹۲۱) (مبب ذرخ کشی سعے ابراک کراس کے بیٹوں اور کھرک ممالال

کے سوا دیجہ تنام ماحتی رفتہ دفتہ مرجمتے ۔) عَلَى إِطْنَعًا وَيُ الرَّمَاسِ مِلِالِينَ تَعَرِّنُونَ الْمُعَلِينِ مِي كَلِيعَةِ بِنَ :-

خَالنَّاسِ كُلُّهُدُمنُ شبله عليه السلام دكان له شكشة اولاج سائزوحوإبوالعمب وفادس والزوم وسعامُرُوهوالِوالسّودان ويانتُ وهو الوالسُّوك المغناد دبيلبوج ومأجوج -

( معانات كالفيير أبت ١٠)

ا تمام انسان فردع علبرا لسسّام كونسال سعبي - نونط كمك تين بيخير سقة اقىل ماتم بويم بول، ايرانيول الادوميون كاخداعلى مقا-دقع بسياه فام اقام د قبائل كاب - سوم يانث بجيره مودرك تزكرن ا ورياجري ابوق كامورث اقل) حكائده فرسبع بابت أج كه دسيدمي وه قرآق مقدِّس نوم ده سوسال پيلے

كه دى تقى - اودكسى محقّق كواً چ كك اس كَى تُرديدك مِمنت ببير بلين -

وَلَعَكُ مَالَمُ مَا أَنُوحٌ مَكَنِعُ مَا لَمُعِيبُونَ هُ مَاهُدُكُهُ مِنَ الْكُزْبِ الْعَظِيدُ وِ وَجَعَلُنَا ذُيِّرٍ يَبْتَهُ

هُ هُ الْبُولِينَ ، ﴿ رَمَا فَاتِ مِنْ مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِينَامِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِمِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ

تَنُزُ مَكِ يُمِنُ لَكُتِ الْعَلَمِينَ وَاضِهَا وَالْحَدِيثِ ٱلْمُتَّعِدُ

دیر قرآن انشک تنزیل ہے ۔ کی تم اس مقیقت کوتسیر کر ہے سے گریز کر دہے ہوہ

(الواقع ۸۰ - ۲۱۱)

دبي لك نعائفهم كوليادا ووجهف عمده طريق صام كا مواب دیا - ہمنے کسے اور اس کے گروا اوں کوایک بوی عیبت سے بچالیا ۔ اورزیں پرمرف اس کی اُولاد کو یا تی دیمی )

## سرف النحر

مسئانوں کا دقیم ہیں۔ ایک وہ جو گران کا صدافت پر نے منز ارل ایان کھتے ہیں اور وہ سے دوہ جو معن ہمس ہیں۔ ایک وہ سے خوا اور در اللہ میں کر وہ سعا نول سے کھر لا ہیں کر وہ سعا نول سے کھر لا ہیں ہوئے۔ ورز وہ میاش کا دجر سے خوا اور در اللہ کا کوئی بات سننے کو تیا رہبی ہیں اور قرآن مغلبہ کو دائستانی چا ویز سمجھتے ہیں۔ ہوئا تین مغرب میں بہنی تو وہ اس اور اس اور اس کی کہ فرد اس موا تعدا و نوجوالوں کر بہنی جا دیا ۔ اور اس ہی لہم پاکستنان میں داخل ہوں ہی ہے۔ اگر ایمی سعے اخدا دی تدا ہر اختیا رہ کی گئی تر بم جی انہی ہول کی حوا تب کا شکا و ہمدا سکے میں سے آج مغرب

بيان ين محرّ ترسيد الرسكة ب

اگر داخ یں ثبت خانہ ہو ترکیا کہیے جہاں میں بندہ مؤرکے مشاجات ہیں کمیا اگر نگاہ منسسال انہ ہو ترکیب سکیے

الرائطة مسلمانه مولاي عليه دَاخِرُ دَعُواسًا عَنِ الْمُعَمَّدُ يِنْلُودَتِ الْعُلَمِينَ.

### ماخذ

تغيير القرآن - قامرو- 1968ء تجريد البخاري- لابور- 1354ھ

 3- مسعودی- ابوانحن علی بن حسین بقدادی حروج الذہب- طبح اول تغيير جوا برالقران - معر1346ء

تغيرطالين

الجامع أتمحج ستمن

فاری ترجمہ قرآن۔ کابل 1345ھ آريخ کيد- دفل- 1310ه

رحت للعالمين- لايور- 1949ء امحاب بدر- لا ہور- 1930ء

نفسيات و واردات ردهاني- لايمور- 1958ء

سغوثنا

مفروات القرآن- لابور - 1963ء

12- كامنى فحد سليمان منعور يورى

13- محمر متيف يزواني 14- محرفهدا المتاح 15- دُاكثرُ فَلِمَهُ مِبْرُ الْحَكِيم

مصنف يا مدن

ابوعبد الشرعمرين احمر قرطبي

2- حیمن بن مبارک زبیری

ہ۔ علامہ جو ہری متعاری

7- ابوسینی فرین مینی زندی

ابو داؤد سلیمان بن الشعث

10- فيخ الهند مولانا محود الحسن

11- محمد فخرالدين حسين خان

و۔ احمد بن منبل

6- ابوعير الله محراين الطيل البخاري

2- حلال الدين سيوطي

		•	
-16	پروفیسر ذبید احمد	ايب العرب بريلي 6	r197
-17	مح دشید دخیا	الوحي الحمدي تزيمه رط	بد احمد ارشد- لایور-1960ء
-18	می حنین بیکل	دندگانی- امرتسر- 40°	el:
-19	واكزوري	د مائنس اردو ترجمه از	ولانا ظفر على خال- طبع اور
-20	ومنذرك قان لون	توع انسان کی کمانی' ا	دو" لا او د <b>– 193</b> 9ء
-21	وجاب يوتعدش	دائزة المعارف الاحلام	ر لا برد 1964ء - ال
-22	لنذن	انسانگلوپیڈیا برطانیا 60	<b>,</b> 19
-23	SE:	كا مِنْ انساتْكُوبِيدْيا 6	-19
-24	لنثن	محيكشن انسائيكو بيذيا (	<b>≠196</b>
-25	بوم لا <i>نجن</i> ی کلکت	سنيذرذ انسائكلوپيڈيا ؟	ى - طبع أول
-26	فرانس مین 'امریکہ 1972ء	Great Design	
-27	Konneth Baily	چلڈرن انسا	يكوبيذيا ' لنڈن 1975ء
-28	sold The New Cosmos	Albrech	يے پارک 1969ء
-29	omas Robert Malthus		¢1798
tion	the Principle of Popula	Resear	

Ask Me Why: Geoffrey Hoylo -30

١٥٠ كيسل انسائيكوپينيا آف لنزيچر- لندن

لندن 1976ء

### لندُن 1953ء ينبرُ باكل انها تكلويذ يا شكاكو 1921ء

ڈیمٹنے کی آف دی مائیلی طبع اول

Ascent of Man

The Origin of Species

شکسانوی امریکه 1655ء

Astronomy and Cosmogony

In tune with the lafinite

ا ٹناوت 24 متمول:

، مدنار لُدَي

فيدنامه (مديد) انجيل

25 توجر 1966ء

بارچ 1954ء

Herald Wheeler: The Miracle of Life

The Creation and Destruction of the Sun An Approach to Biological Science

32- جادلس- دينزل-

33- وليم عمر

34- مبنى طبع أول

36- پروفیسروجایت

ا شرف مميبليور 1976ء

38- يارلس ۋارون

40- حارج لارنس

JE 42

43- ماكيل

44 لک میگزین

45- نائم- نوارک

46 رندرزدا بجست

47- أكسفورة يرليل 1934ء

37- ہنری ڈرمنڈ ملیع اول

39- سر جمز جنير الندن 1929ء

41 - آر۔ ڈبلو۔ ٹرائن (طبع اول)

35- حارج مجمن طبع اول

### J.D.Unwin : Sex and Culture

اشاعت 1955ء مقالہ: ردیں کے ناراض کاشٹ کار

An Introduction to Jung's Psychology U.K 1975 The Invisible Influence

ذاكثر ظيفه وبد الكيم طبع ادل

انفان Stay Alive All Your Life

L.Powels. Th Morning of the Magicians

W.S. Blunt The Future of Islam

Mohammad and the Ouran

Can the Quran be Translated

رق 958اء

Companion to Bible

اردو ترجمه از محمه احمد رضوی کا بور 1955ء

Joba Daven Port : An Apology for

MIT

فكسفدا حشريح في الاسلام

58- محيراسد آسروي جنيوا- 1964ء

ا6- ايليث ممتم لندُن 1906ء

59- حفظ الرحمان سوروي- تضمن الإنجاء

47 - محكنورۇ يەبىي 1934ء

SI- وليم جيمز اردو نفسيات و واردات روحاني

53- نارمن و نسنيد انبل لندن 1974ء

48 رندرز ۋانجست

F.Fordhem -49

52- آد تکلس ردی

54- انثان- طبع اول

-55- Nec 1975

56- ۋاكىز ئىجى ممسانى

57- لنژن 1869ء

#### Contribution of the

الأسليب مترلنان 1906ء

### Study of Mummification

62- عجد هيم صديقي سياره دُا بجست قرآن نمبرلا بور 1965ء

e1953 (12) -63 Immanual Velikovsky, Worlds in Collision

Papyrus-Ipuwer -65

Brasseur, Histoire des Nations Civilisees du Mexique

66- ي كي فريز دى لا بحريري 1921ء

Comment to Appolledorus Library-I

L.W.Kinc, The Seven Tables of Creation.

69- نن لينز کي جنگي کمانيان- حرج يه ايم كرافورژ 1888 Kalevala

U. Holmberg; Finno Ugrie Siberian Mythology 70- لدان 1926ء

1927 لثان 1927ء H S Polmer Sinoi

72- بليني نعمل بسؤي

r1909-10 -73 F.X. Kulgar : Babylonischi Zeitord-numa

r1795 -74 Lalanda, Abraga d'astronomia

r1922 -75 P. Kirchenberg, La Theoris De la Relativite.

€1891 -76

### TIP

### Andree Die Flutsagen

H.S Bellamy, Moons, Myths and Man	لنڈن 1938ء	-77
Ginzberg, Legends	لنثن 1925ء	-78
Diego De Landa Yucatan, W. Gates >1937	امحريزي ترجمه لندا	-79
Leanne De Cambrey Lapland Legends	s 1926	-80
R.A. Daly, The Changing World of the Ice Age	el934	-81
J.Hubner: Kurze Fragen aus der Poliischen Histo	orie #1729	-82
Timees "	فلاطون	-83
The City of God	آ کشین	-84
ے کولڈ تک انڈن 1577ء Soliaus Poluhistor	انگریزی زجمه ازا.	-85
Consorinus: Liber de die natali XVIII		-86
Hesiod: Works and Days *1914	انگریزی ترجمه لاندر	-87
(H.G.Evelyn White)		
Philo: On the Eternity of	انكريزي زجمه ازا	-88
the World F.H.Colson		
H.C Warren, Budhism in Translations.	لنثران 1816ء	-89
F. M. Muller: The Sacred Books of the East	≠188 <b>0</b>	-90

#### M.Murray: An Historical and Descripitve

A.O.Godley

Account of China	
G.Schiegal Uranographic Chinoise +1857	-92
Humboldt, Researches-H	-93
Brasseur Historic des nations /1857	-94
R.B.Dixon: Ocenic Mythology	-95
Philo Moses-11	-96
بندا من (پلوی) 1880ء امریزی زید از 1880ء امریزی	-97
R.W.William Son: Religious and Cosmic. /1933	-98
Beliefs of Central Polynesia	
L.Projenus. Dichten and Denken ' /1925	-99
Gilgamesh +1928	-100
Seler Gesammel(a Abhandlungen	-101
G.J.Symons, The Eruption of Krakato #1888	-102
چکی۔ جاپان کی ایک داختان جس کا انگریزی ترجر کیا گیا۔	-103

Pomponius Mela -105

104- ميرو دُولس كي مَاريخ 1921ء الكريزي ترجمه از

r1927 -106

### H.O.Lange, K.Danske Videnskabernes Solskat

Gardner	Archaeology-I #1914	-107
Iournal of Egyption	افلاطون حرجم الحج اين قاد لر 1925ء	801-
Electra A.S.Way	Euripides	-109
Senson Thyestes [I	حرجم ايف ب خر	-110
Brazzeur, Manuscrit Troano	•1869	-111
E.B. Taylot, Primitvic Culture	¢1929	-112
C.P.Olivier, Meteors	ø1925	-113
H.C. Warren, Budhism In Trans	slations /1896	-114
H.B.Alexander, Latin America	n Mythology #1920	-115
Bollegrucher (	Sabete and Hymnen on Nergal	-116
J.A Macculioch	Eddic Mytholgy #1930	-J17
Roscher	Nektar and Ambrosis /1883	-118
G.J Miller	Metamorphoses +1916	-119
Theogony	رسيد الحريزي ايولن وانث 1914ء	-120
	ل أيولن دائث 1914ء	18
	بك آف نافج لندن طبع اول	-121
Stowell	كولبيا كك إنك انما تيكوبيذيا كولبيا	-122
1913ء لاکٹرن 1913ء	شاررُ انسائيلويدْيا آف اسلام لائيدُن-	-123